

Администрация г. Улан-Удэ
Муниципальное казенное учреждение Комитет по образованию Администрации г.Улан-Удэ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №67 «ПОДСНЕЖНИК» комбинированного вида г. Улан-Удэ 670034, г. Улан-Удэ, ул. Жуковского, 2а, телефон 44-14-69,
44-69-44, detsaduu67@mail.ru

ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
МБДОУ № 67
Протокол №1 от 22.08.2020

УТВЕРЖДЕНО
Приказом заведующего
МБДОУ № 67
от 30.08.2019 № 93

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

1 младшей группы

Разработана в соответствии с ФГОС ДО (Утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10. 2013г №1155) с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Воспитатель Дулгарова Ю.Б.

г. Улан-Удэ 2020г.

Содержание.

1. Целевой раздел.....	1
1.1. Пояснительная записка.....	1
1.2. Цель и задачи основной образовательной программы ДОУ.....	4
1.3. Принципы и подходы в организации образовательной деятельности.....	5
1.4. Содержание психолого-педагогической работы.....	7
1.5. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей первой младшей группы.....	20
1.6. Планируемые результаты освоения программы (в виде целевых ориентиров ФГОСДО).....	24
2. Содержательный раздел.....	32
2.1. Учебный план реализации ООП ДО в первой младшей группе по программе « Детский сад 2100».....	32
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы 1 младшей группы.....	34
2.3. Адаптация детей к условиям детского сада.....	37
2.4. Взаимодействие с семьёй.....	44
3. Организационный раздел.....	47
3.1. Оформление предметно-пространственной среды.....	47
3.2. Режим дня, структура НОД (Расписание занятий, двигательный режим, схема закаливания детей).....	52
Список литературы	55
Приложения.....	57

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

Основная образовательная программа разработана рабочей группой педагогов МБДОУ № 5. Программа спроектирована с учетом ФГОС ДО, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования. Учтены концептуальные положения используемой в ДОУ комплексной программы «Детский сад-2100».

Образовательная программа является обязательным нормативным документом, согласно приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 года № 1155 «Об утверждении ФГОС дошкольного образования». Образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детского сада № 5» разработана в соответствии с:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования» (Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 года № 26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13);
- Конвенцией о защите прав человека и основных свобод;
- Конвенцией о правах ребёнка;
- Декларацией прав ребёнка.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации. Развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик

дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

1.2. Цель и задачи основной образовательной программы ДОУ.

Цель и задачи программы дошкольного образования по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС ДО, Устава ДОУ, реализуемой комплексной программой «Детский сад 2100», приоритетного направления художественно-эстетического развития дошкольников, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится ДОУ.

Программа направлена на:

- формирование общей культуры личности ребенка;
- развитие физических, интеллектуальных, творческих способностей детей, обеспечивающих их социальную успешность;
- укрепление здоровья детей.

Основными задачами Учреждения являются:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- строить целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; на основе договоренности об определенных правах ребенка - в обмен на понимание своих обязанностей;
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального школьного образования;
- обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития;
- воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к

окружающей природе, Родине, семье;

- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Цели	Задачи
Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни.	Обеспечивать охрану здоровья.
	Способствовать физическому развитию.
	Способствовать физиологическому здоровью.
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка.	Способствовать становлению деятельности.
	Способствовать становлению сознания.
	Закладывать основы личности.
Обеспечивать каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.	Создавать атмосферу эмоционального Комфорта.
	Создавать условия для творческого Самовыражения.

1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы.

А) Личностно – ориентированные принципы.

1. Принцип адаптивности предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребенка.

2. Принцип развития. Основная задача детского сада – это развитие дошкольника, и в первую очередь – целостное

развитие его личности и готовность личности к дальнейшему развитию.

3. Принцип психологической комфортности предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

Б) Культурно – ориентированные принципы.

1. Принцип целостности содержания образования. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным,

2. Принцип смыслового отношения к миру. Образ мира для ребенка – это не абстрактное, холодное знание о нем. Это знания не для меня: это мои знания. Это не мир вокруг меня: это мир, частью которого являюсь и который, так или иначе переживаю и осмысляю для себя.

3. Принцип систематичности предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

4. Принцип ориентировочной функции знаний. Содержание дошкольного образования не есть некоторый набор информации, отобранной и систематизированной нами в соответствии с нашими научными представлениями. Задача дошкольного образования – помочь формированию у ребенка ориентировочной основы, которую он может и должен использовать в различных видах своей познавательной и продуктивной деятельности. Знание и есть в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

5. Принцип овладения культурой обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире (или в образе мира) и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

В) Деятельностно - ориентированные принципы.

1. Принцип обучения деятельности. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают открытия, узнают что – то новое путем решения доступных проблемных задач. Современный ребенок – это деятельная натура, и проявить себя он сможет только в практической деятельности. Такой подход позволяет, например «перевести» гиперактивность ребенка как негативный синдром в познавательную и социальную активность.

2. Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие. Предполагает опору на предшествующее спонтанное (или не управляемое прямо), самостоятельное, «житейское» развитие ребенка, в том числе и на субъектный опыт.

3. Креативный принцип. В соответствии со сказанным ранее необходимо выращивать у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Существенной особенностью раннего детства является взаимосвязь и взаимосвязь состояния здоровья,

Физического и нервно-психического развития детей. Для каждого здорового ребёнка в первые три года жизни характерна высокая степень ориентировочных реакций на всё окружающее. Эта возрастная особенность стимулирует так называемые сенсомоторные потребности. Особое значение в раннем возрасте приобретают эмоции, так необходимые при проведении режимных процессов – при кормлении, бодрствовании ребёнка, формировании его поведения и навыков. Интерес к окружающему в раннем детстве является произвольным и в значительной степени обусловлен социально. К концу третьего года жизни малыш становится младшим дошкольником. Ребёнок осознаёт себя как личность. Предметная деятельность остаётся ведущей, но приобретает новые черты. Стремление к самостоятельности – это ведущая тенденция третьего года жизни.

1.4.Содержание психолого-педагогической работы

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Формы организации психолого-педагогической работы в ОО «Социально - коммуникативное развитие».

Совместная образовательная деятельность педагога и детей		Самостоятельная деятельность детей
Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	
<p>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.) общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.) восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок. Игры с предметами. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные).</p> <p>Ситуации активизирующего общения.</p> <p>Двигательная активность.</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение), пальчиковые игры.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Праздники и развлечения.</p>	<p>Игровая Деятельность детей.</p>

Формы организации психолого-педагогической работы в ОО«Познавательное развитие»:

Совместная образовательная деятельность педагога и детей		Самостоятельная деятельность детей
Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	
Предметная деятельность С игрушками; предметами; Дидактические игры; Сверстниками под музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, видео, фото.	Наблюдения; игры Экспериментирование. Игры с предметами. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные); действия с бытовыми предметами - орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), ситуации активизирующего общения.	Игровая, предметная деятельность.

Формы организации психолого-педагогической работы в ОО «Речевое развитие»:

Совместная образовательная деятельность педагога и детей		Самостоятельная
Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	деятельность детей
<p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Проблемные ситуации. Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Речевые дидактические игры. Наблюдения, слушание воспроизведение, имитирование.</p>	<p>Экспериментирование и исследование. Игровая драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.). Игры с предметами и сюжетными игрушками. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, частушки, колыбельные). Чтение, рассматривание иллюстраций. Совместная продуктивная деятельность. Экскурсии. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Разучивание стихотворений. Речевые задания и упражнения. Праздники и развлечения. Дидактические, настольно-печатные игры. Ситуативные беседы, наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. Индивидуальная работа. Чтение.</p>	Совместная, продуктивная и игровая деятельность детей

Формы организации психолого-педагогической работы в ОО

«Художественно- эстетическое развитие»:

Совместная образовательная деятельность педагога и детей		Самостоятельная деятельность детей
Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	
Игровые, дидактические упражнения. Обследование предметов и игрушек. Проблемные ситуации «Как раскрасить пластилин?». «Какого цвета снег?»	Прогулка образовательные ситуации. Обучающие занятия. Рассматривание альбомов, фотографий, иллюстраций, коллекций.	Дидактические игры. Рассматривание предметов искусства.
Упражнения по развитию речи.	Индивидуальная работа по развитию зрительного восприятия. Ситуативные разговоры. Экспериментирование.	

Формы организации психолого-педагогической работы в ОО «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагога и детей		Самостоятельная деятельность детей
Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность режимных моментах	
Подвижная игра большой и малой подвижности. Игровые упражнения. Подражательные движения. Физкультурные упражнения.	Упражнения: -комплекс с предметами -сюжетный комплекс -подражательный комплекс. Физ.минутки. Утренняя гимнастика, Индивидуальная работа. Гимнастика после дневного сна.	Подражательные движения под музыку.

Физическое развитие:

На данном этапе развития ребенка необходимо: способствовать дальнейшему развитию координации общих движений (ходьба, лазание, бег, бросание) и мелких движений пальцев и рук и пальцев; воспитывать умение управлять своими движениями в соответствии с окружающими условиями (по сигналу приостановить движение, изменить темп и другое.); вырабатывать умение одновременно производить различные движения рук и ног, развивать способность координировать свои движения с движениями других детей; формировать правильные двигательные навыки, способствовать устранению лишних сопутствующих движений, формировать более экономные и ритмичные движения, правильную осанку.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Познавательное развитие:

Создавать условия для ознакомления малышей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями; стимулировать познавательную активность детей, организовывать детское экспериментирование.

Ознакомление с окружающим миром.

Продолжать формировать у детей представления:

- 1) о самом себе, своем имени и фамилии, половой принадлежности, своих родителях их именах;
- 2) о других людях, о физическом и эмоциональном состоянии, о деятельности близких ребенку людей;
- 3) о предметах действиями с ними и их назначении;
- 4) о живой природе (растительном и животном мире), домашних и диких животных и их детенышах, о птицах, сезонных изменениях в природе (осенью на деревья листья желтеют и опадают, листопад, вянет трава. Зимой деревья без листьев. Весной трава зеленеет, распускаются первые цветы, на деревьях появляются первые листья);
- 5) о неживой природе, вода (теплая, холодная, что в ней делают?), явления природы: времена года (зимой холодно, летом жарко, весной светит солнце, бегут ручьи, весенняя капель, осенью ветер, холодный дождь) природные явления и отношениях к ним людей.

Воспитывать в ребенке гуманные чувства: доброжелательность, заботливое отношение к животным, бережное отношение ко всему живому. Знакомить с явлениями общественной жизни и некоторыми профессиями.

Экологическое воспитание:

Учить детей наблюдать за явлениями природы, замечать и выражать отношение к красоте окружающего мира; Развивать умение видеть и понимать состояние другого существа, учить проявлять заботу о животных; Учить выявлять различные проявления животных; Учить любоваться цветущими растениями, ухаживать за ними, экспериментировать с посадкой овощных растений; Учить наблюдать за явлениями природы.

Экспериментирование:

Детское экспериментирование заключается в том, что ребенок познает объект в ходе практической деятельности с ним. Экспериментирование способствует становлению целостной картины мира. Можно вместе со взрослым сажать овощные

растения в воду (лук) и отмечать появления корней, зеленых перьев; намочить камушки и отметить их внешний вид; делать пирожки из мокрого и сухого песка; экспериментировать тонут ли камушки в воде; палочками, щетками; ветром.

Сенсорное развитие:

- 1) Обучать восприятию и различению цвета;
- 2) Обучать восприятию и обследованию формы;
- 3) Обучать восприятию и различению величины;
- 4) Формировать обобщенные способы обследования многих качеств, служащих решению ряда сходных задач;
- 5) Побуждать детей к элементарным исследовательским действиям, помогать в анализе информации; комментировать действия и объяснять их. Учить выделять знакомое и незнакомое, главное и второстепенное, одинаковое, похожее или разное.

Форма:

- различать по образцу геометрические формы (квадрат, треугольник, прямоугольник, овал);
- узнавать знакомые предметы по форме;
- группировать предметы по образцу;
- сравнивать, прикладывая или накладывая предметы друг на друга.

Цвет:

- различать основные цвета спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, белый и черный.
- узнавать знакомые предметы по цвету;
- сравнивать прикладыванием рядом.

Величина:

- различать большие и маленькие предметы;
- группировать предметы по образцу;
- сравнивать прикладыванием и наложением.

Речевое развитие:

Развивать познавательную речевую активность детей. Создавать условия для речевого общения с взрослыми и сверстниками. Формировать описательную развернутую речь детей. Формировать планирующую функцию речи детей. Создавать необходимую базу для развития речевых умений. Обогащать словарь ребенка, развивать грамматический строй речи, развивать эмоциональную выразительность речи. Совершенствовать звуковую сторону речи, обучать пониманию произведений русского поэтического фольклора.

Обогащение словаря ребенка.

Введение в активный словарь ребенка новых слов и понятий. Реализация обиходного словаря через создание игровых ситуаций, развитие внимания к значению слова, установление связей между звуковой и смысловой сторонами слова. Развитие умения использовать обобщающие слова для называния предметов, относящихся к одной группе.

Грамматический строй.

Формирование навыка употреблять конструкции типа «сказуемое + дополнение» (объект действия или существительное, обстоятельство или наречие). Формирование навыка употребления глаголов в будущем и прошедшем времени. Развивать умения согласования существительных и глаголов, существительных и прилагательных, изменение глаголов по лицам, развитие умений пользоваться восклицаниями, вопросами, развитие умения употреблять предлоги в речи. Развивать умения создавать сложные предложения.

Эмоциональная выразительность речи.

Развитие детского словотворчества, умение слушать и рассказывать небольшие стихотворения, потешки. Развитие умения говорить о рассматриваемых картинах.

Звуковая сторона речи.

Развитие артикуляционного аппарата, способности к различению звуков языка, и формирование правильного произношения звуков.

Социально – коммуникативное развитие:

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость

(обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Культурно-гигиенические навыки.

Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к аккуратной еде за столом.

Уважение к труду взрослых.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности:

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не

подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

К концу года дети первой младшей группы должны:

- играть рядом, не мешая друг другу, подражать действиям сверстников;
- эмоционально откликаться на игру, предложенную взрослым, подражать его действиям, принимать игровую задачу;
- самостоятельно выполнять игровые действия с предметами, осуществлять перенос действий с объекта на объект;
- использовать в игре замещение недостающего предмета;
- общаться в диалоге с воспитателем;
- в самостоятельной игре сопровождать речью свои действия;
- следить за действиями героев кукольного театра;
- выполнять простейшие трудовые действия (с помощью педагогов);
- наблюдать за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы;
- соблюдать элементарные правила поведения в детском саду;
- соблюдать элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Художественно – эстетическое развитие:

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской,

богородской, матрешкой, ванькой - встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность.

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование.

Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом

к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Аппликация.

Создавать из кусочком рваной и комков мятой бумаги выразительные образы (цыплята на лугу, пушистые тучки, жучки – паучки на листочках и т.д), приклеивать вырезанные воспитателем бумажные формы, создавая при этом выразительные образы. Знакомить с ножницами как с художественным инструментом.

Музыкальная деятельность

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.), учить детей начинать движения с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать

умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением музыки, песни.

1.5. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей первой младшей группы.

Характеристика детей раннего возраста

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500– 2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами- заместителями. Появление

собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики детей раннего возраста.

Физическое развитие

Детям этого возраста непросто управлять своими движениями. Центр тяжести у них расположен выше, чем у взрослых. Большая часть веса приходится на верхнюю половину тела. Поэтому они быстрее теряют равновесие, им сложно остановиться на бегу или поймать большой мяч и не упасть. Способность совершать движения большой амплитуды: бегать, прыгать, бросать предметы развивается быстрее. Это – так называемая грубая моторика. Развитие мелкой моторики, то есть способности

совершать точные движения мелкой амплитуды кистями рук и пальцами (пользоваться вилкой и ложкой, управляться с карандашом и т.д.) – происходит медленнее.

Социально-коммуникативное развитие

На протяжении раннего возраста происходит все более отчетливая дифференциация представлений ребенка о своих возможностях, способностях и действиях, уточняется отношение его к себе как к действующему субъекту с одной стороны и определенной уникальной целостности, обладающей постоянством черт и характеристик, — с другой. Все эти изменения образа себя у ребенка наглядно проявляются в его поведении. К концу второго года все дети безошибочно показывают свой носик, глазки, ротик, узнают себя на фотографии, знают, где их место за столом, какую одежду надевать на прогулку. Для формирования у ребенка представлений о своих возможностях необходимо отмечать успехи каждого малыша, комментировать его действия, поощрять настойчивость в деятельности. Обращать внимание ребенка на ошибки следует деликатно; помогая исправить их, взрослый должен обязательно поддержать в малыше уверенность, что он вскоре все научится делать правильно.

На третьем году дети обычно имеют отчетливое представление о себе как о мальчике или девочке, а поэтому уже в этом возрасте следует уделять внимание формированию у ребенка поло-ролевой идентификации: указывать на особенности прически и одежды мальчиков и девочек, предлагать в играх девочкам быть мамой, тетей, няней, мальчикам – папой, дядей, шофером и т.п. Как правило, в группах раннего возраста находятся преимущественно игрушки «для девочек» (куклы и предметы ухода за ними) и игрушки, «нейтральные» с точки зрения поло-ролевой принадлежности (кубики, мячи, пирамидки).

Такие традиционные игрушки для мальчиков, как машинки, солдатики, рыцари, всадники, игрушечные молотки, плоскогубцы и т.п. часто отсутствуют. Однако в групповом помещении и на участке должны быть игрушки, как для девочек, так и для мальчиков. Это не значит, что девочки могут играть только с куклами, а мальчики с машинками. Каждый в праве играть с теми игрушками, которые ему нравятся, но ассортимент надо подобрать таким образом, чтобы стимулировать игры, способствующие поло – ролевой идентификации.

Социальные навыки в раннем возрасте формируются преимущественно в ходе ежедневных процедур, которые занимают большую часть времени, проводимого малышом в группе полного дня. Они не должны рассматриваться как простое

обеспечение физиологических нужд ребенка. Все процедуры и то, как они проводятся, составляют важную часть педагогического процесса.

Познавательное развитие

На втором году жизни ребенок при помощи взрослых осваивает способы использования предметов. Помимо предметных действий, связанных с бытовой деятельностью, большое место в этот период отводится обучению детей обращению с дидактическими игрушками (пирамидками, кубиками, вкладышами), а также орудийным действиям-умениям пользоваться несложными предметами-орудиями: палкой, чтобы приблизить к себе отдаленный предмет, сачком для вылавливания плавающих игрушек, совком и лопаткой в игре с песком и снегом.

В процессе овладения действиями с предметами происходит сенсорное развитие детей, совершенствуется восприятие предметов и их свойств (формы, величины, цвета, положения в пространстве). Сначала по образцу, а потом и по слову ребенок может из двух-трех цветных шариков выбрать один требуемого цвета или из двух-трех матрешек разной величины (резко контрастных) выбрать самую маленькую. Восприятие окружающего становится более точным. В решении задач сенсорного развития существенную роль играет подбор игрушек и пособий разных по цвету, форме, материалу. Следует подбирать предметы контрастные по одному из признаков, но сходные по другим (например, шарики, кубики одного цвета, но разные по размеру).

Речевое развитие

Разнообразие предметов и их свойств привлекает внимание детей, а подчеркнутое различие и сходство признаков углубляет, уточняет восприятие. Понимание речи окружающих развивается довольно легко. Достаточно несколько раз обозначить словом предмет или действие, как ребенок запоминает их названия. Работа воспитателя по развитию речи и ориентировки ребенка в окружающем должна проходить одновременно.

Художественно-эстетическое развитие

Происходят следующие изменения: овладение сенсорными эталонами, которые помогут детям освоить цвета, формы, размеры (однако это не только узнавание, но и развитие чувства цвета, формы, поскольку созданы условия выбора, сравнения, предпочтения); обогащение содержания творческой деятельности; овладение «языком» творчества.

В этот период совершается качественное изменение в творческой деятельности ребенка. Он самоопределяется, проявляет собственное «Я» при создании продуктов творчества. Он рисует, лепит для себя, вкладывая в это собственный опыт и свое видение предмета, явления. Обычно считается, что это период изображения детьми отдельных предметов, форм. В это время для детей. Главное - выразить свое мироощущение, через цвет, форму, композицию. У детей проявляется предпочтение к тому или иному цвету, интерес к детализации, выделению характерных признаков предмета, появляется любимая тематика у мальчиков и девочек.

1.6. Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров ФГОСДО)

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте по программе «Детский сад-2100»:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;

эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание).

Планируемые результаты освоения образовательной программы первой младшей группы.

Образовательная область «Физическое развитие»:

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками

- обладает соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, лазание, катание, бросание, метание, прыжки);

- выражает желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;

самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания;

антропометрические показатели (вес, рост) в норме;

имеет первичные представления о себе как о человеке, знает название основных частей тела, их функции.

Любознательный, активный

принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых),

проявляет интерес к игровым действиям сверстников;

показывает интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях;

принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование);

с интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации;

проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.

Эмоционально отзывчивый

проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности;

проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихи);

эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях,

созданных силами взрослых и старших детей;

проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные);

проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает весёлые и грустные мелодии.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»:

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со сверстниками

-умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им;

-самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания;

-антропометрические показатели (вес, рост) в норме;

-имеет первичные представления о себе как о человеке, знает название основных частей тела, их функции.

Любознательный, активный

принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых),

проявляет интерес к игровым действиям сверстников;

показывает интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях;

принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование);

с интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации;

проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.

Эмоционально отзывчивый

-проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности;

-проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихи);

-эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

-проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные);

-проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает весёлые и грустные мелодии.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»:

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками

-умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им;

- проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;

-может по собственной инициативе рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;

-может по просьбе взрослого рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;

-речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

-после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

-имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их;

-соблюдает правила элементарной вежливости; самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»;

-проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

- Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры;
- проявляет - желание самостоятельно подбирать и использовать предметы-заместители;
- сооружает элементарные постройки по образцу;
- проявляет желание строить самостоятельно;
- ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

- умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру;
- отвечает на простейшие вопросы «кто?», «что?», «что делает?»;
- проявляет интерес к книгам;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций;
- выполняет простейшие поручения взрослого.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, мире и природе.

Знает:

названия частей тела;

название частей лица;

своё имя;

свой пол;

имена членов своей семьи.

Образовательная область «Речевое развитие»:

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

использует речь для общения со взрослыми и сверстниками; способен выражать свои ощущения в словесной форме.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах

детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи слова, обозначающие предметы, их свойства, действия;
- способен согласовывать существительные с местоимениями и глаголами, строить простые предложения из 2–4 слов;
- владеет отчетливым произношением изолированных гласных и большинство согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных) звуков;
- способен понимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, с помощью взрослого рассказать об игрушке (картинке).

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- сопровождает речью игровые и бытовые действия;
- способен пользоваться высотой и силой голоса, передавать вопрос или восклицание;
- способен участвовать в драматизации отрывков знакомых сказок.

Развитие литературной речи:

- активно реагирует на содержание знакомых произведений; повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов;
- способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам;
- в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт;
- появляются любимые сказки, стихи;

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

- способен вслушиваться в звучание слова;
- знаком (в практическом плане) с терминами «слово», «звук».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:**Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):**

- знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; различает красный, синий, зеленый,

желтый, белый, черный цвета;

- умеет ритмично наносить мазки, штрихи, линии;

умеет отламывать от большого комка глины маленькие, умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, сплющивать шар, столбик; соединять концы столбика в кольцо, плотно прижимая, их друг к другу;

- наклеивает готовые формы для создания аппликативного образа;

- лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

Развитие детского творчества:

- называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке; - дополнять рисунок, лепку в сотворчестве со взрослым;

- проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.);

Приобщение к изобразительному искусству:

- узнает и рассматривает народные игрушки, эмоционально откликается на них;

- проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики.

Приобщение к конструктивно-модельной деятельности:

- знает и называет детали: кубик, кирпичики, 3-хгранная призма, пластина, цилиндр;

- умеет располагать строительные формы на плоскости; строит - самостоятельно, убирает конструктор на место;

- сооружает элементарные постройки по образцу (башенки, домики, машины);

- ориентируется в пространстве (вверху - внизу);

- пользуется дополнительными сюжетными игрушками, соизмеримыми масштабам построек;

- умеет пользоваться пластмассовым конструктором;

- использует в летнее время в постройке песок, воду, желуди и т.д.;

Образовательная область «Познавательное развитие»:

Сенсорное развитие:

- свободно ориентируется в цвете предметов, называет некоторые цвета, ориентируется в величине предметов

-ориентируется в плоскостных и объёмных фигурах, подбирая формы по предлагаемому образцу и слову.

Формирование элементарных математических представлений:

- может образовать группу из однородных предметов, различает один и много, много и мало предметов
- различает предметы контрастных размеров (большие и маленькие предметы), называет их размер
- ориентируется в предметах разной формы, узнаёт шар и куб
- ориентируется в окружающем пространстве группы, участка детского сада, в частях собственного тела

Приобщение к социокультурным ценностям:

- имеет представление о предметах ближайшего окружения;
- имеет в словаре обобщающие понятия: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.;
- имеет представление о транспортных средствах ближайшего окружения;

Первичные представления об объектах окружающего мира:

- называет цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны(бумага, дерево, ткань, глина); сравнивает знакомые предметы (разные шапки, обувь и т. п.);
- подбирает предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группирует их по способу использования (из чашки пьют и т.д.);
- устанавливает сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик- маленький кубик);
- называет свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.;

Ознакомление с миром природы:

- имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные — обитатели леса, птицы;
- различает по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.);
- имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей.

2. Содержательный раздел

2.1. Учебный план реализации ООП ДО в первой младшей группе по программе «Детский сад-2100»

Примерный регламент непосредственно образовательной деятельности, организуемой в рамках образовательных областей (в течение недели).

Образовательная деятельность в рамках Образовательной деятельности	Количество в неделю
Физическое развитие	2
Коммуникативная деятельность: развитие речи	1
Сенсорное развитие	1
Ознакомление с окружающим миром	1
Рисование	1
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
Музыкальная деятельность	2
Всего	9

За год.

		сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	Май	За год
I	Физическое развитие										
	Физическая культура	4	8	8	8	8	8	8	8	4	64
II	Познавательное развитие										
	сенсорное развитие	2	4	4	4	4	4	4	4	2	32
	Ознакомление окружающим	2	4	4	4	4	4	4	4	2	32
III	Речевое развитие										
	Развитие речи	2	4	4	4	4	4	4	4	2	32
IV	Художественно- эстетическое развитие										
	музыка	8	8	8	8	8	8	8	8	8	72
	рисование	2	4	4	4	4	4	4	4	2	32
	лепка	1	2	2	2	2	2	2	2	1	16
	Аппликация	1	2	2	2	2	2	2	2	1	16

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы 1 младшей группы

Формы организации психолого-педагогической работы в ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, действия с бытовыми предметами орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок.</p> <p>Игры с предметами, коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Ситуации активизирующего общения. Двигательная активность</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) пальчиковые игры Наблюдения Праздники и развлечения</p>	Игровая деятельность детей	Игры в парах и совместные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей

Формы организации психолого-педагогической работы в ОО «Речевое развитие»

Непосредственно образовательная деятельность	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная Деятельность в семье
Обучающие игры с использованием предметов и Игрушек. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, уточнение) ситуации. Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры, речевые дидактические игры. Наблюдения. Слушание, воспроизведение, имитирование	Экспериментирование и исследование. Игра- драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры с предметами и сюжетными игрушками. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Чтение, рассматривание иллюстраций. Совместная продуктивная деятельность. Экскурсии, дидактические игры. Настольно-печатные игры. Разучивание стихотворений. Речевые задания и упражнения. Показ настольного театра, работа с фланелеграфом. Праздники и развлечения. Дидактические, настольно-печатные игры. Ситуативные беседы. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. Индивидуальная работа. Чтение	Совместная продуктивная игровая деятельность детей	Совместное творчество, рассматривание иллюстраций. Совместные семейные проекты. Прогулки, путешествия. Посещение театров, выставок. Рассказы, домашнее экспериментирование. Прослушивание аудиозаписей, Выставка в книжном уголке.

Формы организации психолого-педагогической работы в ОО

«Художественно - эстетическое развитие»

Непосредственно образовательная деятельность	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Игровые, дидактические упражнения пластилин?», «Какого цвета снег?», «Отражение света. Как увидеть радугу?»)	Прогулка Образовательные ситуации. Обучающие занятия («Волшебная линия», «Фигурные отпечатки») Решение проблемных ситуаций Экспериментирование. Наблюдение.	Дидактические игры	Ситуативное обучение Упражнение на название произведений искусства. Обследование предметов Прогулки. Домашнее экспериментирование. Совместное творчество. Сопровождение семьи: Беседы Консультации. Встречи по заявкам. Совместные игры Совместные занятия. Мастер – классы. Опросы. Анкетирование. Информационный лист
Упражнения по развитию мелкой моторики рук	Экскурсии. Беседы. Обсуждение. Дидактические игры. Занимательные показы. Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, коллекций Индивидуальная работа по развитию зрительного восприятия. Ситуативные разговоры		

Формы организации психолого-педагогической работы в ОО «Физическое развитие»

Непосредственно образовательная деятельность	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная Деятельность в семье
Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Подражательные движения Физкультурные упражнения	Упражнения: - комплекс с предметами - сюжетный комплекс - подражательный комплекс Физ.минутки. Утренняя гимнастика, индивидуальная работа. Гимнастика после дневного сна	Подражательные движения под музыку	Беседа - консультация Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные Праздники. Совместные занятия. Мастер- класс

2.3. Адаптация детей к условиям детского сада

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.

Оптимальные условия для развития ребенка - это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст	Регламентируемая деятельность	Не регламентированная деятельность	
		Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
2– 3 года	2 по 10 минут	7 – 7,5	3 - 4

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности: - для детей с 2 лет до 3 лет - подгрупповая;

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.304913 "Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564). Для детей в возрасте от 2 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Для детей раннего возраста от 2 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно - образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки. Адаптация детей в раннем возрасте.

Одной из базовых приоритетных направлений деятельности ДООУ является поддержание и укрепление всех компонентов здоровья каждого малыша: физического, нервно- психического и социально-психологического. Эта задача в условиях современного детского сада является приоритетной, особенно в адаптационный период, когда ребёнок находится в состоянии психического и эмоционального напряжения. Базовая ценность - здоровье превращается в воспитательную задачу, которая предполагает создание в стенах детского сада для вновь пришедших детей особой атмосферы, основанной на создании комфортных и уважительных условий для каждого малыша. Поступление ребенка в раннем возрасте в детский сад является особым периодом жизни для всей семьи: и для ребенка, и для родителей. Для малыша - это сильное стрессовое переживание, которое необходимо смягчить. Ему предстоит приспособиться к совершенно иным условиям, чем те к которым он привык в семье. Четкий режим дня, отсутствие родителей, как правило, иной стиль общения, необходимость общения со сверстниками, новое помещение - все эти изменения создают для ребенка стрессовую ситуацию. Эти новые факторы вызывают у малыша защитную реакцию в виде плача, отказа от еды, сна, общения с окружающими. И педагоги, и родители должны понимать, насколько ответственен момент адаптации ребенка к условиям детского сада и насколько серьезные последствия для здоровья ребенка он может спровоцировать. Положения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного

образования акцент делают на создании наиболее благоприятных для ребенка психолого - педагогических условий, где особое внимание уделяется условиям взаимодействия педагога и ребенка. Таким образом, привыкание ребенка к детскому саду будет максимально безболезненным, при использовании комплексного подхода к решению проблем адаптации каждого малыша. Чтобы определить перечень задач, которые решает воспитатель в процессе организации успешной адаптации малышей раннего возраста к условиям детского сада, остановимся более подробно на определении понятия:

«Адаптация».

Согласно современным психолого-педагогическим исследованиям под адаптацией понимается приспособление или привыкание организма к новой обстановке. Вместе с тем, процесс адаптации у каждого малыша проходит по-разному, в зависимости от его индивидуально - типологических особенностей и той социальной обстановки, которая окружает ребенка. Тем не менее, выделяют три степени адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада - легкую, среднюю и тяжелую. В основе данной градации лежат такие показатели как:

Быстрота нормализации эмоционального самочувствия ребенка; Проявление положительного отношения к педагогам и сверстникам; Наличие интереса к предметному миру;

Частота и длительность острых вирусных заболеваний.

Легкая адаптация проходит в течение 1-2 недель. Переживания ребенка наблюдаются не более 14 дней. Малыш быстро начинает проявлять интерес к окружающим: воспитателям и детям, наблюдаются незначительные нарушения сна и аппетита. Ребенок не болеет, к концу второй недели он уже легко расстается с родителями, нормализуется его эмоциональное состояние. При адаптации **средней тяжести** у детей наблюдаются значительные нарушения сна и аппетита, которые приходят в норму к концу месяца. Малыш обычно пассивен, капризничает, раздражителен, часто плачет, его не интересуют игрушки. Часто происходят нарушения в работе вегетативной нервной системы. Это выражается в появлении бледности кожных покровов, потливости, появляются тени под глазами, фиксируется изменение стула. Ребенок подвержен инфекционным заболеваниям, которые протекают в тяжелой форме. Обычно описанная симптоматика начинает проходить через месяц, после первого посещения детского сада. Наиболее опасна для здоровья малыша **тяжелая степень** адаптации к дошкольному учреждению. Ребенок, трудно привыкающий к детскому саду, как правило, подвержен длительным и тяжелым заболеваниям. Иммунная

система малыша не справляется с инфекциями, и они начинают сменять одна другую. Он эмоционально истощен, капризничает, часто наблюдаются невротические состояния. Родителей и педагогов беспокоит аппетит крохи - он отказывается от еды, попытки накормить могут заканчиваться рвотой. Нарушается сон, ребенок спит очень чутко, часто просыпается, плачет во сне, долго не может заснуть. Малыша не радует окружающая обстановка. Он отказывается играть с любимыми игрушками, почти не общается с другими детьми, пассивен в общении с взрослыми. В зависимости от индивидуально-типологических особенностей (типа высшей нервной деятельности, вида темперамента) ребенок может быть или тихим и подавленным, или наоборот агрессивным и истеричным. Такое состояние может наблюдаться в течение нескольких месяцев, при этом угнетаются все жизненные силы малыша, замедляются темпы физического и психического развития. Своеобразие адаптации малыша к новым условиям обусловлены специфическими особенностями раннего возраста. Этот период является наиболее ответственным периодом жизни человека, когда формируются основные умения малыша, так необходимые для его успешного развития. В это время складываются такие доминантные качества как познавательная активность, самостоятельность, инициативность, коммуникабельность, доверие к миру, уверенность в себе, доброжелательное отношение к людям, творческие возможности. Но их формирование требуют адекватных действий со стороны взрослых, определенных форм общения и активного взаимодействия с ребенком. Основными линиями развития детей раннего возраста являются: развитие предметной деятельности; развитие эмоционально - действенного общения с взрослыми.

Ведущая роль предметной деятельности в развитии малыша очевидна. Включение в предметную деятельность позволяет ребенку развивать культурно нормативные, специфические и орудийные действия. Использовать в своей повседневной деятельности окружающие предметы (есть ложкой, копать лопаткой, пользоваться расческой и т.д.) в соответствии с их социальным назначением. В раннем детстве происходит интенсивное развитие наглядно-действенного мышления и познавательной активности, формирование целенаправленности и настойчивости действий ребенка. Для развития действий используют конструктивные игры и игрушки. Особенностью раннего детства становится и специфичный режим жизнедеятельности малыша. Как правило, этот важный период своего развития ребенок проводит в семье. Семейная обстановка является оптимальной для ребенка - любовь близких взрослых, их чуткое и гибкое отношение, индивидуальное общение являются необходимым условием его нормального развития и хорошего эмоционального самочувствия. В современных

условиях семья очень часто вынуждена прервать гармонию развития малыша в условиях дома и воспользоваться услугами детского сада. Главная задача, которую решают в это время работники детского сада и родители - сделать детский сад для ребёнка желанными. Необходимо чтобы отрыв от Дома, от близких, встреча с новыми взрослыми, незнакомыми сверстниками не стали для ребёнка серьёзной психологической травмой. Для детей раннего возраста неэффективными являются любые вербальные методы взаимодействия. Поэтому речь взрослых должна быть предельно выразительной, эмоциональной и только наша увлеченность может заинтересовать ребенка. Организация процесс адаптации детей раннего возраста. Опираясь на положения ФГОС ДО хочется выделить три группы необходимых условий:

1. Первая группа условий связана с созданием пространственной предметно- развивающей среды: важно отметить, что правильно организованная развивающая среда, с точки зрения, психолого-педагогических требований должна способствовать более быстрой адаптации ребенка, поддержанию эмоционального благополучия малыша и создавать условия для его развития. Для этого в адаптационной группе важно выделить следующие содержательно – деятельностные зоны:

Зона познавательной деятельности - способствует ознакомлению малыша с окружающим, математика, развитие речи: поделки-подарки из различных материалов - чудесные мешочки, коробочки; предметы из различных материалов (мех, ткани и т.д.), предметы из разнообразных конусовых основ из 4-5 колец, книжный уголок, материал для элементарной экспериментальной деятельности и др. Требование: материал, представленный в этой зоне должен быть функциональным, простым в изготовлении и быть легкодоступным для детей. Максимальный уровень размещения материала - рост ребенка + приподнятая рука место и большое пространство, мелкий строительный материал - в корзинах, ящичках.

Художественная зона - изобразительная деятельность, ручной труд: материалы для занятий рисованием (цветные карандаши, фломастеры, гуашь, цветная тушь, кисточки, подручный материал для нетрадиционного рисования); материал для лепки (тычки, пластилин или глина).

Конструктивно - игровая зона - конструирование, игра: все виды конструкторов

«Строитель», мягкие модули, столы и стулья, коробки большие и маленькие, ящички, детские полиэтиленовые тазики для стирки, бросовый материал. Требования: для расположения материала необходимо удобное место.

2. Вторая группа условий характеризует требования к профессиональной компетентности педагога. Для успешной организации процесса адаптации малышей педагогу необходимо хорошо знать особенности развития ребенка раннего возраста, учитывать социальную ситуацию развития каждого малыша, ориентироваться на имеющийся опыт организации процесса адаптации детей, существующий в детском саду. Для решения выделенных задач воспитателю необходимо активно реализовывать процесс самообразования: знакомиться с новыми методическими разработками по проблеме адаптации детей до 3-х лет, принимать участие в методических мероприятиях, активно сотрудничать с другими педагогами, которые уже имеют опыт проведения адаптационной кампании в детском саду. Опыт работы в выделенном направлении показывает, что эффективность работы обеспечивается готовностью педагога планировать и реализовывать мероприятия, направленные на успешную адаптацию детей, а также осуществлять целенаправленную работу с семьями воспитанников: например, создание для родителей рекомендаций «Подготовка ребёнка к посещению детского сада»; Способствует получению положительных результатов и использование произведений устного народного творчества в работе с детьми, создание мини хрестоматийного сборника из произведений галых фольклорных форм. Раскрывая требования к компетентности педагога важно остановиться на готовности воспитателя решать задачи педагогического мониторинга. Умение педагога получить полную и достоверную информацию об особенностях развития ребенка, о его интересах и потребностях неразрывно связано с возможностью обеспечить каждому малышу комфортные условия пребывания в детском саду, позволяет проектировать маршруты сопровождения малыша. Эффективным диагностическим инструментом становится метод наблюдения за ребенком. Анализ результатов наблюдения предполагает обмен информацией между воспитателями и родителями ребенка, обсуждение полученной информации со специалистами. Сведения о развитии ребёнка, полученные в результате проведения

систематических наблюдений, являются неотъемлемой основой для построения конструктивного взаимодействия между педагогами детского сада и семьями детей, что способствует активному вовлечению семьи и привлечению родителей к процессу принятия решений, касающихся всех аспектов развития их ребёнка. Результаты наблюдений регулярно обсуждаются с родителями каждого ребёнка и используются для принятия совместных решений. В программах, ориентированных на ребёнка, родители получают регулярную и персональную информацию, которая основывается на результатах документальных систематических наблюдений за их детьми. Описанные выше положения позволяют логично перейти к третьей группе условий:

3. Организация работы с родителями. Взаимодействие детского сада и семьи, как показывают современные исследования, - двусторонний, циклический процесс. Силами действия и противодействия, находящимися то в гармонии, то в противоречии друг с другом, и тем самым задающими динамику, выступают семейная и вне семейная, общественная система детского сада: представляющие различные области социализации и воспитания малыша. Взаимодействие педагогов и родителей длится в среднем 5 – 5,5 лет, с момента поступления ребенком раннего возраста в детский сад и до поступления его в школу и характеризуется целым рядом событий, детерминированных логикой прохождения детьми возрастных групп детского сада, в сопровождении педагогов и родителей. И если рассматривать период адаптации, то взаимодействие детского сада и семьи всегда сопряжено с подъемом интереса к детскому саду. Объясняется это изменением образовательных потребностей и запросов семей. Глубокое переживание семьей поступления ребенка в детский сад (чаще всего в возрасте 1,5 - 2 лет) обуславливает потребность семьи в профессиональной психолого-педагогической поддержке специалистов детского сада. Условно процесс взаимодействия педагогов и родителей в период адаптации ребенка раннего возраста к детскому саду можно разделить на несколько этапов:

I этап. Открытие - адаптационный период. Содержание взаимодействия: Знакомство; совместное изучение особенностей семейного и общественного воспитания, определение места и роли участников воспитательного процесса в становлении и развитии взаимодействия ребенка с окружающим миром. Обеспечение условий комфортной адаптации родителей и ребенка к детскому саду, создание совместными усилиями педагогов и родителей ситуаций успеха для каждого ребенка

II этап. Прояснение ожиданий. Содержание взаимодействия: Обсуждение достижений и трудностей детей в ходе

совместного с родителями посещения группы детского сада в период адаптации; выяснение ожиданий от дальнейшего сотрудничества взрослых в воспитании.

III этап. Согласование. Содержание взаимодействия: Согласование точек зрения и прогнозирование развития взаимодействия детского сада и семьи, педагогов и родителей.

IV этап. Созидание образа События Содержание взаимодействия: Обсуждение плана взаимодействия детского сада и семьи в процессе воспитания детей, с учетом обнаруженных ранее достижений и трудностей, а также перспектив развития.

2.4. Взаимодействие с семьей.

Традиционно главным институтом воспитания является семья. В семье формируется отношение ребёнка к внешнему миру. В основе семейных традиций лежит какая-либо идея, норма, опыт.

Именно семья призвана формировать черты характера, взгляды, мировоззрение ребёнка.

В семье человек обучается социальным ролям, получает основы образования, навыки поведения.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- Единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.

2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному

физическому развитию, освоению культурно- гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально- личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности. В ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;

- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

- участие в составлении планов работы родительского комитета

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности.

Наименование	Формы участия	Цель использования
Информационно-аналитическое	Выявление интересов, аналитическое потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности	1) Анкетирование; 2) Социологический опрос; 3) Индивидуальные беседы
Познавательные	Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей раннего возраста. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей.	1) Наглядно –информационная(стенды, папки-передвижки); 2) Фоторепортажи «из жизни группы»; 3) Памятки; 4) Создание странички на сайте ДОУ; 5) Консультации, семинары, распространение опыта семейного воспитания; 6) Родительские собрания
В управлении ДОУ	В просветительской деятельности, направленной на расширение информационного поля педагогов и родителей.	1) Участие в работе родительского комитета; 2) Педагогических советов.
	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми.	1) Участие в субботниках по благоустройству территории; 2) Помощь в развитии предметно-развивающей среды. 3) Оказание помощи в ремонтных работах.

3. Организационный раздел

3.1 Оформление предметно-пространственной среды

Материально-технический ресурс обеспечивает разнообразные возможности для модернизации и повышения качества воспитательно-образовательного процесса, создания условий для максимального здоровьесбережения воспитанников и сотрудников.

Материальное обеспечение предметно - развивающей среды группы направлено на комплексное оснащение воспитательно-образовательного процесса по всем направлениям развития ребенка – дошкольника (физическое, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное), соблюдение и учет полоролевой специфики, интеграции образовательных областей.

Предметно-развивающая, игровая среда в группе в соответствии с ФГОС.

Примерный набор материалов и оборудования для первой младшей группы

Материалы для изобразительной деятельности

Тип материала	Наименование	Количество на группу	В наличии
Для рисования	Набор цветных карандашей (6 цветов)	На каждого ребенка	10
	Набор фломастеров (6 цветов)	На каждого ребенка	10
	Гуашь	Набор из 6 цветов на каждого ребенка	11
	Круглые кисти (беличьи)	На каждого ребенка	10
	Емкость для промывания ворса кисти от краски .	По одной на двоих детей	10

	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15x15 см)	На каждого ребенка	10
Для лепки	Пластилин	на каждого ребенка	12
	Доски, 20x20 см	На каждого ребенка	12
	Клей карандаш	На каждого ребенка	10

Материалы для конструирования

Тип материала	Наименование	Количество на группу	В наличии
Строительный материал	Крупногабаритный напольный конструктор типа материалов Агаповой, конструктор мягкий модульный.	Один на выбор	1 наб.
	Игрушки (домашние и дикие животные, матрешки, машины)		2 наб.
Конструкторы	Пластмассовые конструкторы из ряда основных наборов ЛЕГО-ДАКТА - ПРИМО и ДУПЛО, содержащие геометрические фигуры: кубики, призмы, пластины, кирпичики разных цветов.	4-5 наборов	3 наб.

Примерный набор игровых материалов для первой младшей группы

Тип материала	Наименование	Количество на группу	В наличии
Игрушки-персонажи	Куклы крупные (35-50 см)	5, разные	2
	Куклы средние (25-35 см)	5, разные	3
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды (крупной)	2-3	1
	Набор кухонной посуды (крупной)	2-3	1
	Миски (тазики)	3	2
	Молоток (пластмассовый)	1	3
	Набор овощей и фруктов(объемные - муляжи)	1	1
	Комплект постельных принадлежностей для кукол	3	2
	Грузовик(крупный, пластмассовый)	2	2
	Тележка-ящик (крупная)	2	2
	Звери и птицы на колесах (каталки с палочкой)	5, разные	2
	Автомобили с открытым верхом (крупные и средние)	5, разные	4
	Кукольные коляски, соразмерные куклам (складные)	2	4
	Собака прыгун (резиновая)	1	1
	Телефон	2	3
	Ведерки	5	5

Примерный набор материалов для первой младшей группы

Тип материала	Наименование	Количество на группу	В наличии
Объекты исследования для действий	Пирамидки (3-5 элементов), окрашенные в основные цвета	6, разные	5
	Объемные вкладыши из 3 элементов (миски, конусы)	6-8	6
	Матрешки (3 элемента)	5, разные	5
	Вкладыши (с основными формами)	5, разные	6
	Мозаика (восьмигранная, цветная, крупная)	3	3
	Набор мягких кубиков с цветными гранями	1	1
	Шнуровка	3	4
	Звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, барабан, резиновые пищалки, погремушки)	1-2 набора	2
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2-31 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки	1	1
Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия – совочки, лопатки	1	1	
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки, по 3-4 в каждой группе (реалистические изображения): животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки	По 1 набору каждой тематики	1
	Наборы парных картинок типа «лото» (из 2-3 частей), той же тематики	5-6, разные	2
	Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой	10, разные	5

Примерный набор для физкультурного оборудования для первой младшей группы

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса	Количество на группу	В наличии
	Коврики, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия)	180x40 см	2	1
	Шнур длинный	Длина 100-150 см	1	1
Для катания	Корзина для метания мячей		1	1
Бросания, ловли	Мяч резиновый	Диаметр 10-15 см	10	10
	Мяч-шар надувной	Диаметр 40 см	2	3
	Обруч малый	Диаметр 54-65 см	5	3
	Шарик пластмассовый	Диаметр 4 см	5	5
	Мячи резиновые разных размеров		10	10

3.2. Режим дня, структура НОД (Расписание занятий, двигательный режим, схема закаливания детей)

Режим дня на холодный период

Режимные моменты, виды деятельности.	Время
Прием и осмотр, игры, индивидуальные беседы с детьми (коммуникативная, игровая, трудовая, чтение)	7.30 – 8.00
Утренняя гимнастика (двигательная)	8.00 – 8.05
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры завтрак (трудовая, коммуникативная)	8.05 – 8.35
Подготовка к НОД, игры, самостоятельная деятельность детей (трудовая, игровая)	8.35 – 8.45
Непосредственно образовательная деятельность (включая перерывы)	8.45 – 9.15
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (коммуникативная познавательно - исследовательская, двигательная, трудовая, коммуникативная, игровая).	9.15 – 11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность (коммуникативная)	11.00 – 11.20
Подготовка к обеду, обед (коммуникативная, трудовая)	11.20 – 12.00
Подготовка к дневному сну, сон	12.00 – 15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры, гимнастика после сна (двигательная, коммуникативная)	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник коммуникативная, трудовая)	15.15 – 15.40
НОД, игры по интересам, совместная деятельность, индивидуальная работа с детьми (продуктивная, игровая, чтение, познавательно - исследовательская)	15.40 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность. Уход детей домой (познавательно – исследовательская, продуктивная, двигательная, трудовая, коммуникативная, игровая).	16.40 – 18.00

Режим дня на теплый период

Режимные моменты, виды деятельности.	Время
Прием и осмотр, игры, индивидуальные беседы с детьми (коммуникативная, игровая, двигательная)	7.30 – 8.00
Утренняя гимнастика (двигательная)	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры завтрак (трудовая, коммуникативная)	8.10 – 8.35
Организационная образовательная деятельность на прогулке (познавательная-исследовательская, двигательная, продуктивная, коммуникативная, игровая, музыкально-художественная)	9.00 – 9.10
Прогулка, игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа (познавательная-исследовательская, двигательная, коммуникативная, игровая, продуктивная)	8.35 – 11.05
Возвращение с прогулки, водные процедуры. Игры (игровая, коммуникативная)	11.05 – 11.20
Подготовка к обеду, обед (трудовая, коммуникативная)	11.20 – 12.00
Подготовка к дневному сну. Дневной сон	12.00 - 15.00
Подъем, воздушные процедуры, гимнастика после сна (двигательная, игровая)	15.10 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник (трудовая, коммуникативная)	15.25 – 15.45
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения, индивидуальная работа. Уход детей домой.	15.45 – 18.30

Режим занятий на 2018– 2019 год

Понедельник	9.00-9.10 Познавательное развитие (Сенсорное развитие) 9.20-9.30 Художественно- эстетическое развитие (Музыка)
Вторник	Художественно – эстетическое развитие (рисование) 16.00-16.10 Физическое развитие (Физкультура)
Среда	9.00-9.10 Художественно- эстетическое развитие (Чтение художественной литературы) Познавательное развитие. Познание «Здравствуй, мир!» 16.00-16.10
Четверг	9.00-9.10 Художественно- эстетическое развитие (Музыка) 9.20-9.30 Речевое развитие (Развитие речи)
Пятница	9.00-9.10 Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация) 16.00-16.10 Физическое развитие (Физкультура)

Период ОД – 8-10 минут, всего 9

Список литературы.

1. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий» М.: Сфера, 2017. – 240с.
2. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа».-М.:«Карпуз-Дидактика».-2007.- 144 с.
3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями, вступившими в силу 06.05.2014. – СПб.: Питер, 2014. – 240 с.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Приказы и письма Министерства образования и науки РФ. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96с.
5. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях 2.4.1.3049-13;
6. А.А.Вахрушев,Е.Е.Кочемасова,И.В.Маслова,Ю.И.Наумова. «Здравствуй,мир» Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста.-Москва,Баласс,2016.-494с.
7. С.Ю.Фёдорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», -Издательство Мозайка – Синтез, Москва,2017.-88с.
8. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений».- Издательство Мозайка-Синтез, Москва , 2016.-48с.
9. О.А.Куревина «Кукла Таня».
10. Основная образовательная программа дошкольного образования « Детский сад 2100». Бунеев Р.Н.
11. З.В.Лиштван «Конструирование».

Интернет источники:

Картотека опытно – экспериментальной деятельности для детей 1 младшей группы. <http://www.maam.ru/obrazovanie>

Картотека сенсорного развития детей 1 младшей группы. <http://doshkolnik.ru/ikt-deti.html>

Картотека игр по развитию речи для детей 1 младшей группы. <https://nsportal.ru/>

Картотека сюжетно – ролевых игр для детей 1 младшей группы. <https://nsportal.ru/>

Картотека подвижных игр для детей 1 младшей группы. <http://www.maam.ru/obrazovanie>

Картотека утренней гимнастики для детей 1 младшей группы. <http://www.maam.ru/obrazovanie>

Картотека пальчиковых игр для детей 1 младшей группы. <http://doshkolnik.ru/ikt-deti.html>

Картотека дыхательных упражнений для детей 1 младшей группы. <http://www.maam.ru/obrazovanie>

Картотека гимнастики после сна для детей 1 младшей группы. <http://www.maam.ru/obrazovanie>

Картотека артикуляционной гимнастики для детей 1 младшей группы. <https://nsportal.ru/>

Картотека гимнастики для глаз для детей 1 младшей группы. <http://doshkolnik.ru/ikt-deti.html>

Приложение.
Комплексно-тематическое планирование
в 1 младшей группе СЕНТЯБРЬ

Образовательные области	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя	
Физическое развитие	Утр. гимнастика	Комплекс «На прогулке», с .145 (программа)		Комплекс «Упражнение с флажками», с.145	
	Пальчиковые игры	№1 «Осенние листья», №2. «По грибы», №3.Домик». Карточка пальчиковых игр.			
	Артикуляц. гимнастика	№1 «Окошко», №2.Ниточка», №3.Заборчик». Карточка артикуляционных гимнастик.			
	Гимнастика после сна	Комплекс пробуждающей гимнастики №1, №2			
	Физо	Комплекс №1. С.Ю.Фёдорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», стр.20	Комплекс №1. С.Ю.Фёдорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», стр.20	Комплекс №2. С.Ю.Фёдорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», стр.20	Комплекс №2. С.Ю.Фёдорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», стр.20
	Подв. игры на прогулке	№17«Мой веселый, звонкий мяч», №5 Солнышко и дождик», №18 «У медведя во бору». Карточка подвижных игр.			
Социально-коммуникативное	Сюжетно-ролевые игры	5. Игры с игрушечными животными. Игровая ситуация №1.Карточка сюжетно – ролевых игр		5. Игры с игрушечными животными. Игровая ситуация№2. Карточка сюжетно – ролевых игр	
	Дидактич.игры	«Наведем порядок», «Можно – нельзя»			
	Театрал, досуги	Настольный кукольный театр по сказке «Репка»			
	Самообслуживание	Учить детей при помощи взрослых переобуваться для прогулки, аккуратно ставить обувь. Учить детей снимать и надевать некоторые предметы одежды. Аккуратно складывать в шкафчик. Учить детей застегивать крупные пуговицы. Формировать у детей навык самообслуживания.			
	ХБТ	Наблюдение за трудом взрослого на участке. Учить детей выполнять несложные трудовые поручения. Формируем привычку наводить порядок. Учим убирать игрушки на место, воспитываем аккуратность.			

	На прогулке	Учим собирать листья для поделок. Расширяем понятия детей об уходе за растениями, как поливать цветы.			
	ОБЖ	Беседа «Игрушки нельзя разбрасывать, - можно споткнуться и упасть» (через игрушку, дидактическую куклу). Рассказ воспитателя об игрушках.			
Познавательное развитие	Познание	Адаптация.	Адаптация.	Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е «Здравствуй, мир». Занятие №1 «Давайте знакомиться», Наш детский сад», стр.40-42.	Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е «Здравствуй, мир». Занятие №3 «Как себя вести», стр.44 Занятие №4 «Высоко, низко, далеко, близко», стр.45
	Сенсорное развитие	Адаптация.	Адаптация.	Развитие предметных действий. Занятие №1 «Формирование элементарных математических представлений», И.А.Помораева, В.А.Позина. Стр.10	Развитие предметных действий. Занятие №2 «Формирование элементарных математических представлений», И.А.Помораева, В.А.Позина. Стр.10
	Опытно-экспериментальная деятельность	Свойства песка. Опыт №1 ,Опыт №2 , Опыт №3 Картотека опытно – экспериментальной			
	Игры с дидактическим материалом	«У кого какой предмет», «Найди одинаковый листочек», «Соберем пирамидку», «Вкладыши»			

Речевое развитие	Коммуникация	Адаптация. Адаптационные игры. «Мы шли-шли что-то мы нашли...»	Адаптация. Адаптационные игры.«Загляни ко мне в окошко я вам что-то покажу....»	«Мы и наш детский сад знакомство». Работа с картинками Рассматривание картины «Дети играют». Развивать у детей умение слушать литературное произведение и понимать, о чем говорится.	Работа с картинами. Рассматривание предметных картин «Игрушки». Развивать у детей умение слушать литературное произведение и понимать, о чем говорится.
	Игры по развитию речи	№1 «Поспешили - насмешили», №2 «Бабочка, лети». Картотека игр по развитию речи			
Художественно эстетическое развитие	Художественная литература	1. Чтение стихотворения Н. Найденовой «Наши полотенца» Цель: С помощью стихотворения помочь детям запомнить, где находится их полотенце.	2. Чтение стихотворения «Береги игрушки» Цель: Познакомить детей с художественным произведением. Воспитываем у детей бережное отношение к игрушкам, рассказать о правилах обращения с ними.	3. Чтение стихотворения «В детском саду не плачь о маме». Цель: Познакомить детей с художественным произведением.	4. Чтение стихотворения «Помогай друзьям мириться». Цель: Познакомить детей с худ.произведением, развиваем умение играть не ссорясь, помогать друг другу.
	Рисование	Тема: Знакомство с книжной графикой. Веселые картинки. Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. стр.16	Тема: «Знакомство с книжной графикой. Веселые игрушки». Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. стр.17	Тема: «Картинки на песке» Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. стр.20	Тема: «Картинки на песке» Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Стр.21

Художественно – эстетическое развитие	Лепка/аппликация	Лепка «Тили-тили, тесто». Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.18	Аппликация «Тень-тень потетень». Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.23	Лепка «Тяп ляп и готово». Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.19	Лепка «Картинки на песке». Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.21
	Музыка	Занятие № 1 Занятие № 2 По плану руководителя	Занятие № 3 Занятие № 4 По плану руководителя	Занятие № 5 Занятие № 6 По плану руководителя	Занятие № 7 Занятие № 8 По плану руководителя
Конструирование		Построить башенку, построить домик для куклы Тани, построить лесенку для матрешки, у кого выше «башня»			

ОКТАБРЬ

Образовательные области	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя	
Физическое	Утр. гимнастика	Комплекс «Клубочки» стр.154 (программа)		Комплекс «С платочками» стр.154	
	Пальчиковые игры	№1 «Осенние листья», №5 «Моя семья», №6 «Кот и мышка». Карточка пальчиковых игр			
	Артикуляционная гимнастика	№4 «Заборчик», №5 «Лопатка», №6 «Иголочка». Карточка артикуляционных гимнастик			
	Гимн, после сна	Комплекс №3. Карточка гимнастики после сна		Комплекс № 4. Карточка гимнастики после сна	
	Физо	Комплекс №1. С.Ю.Фёдорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», стр.26	Комплекс №1. С.Ю.Фёдорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», стр.26	Комплекс №2. С.Ю.Фёдорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», стр.27	Комплекс №2. С.Ю.Фёдорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», стр.27

	Подв. игры на прогулке	№1 «Зайка беленький сидит», №2 «Мы топаем ногами», №3 «Коза рогатая». Карточка подвижных игр			
Социально – коммуникативно-развитие	Сюжетно-ролевые игры	№6 Игры с куклами. Игра – ситуация №1. Карточка сюжетно – ролевых игр	№6 Игры с куклами. Игра – Ситуация №2. Карточка сюжетно – ролевых игр	№6 Игры с куклами. Игра – Ситуация №3. Карточка сюжетно – ролевых игр	№6 Игры с куклами. Игра – ситуация №4. Карточка сюжетно-ролевых игр
	Дидактические игры	«Чудесный мешочек», «Уложим куклу спать», «Покормим куклу»			
	Театрал, досуги	Пальчиковый кукольный театр по сказке «Курочка Ряба»			
	Самообслуживание	Учить детей самостоятельно раздеваться, аккуратно складывать одежду после прогулки в шкафчик. Учить детей помогать воспитателю ставить сапожки на полку для просушивания. Формируем бережное отношение к вещам.			
	ХБТ	Учить детей выполнять поручения, подметать дорожки. Учить собирать игрушки.			
	На прогулке	Сбор веток. Сбор шишек для поделок, Кормление птиц.			
	ОБЖ	Рассматривание иллюстраций «Каждой вещи своё место», «Нужные, но опасные» Беседа «Острые предметы» Пр. сод: дать элементарные знания о правилах безопасности в быту, об обращении со спичками, с ножом, горячими предметами. Побуждать делать правильные выводы в предложенных проблемных ситуациях.			

Познавательное развитие	Познание	Вахрушев А.А. Кочемасова Е.Е «Здравствуй, мир». Занятие №5 «Осень», стр.47.	Вахрушев А.А. Кочемасова Е.Е «Здравствуй, мир». Занятие №6 «Жёлтый, красный», стр.49	Вахрушев А.А. Кочемасова Е.Е «Здравствуй, мир». Занятие №7 «Во что играть осенью?», стр.51	Вахрушев А.А. Кочемасова Е.Е «Здравствуй, мир». Занятие №8 «Пойдём гулять в лес», стр.53
	Сенсорное развитие	Соотнесение по цвету. Раскладывание однородных предметов разного цвета на 2 группы. Картотека по сенсорике.	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик. «Формирование элементарных математических представлений», И.А.Помораева, В.А.Позина. Занятие №4, стр.14	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик. «Формирование элементарных математических представлений», И.А.Помораева, В.А.Позина. Занятие №3, стр.13	Группировка по цвету. Раскладывание однородных предметов разного цвета на 2 группы. Картотека по сенсорике.
	Опытно-экспериментальная деятельность.	Тема №2. «Ветер по морю гуляет». Опыт №1, №2, №3, №4. Картотека опытно – экспериментальной деятельности.			
	Игры с дидактическим материалом	«Легкий– тяжелый», «Угостим матрешку яблоками», «Подбери по форме»,			
Речевое развитие	Коммуникация	<u>Работа с картинками.</u> Рассматривание картины «Дети обедают» Цель: расширять запас узнаваемых слов.	<u>Чтение и рассказывание.</u> Рассказывание сказки «Репка» Рассказы о детях из книги А. И. Ануфриевой «Игры» и занятия для малышей. Цель: развивать у детей умение слушать литературное произведение.	<u>Работа с картинками.</u> Иллюстрации Васнецова к народным потешкам. Рассматривание сюжетных картин «Дети умываются», «Дети кушают». Цель: расширять запас узнаваемых слов.	<u>Заучивание потешки.</u> «Дождик, дождик, кап, кап, кап». Цель: Развивать коммуникативную функцию речи.
	Игры по развитию речи	№3 «Чья птичка дальше улетит?», №4 «Кто как кричит?», №5 «Плыви, плыви кораблик». Картотека по развитию речи.			

Речевое развитие	Художественная литература	1. Чтение русской народной сказки «Репка» Цель: Учить детей внимательно слушать, следить за развитием сюжета. Способствовать развитию интереса к книге.	2. Чтение стихотворения А. Барто «Игрушки» Цель: Учить внимательно, слушать, запоминать.	3. Чтение русской народной сказки «Пых» Цель: Познакомить детей с худ.произведением, учить внимательно слушать	4. Показ настольного театра по сказке «Волк и козлята» Цель: Учить детей внимательно слушать, способствовать развитию интереса к чтению.
Художественно – эстетическое развитие	Рисование	Тема: Красивые листочки. Цель: Освоение художественной техники печатания. Знакомство с красками. Нанесение краски на листья (способом окунания в ванночку) и создание изображений отпечатков. Развитие чувства цвета. Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.25	Тема: «Падают, падают листья...» (осеннее окошко). Создание коллективной композиции «листопад» (в сотворчестве с педагогом). Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.27	Тема: «Кисточка танцует». Знакомство с кисточкой как художественным инструментом. Освоение положения пальцев, удерживающих кисточку. Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.28	Тема: «Листочки танцуют». Освоение техники рисования кисточкой (промывание, набирание краски, примакивание). Рисование осенних листьев – отпечатки на голубом фоне (небе). Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.29
	Лепка	Аппликация « Вот какие у нас листочки». Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.24	Лепка « Падают, падают листья...» Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.26	Аппликация «Листочки танцуют» Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.29	Лепка « Падают, падают листья...» (коллективная работа) Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.26

Художественно – эстетическое	Музыка	Занятие № 1 Занятие № 2 По плану музыкального руководителя	Занятие № 3 Занятие № 4 По плану музыкального руководителя	Занятие № 5 Занятие № 6 По плану музыкального руководителя	Занятие № 7 Занятие № 8 По плану музыкального руководителя
	Конструирование	Построить дорожку, стул для мишки, построить машинку, «заборчик».			

НОЯБРЬ

Образовательные области		I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Физическое развитие	Утр.гимнастика	Комплекс «Петушки» стр.165 (программа)		Комплекс «С мешочками» стр.165	
	Пальчиковые игры	№7 «Пальчики», №8 «Пальчики в лесу», №9 «Кто приехал».Картотека пальчиковых игр			
	Артикуляционная гимнастика	№7 «Маятник», №8 «Качели», №9 «Маленькие качели». Картотека артикуляционных гимнастик			
	Гимн, после сна	Комплекс №5, №6 . Картотека пробуждающей гимнастики			
	Физо	Комплекс №1. С.Ю.Фёдорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», стр.33	Комплекс №1. С.Ю.Фёдорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», стр.33	Комплекс №2. С.Ю.Фёдорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», стр.34	Комплекс №2. С.Ю.Фёдорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», стр.34
	Подв. игры на прогулке	№4 «Собачка» , №6 «Маленькие мышки», №7 «Найди пару». Картотека подвижных игр			

Социально – коммуникативно-развитие	Сюжетно - ролевые игры	№7 Игры с машинками и другим транспортом. Игра – ситуация №1. Карточка сюжетно – ролевых игр	№7 Игры с машинками и другим транспортом. Игра – ситуация №2. Карточка сюжетно – ролевых игр	№7 Игры с машинками и другим транспортом. Игра – ситуация №3. Карточка сюжетно – ролевых игр	№7 Игры с машинками и другим транспортом. Игра – ситуация №4. Карточка сюжетно – ролевых игр	
	Дидактические игры	«Поручение», «Кто пришел, кто ушел», «Урожай», «Чего не стало»				
	Театрал, досуги	Настольный деревянный кукольный театр по сказке «Колобок»				
	Самообслуживание	Упражняем детей в застегивании и расстегивании крупных пуговиц. Учим детей самостоятельно одеваться на прогулку. Продолжаем учить детей накрывать на стол.				
	ХБТ	Учим выполнять простые поручения, следить за порядком в группе. Учим выполнять элементарные поручения.				
	На прогулке	Сбор песка в песочнице, сбор сухих листьев. Учим детей самостоятельно одеваться на прогулку.				
	ОБЖ	Беседа с детьми. «Нельзя забираться на подоконник, стол, большой стул-можно упасть.(через игрушку, дидактическую куклу)				
Познавательное развитие	Познание	Вахрушев А.А. Кочемасова Е.Е «Здравствуй, мир». Занятие №9 «Что в лесу растёт?», стр.54	Вахрушев А.А. Кочемасова Е.Е «Здравствуй, мир». Занятие №10 «В деревне», стр.56	Вахрушев А.А. Кочемасова Е.Е «Здравствуй, мир». Занятие №11 «Во саду ли, в огороде», стр.58	Вахрушев А.А. Кочемасова Е.Е «Здравствуй, мир». Занятие №12 «В городе», стр.60	
	Сенсорное развитие	Соотнесение по цвету. Соотнесение 2х заданных цветов при выборе из 4х. Карточка по сенсорике.	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик, кирпичик.	Развитие умения различать предметы контрастной величины: большой, маленький.	Обозначение с помощью цвета свойств предметов. Выкладывание цветной	

Познавательное развитие	Сенсорное развитие		«Формирование элементарных математических представлений», И.А.Помораева, В.А. Позина. Занятие №1, стр.14	«Формирование элементарных математических представлений», И.А.Помораева, В.А.Позина. Занятие №2, стр.15	мозайки. Картотека по сенсорике.
	Опытно-экспериментальная Деят.	Тема:№3 «Узнаем какая вода». Опыт №1,№2,№3,№4. Картотека опытно – экспериментальной			
	Игры с дидактическим материалом	«Легкий– тяжелый», «Угостим матрешку яблоками», «Подбери по форме»,			
	Коммуникация	<u>Работа с картинами.</u> «Дети одеваются на прогулку». «Дети играют на прогулке». Цель: продолжать активизировать словарь ребёнка.	<u>Чтение и рассказывание.</u> Чтение сказки «Курочка Ряба». Русская народная потешка «Ты собачка не лай».Цель: учить детей понимать речь взрослого.	<u>Работа с картинами.</u> «Кошка с котятами». Цель: называть детям все окружающие предметы и объекты.	Заучивание потешки Кисонька-мурлысонька». Цель: расширять словарь ребёнка.
	Игры по развитию речи	№6 «Песня–песенка», №7 «Птицефабрика», №8 «Чей пароход лучше гудит?». Картотекаигр по развитию речи.			

	Художественная литература	1. Чтение сказки «Три медведя» Цель: Познакомить детей с худ.произведением, учить внимательно слушать, способствовать развитию интереса к чтению	2. Показ настольной театральной русской народной сказки «Колобок» Цель: Учить детей следить за развитием сюжета, называть знакомых персонажей. Формировать у детей интерес к устному народному творчеству.	3. Чтение худ.произведения «Маша – растеряша» Цель: Познакомить детей с новым произведением, продолжать учить внимательно слушать, способствовать развитию интереса к чтению.	4. Чтение потешек «Ладушки» Цель: Познакомить детей со стихотворением, учить внимательно слушать, способствовать развитию интереса к чтению.
Художественно – эстетическое развитие	Рисование	Тема: «Дождик чаще кап-кап». Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.32	Тема: «Дождик, дождик, веселей !» Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.33	Тема: «Вот какие ножки у сороконожки». Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.37	Тема: « Вот ёжик-ни головы, ни ножек.» Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.39
	Лепка	Лепка. Тема: «Пушистые тучки». Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.34	Аппликация. Тема «Пушистая тучка». Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.35	Лепка. Тема: «Вот какие ножки у сороконожки». Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.36	Лепка. Тема: « Вот ёжик -ни головы, ни ножек». Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.38
	Музыка	Занятие № 1 Занятие № 2 По плану музыкального руководителя	Занятие № 3 Занятие № 4 По плану музыкального руководителя	Занятие № 5 Занятие № 6 По плану музыкального руководителя	Занятие № 7 Занятие № 8 По плану музыкального руководителя
	Конструирование	Построим дорожку для машинки, построим грузовик, построим кроватку для зайчат, построим ворота для машин.			

ДЕКАБРЬ

Образовательные области		I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Физическое развитие	Утр. гимнастика	Комплекс «Мы идём в лес», стр.175 (программа)		Комплекс «С кубиками», стр.175	
	Пальчиковые игры	№10 «Шалун», №11 «Белочка», №12 «Детки». Карточка пальчиковых игр			
	Артикуляционная гимнастика	№10 «Вкусное варенье», №11 «Кошка лакает молоко», №12 «Катушка». Карточка артикуляционных гимнастик			
	Гимн, после сна	Комплекс №7, №8. Карточка гимнастики после сна			
	Физо	Комплекс №1. С.Ю.Фёдорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», стр.39	Комплекс №1. С.Ю.Фёдорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», стр.39	Комплекс №2. С.Ю.Фёдорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», стр.40	Комплекс №2. С.Ю.Фёдорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», стр.40
	Подв. игры на прогулке	№8 «Кролики», №9 «Стоп», №10 «Птички в гнёздышках». Карточка подвижных игр			
Социально – коммуникативно развитие	Сюжетно-ролевые игры	№8 Игры со строительным материалом. Игра – ситуация №1. Карточка сюжетно-ролевых игр.	№8 Игры со строительным материалом. Игра – ситуация №2. Карточка сюжетно – ролевых игр	№8 Игры в почту. Игра – ситуация №1. Карточка сюжетно – ролевых игр	№8 Игры в почту. Игра – ситуация №1. Карточка сюжетно–ролевых игр.
	Дидактические игры	«Хорошо или плохо», «Кто, что делает», «Потерялись»			
	Театрал, досуги	Кукольный театр по сказке «Маша и медведь»			

	Самообслуживание	Учим детей тщательно мыть руки и промывать мыло, учим правильно пользоваться столовыми приборами. Продолжаем учить детей накрывать на стол.			
	ХБТ	Продолжаем учить убирать игрушки после игр. Приучаем детей поддерживать порядок в игровых зонах. Учим детей выполнять соответствующие трудовые поручения.			
	На прогулке	Привлекаем детей к совместному труду на участке, привлекаем детей к трудовым поручениям, формируем привычку наводить порядок на участке.			
	ОБЖ	Беседа с детьми. Тема «Витамины». Где покупают лекарства, таблетки, витамины? Нельзя много кушать витаминок. (через игрушку, дидактическую куклу).			
		Вахрушев А.А. Кочемасова Е.Е «Здравствуй, мир». Занятие №13 «Поедем кататься», 61	Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е «Здравствуй, мир», Занятие №14 «Зима», стр.63		
	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики. «Формирование элементарных математических представлений», И.А.Помораева, В.А.Позина. Занятие №2.стр18	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много - один. «Формирование элементарных математических представлений», И.А.Помораева, В.А.Позина. Занятие№3,стр.19			
Познавательные	Опытно-эксперимент.	Тема № 4 «Бумага, ее качества и свойства». Опыт №1, №2, №3, №4. Картотека опытно – экспериментальной деятельности.		Вахрушев А.А. Кочемасова Е.Е «Здравствуй, мир». Занятие №15 «Что такое Новый Год?», стр.64	Вахрушев А.А. Кочемасова Е.Е «Здравствуй, мир». Занятие №16 «Белый, синий», стр.66

Игры дидактическим материалом	«Хорошо или плохо», «Кто, что делает», «Потерялись»			
Коммуникация	<p><u>Работа с картинами.</u> «Дети кормят зайца». Цель: Создавать условия для речевой активности в быту, на занятиях, в играх,</p>	<p><u>Чтение и рассказывание.</u> Стихотворение «Снег» (А. Барто). Рассказы о детях из книги А.И. Ануфриевой. «Игры и занятия для малышей».</p>	<p><u>Работа с картинами.</u> Рассматривание картин из серии времена года. «Зима». «Праздник елки». Цель: Воспитывать звуковую культуру речи. Развивать и коммуникативную функцию речи.</p>	<p><u>Заучивание потешки.</u> «Тили - бом! Тили - бом!» Цель: Приучать детей понимать речь окружающих без наглядного сопровождения</p>
Игры по развитию речи	№9 «Подбери по цвету», №10 «Чудесный мешочек», №11 «Разноцветный сундучок». Карточка игр по			
Художественная литература	<p>1. Чтение сказки Сутеева «Кто сказал мяу» Цель: Познакомить детей с художественным произведением. Учить внимательно, слушать. Формировать интерес к художественному слову.</p>	<p>2. Чтение стихотворения 3. Александровой «Снежок» Цель: Познакомить детей со стихотворением, учить внимательно, слушать. Формировать интерес к худ.слову.</p>	<p>3. Чтение и заучивание стихотворения К. Чуковского «Елочка». Цель: Учить детей понимать смысл произведения, выразительно повторять строки стихотворения. Обогащать представление о предстоящем празднике.</p>	<p>4. Чтение стихотворения Е. Трутнева «С новым годом». Цель: Познакомить детей с худ.произведением. Учить внимательно, слушать. Формировать интерес к худ.слову.</p>

Художественно - эстетическое развитие	Рисование	Тема: «Снежок порхает, кружится» Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.40	Тема: «Снежок порхает, кружится» (коллективная работа). Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.41	Тема: «Праздничная ёлочка» Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.44	Тема: «Праздничная Ёлочка» (коллективная работа) Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.44
	Лепка	Лепка. Тема: «Вот какая ёлочка» (моделирование) Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.42	Аппликация. Тема: «Снежок порхает, кружится». Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.41	Лепка. Тема: «Вот какая ёлочка» (рельефная). Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.43	Аппликация. Тема: «Праздничная ёлочка». Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.45
	Музыка	Занятие № 1 Занятие № 2 По плану музыкального руководителя	Занятие №3 Занятие № 4 По плану музыкального руководителя	Занятие №5 Занятие № 6 По плану музыкального руководителя	Занятие №7 Занятие №8 По плану музыкального руководителя
Конструирование	«Разноцветные колечки», пирамидки, загон для лошадки, заборчик, высокая и низкая башня.				

ЯНВАРЬ

Образовательные области	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя	
Физическое развитие	Утр. гимнастика	Комплекс «Мы растём», стр.186 (программа)		Комплекс «Мы растём», стр.186	
	Пальчиковые игры	№13 «Пальчики», №14 «Есть игрушки у меня».		№15 «Пять утят». Карточка пальчиковых игр	
	Артикуляционная гимнастика	№13 «Барabanчики», №14 «Блинчик», №15 «Почистим зубы». Карточка артикуляционных гимнастик			
	Гимн, после сна	Комплекс №9, №10. Карточка гимнастики после сна			
	Физо	Праздничная неделя.	Комплекс №1. С.Ю.Фёдорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», стр.46	Комплекс №2. С.Ю.Фёдорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», стр.46	Комплекс №2. С.Ю.Фёдорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», стр.46
	Подв. игры на прогулке	№10 «Птички в гнёздышках», №11 «Весёлые воробушки», №9 «Стоп». Карточка подвижных игр			
Социально – коммуникативное	Сюжетно-ролевые игры	№10 Угощение. Игра – ситуация №1. Карточка сюжетно – ролевых игр.	№10 Угощение. Игра – ситуация №2. Карточка сюжетно – ролевых игр.	№10 Угощение. Игра – ситуация №3. Карточка сюжетно – ролевых игр.	№9 Игра в детский сад. Карточка сюжетно – ролевых игр.
	Дидактические игры	«Овощи и фрукты», «Дед Мороз принес подарки», «Волшебные сказки»			
	Театрал, досуги	Игра – инсценировка по сказке «Маша и медведь»			
	Самообслуживание	Учим детей самостоятельно надевать некоторые вещи, предметы одежды. Учим детей правильно сидеть на стуле и носить его. Продолжаем учить правильно пользоваться ложкой.			
	ХБТ	Учим оказывать посильную помощь взрослым, убирать игрушки на место. Учим детей выполнять поручения. Учим правильно накрывать на стол. Учим правильно мыть руки.			

	На прогулке	Организуем кормление птиц на участке. Учим чистить дорожки и скамейку от снега.			
	ОБЖ	Тема: «Опасности на кухне» (через игрушку, дидактическую куклу). Нельзя включать газ, самим включать кран, открывать холодильник.			
Познавательное развитие	Познание	Праздничная неделя.	Вахрушев А.А. Кочемасова Е.Е «Здравствуй, мир». Занятие №18 «Народные игрушки», стр.69	Вахрушев А.А. Кочемасова Е.Е «Здравствуй, мир». Занятие №19 «Звери», стр.70	Вахрушев А.А. Кочемасова Е.Е «Здравствуй, мир». Занятие №20 «Птицы», стр.72
	Сенсорное развитие	Праздничная неделя.	Развитие умения формировать группы однородных предметов, количество предметов: много-много. «Формирование элементарных математических представлений», И.А.Помораева, В.А.Позина. Занятие №1, стр.20	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их сопутствующими словами: большой - маленький. «Формирование элементарных математических представлений», И.А.Помораева, В.А.Позина. Занятие №3, стр.22	Соотнесение по цвету. Размещение предметов со сменной цветовой сочетаний при выборе из 4х. Карточка по сенсорике.
	Опытно-экспер	Тема № 5 «Снег, какой он?». Опыт №1, №2, №3. Карточка опытно – экспериментальной деятельности			
	Игры с дидактическим материалом	«Кубики», «Лото малышам», «6 картинок», «Половинки», «Найди пару».			
	Коммуникация	Праздничная неделя.	Чтение и рассказывание. Стихотворение о зиме А. Барто. «Кто как кричит». Цель: Учить говорить предложениями, придавая словам грамматически правильные окончания.	Работа с картинками. Рассматривание картины из серии времена года «Зима». Цель: Расширять словарь ребенка, учить его пользоваться всеми частями речи.	Заучивание. «Выпал снег на порог...» Цель: Расширять словарь ребенка, учить его пользоваться всеми частями речи.

	Игры по развитию речи	№12 «Теремок», №13 «Чего не стало?», №14 «Где наши ручки?». Карточка игр по развитию речи			
	Художественная литература	Праздничная неделя.	2. Чтение стихотворений Чуковского «Муха – цокотуха» Цель: Познакомить детей с новым стихотворением, учить слушать и понимать смысл произведения.	3. Повторение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки». Цель: Вызвать у детей желание выразительно рассказывать наизусть знакомые стихотворения А. Барто, формировать положительное отношение к поэзии.	4. Чтение стихотворений О. Высотской «Снежный кролик» Цель: Познакомить детей с новым стихотворением, помочь понять его содержание, формировать положительное отношение к поэзии.
Художественно – эстетическое развитие	Рисование	Праздничная неделя.	Тема: «Вкусные картинки». Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.49	Тема: «Покатился колобок по дорожке» (с элементами аппликации). Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.50	Тема: «Вкусные картинки» (раскрашивание) Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.49
	Лепка/аппликация	Праздничная неделя.	Аппликация. Тема: «Снеговик-великан». Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.47	Лепка. Тема: « Вкусное угощение». Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.48	Лепка. Тема: «Колобок катится по дорожке». Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.51
	Музыка	Занятие №1 Занятие № 2 По плану музыкального руководителя	Занятие №3 Занятие № 4 По плану музыкального руководителя	Занятие №5 Занятие № 6 По плану музыкального руководителя	Занятие №7 Занятие №8 По плану музыкального руководителя
	Конструирование	«Скамеечка», «ворота для машин», «стол и стул»			

ФЕВРАЛЬ

Образовательные области		I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Физическое развитие	Утр. гимнастика	Комплекс «Самолётики», стр.197(программа)		Комплекс «С лентами», стр. 197	
	Пальчиковые игры	№16 «Пастушок», №17 «Паучок» , №18 «Червячки». Карточка пальчиковых игр			
	Артикуляционная гимнастика	№.1 «Окошко», №16 «Киска сердится», №17 «Чьи зубы чище». Карточка артикуляционных гимнастик			
	Гимн, после сна	Комплекс №11, №12.Карточка гимнастики после сна			
	Физо	Комплекс №1. С.Ю.Фёдорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», стр.52	Комплекс №1. С.Ю.Фёдорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», стр.52	Комплекс №2. С.Ю.Фёдорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», стр.53	Комплекс №2. С.Ю.Фёдорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», стр.53
	Подв. игры на прогулке	№12 «Мы весёлые ребята», № 13 «Лохматый пёс». Карточка подвижных игр			

Социально – коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры	№3 Модная прическа Вариант №1. Карточка сюжетно – ролевых игр.	№3 Модная прическа. Вариант №2. Карточка сюжетно – ролевых игр.	№1 Игры в больницу. Игра ситуация №1. Карточка сюжетно – ролевых игр.	№1 Игры в больницу. Игра ситуация №2. Карточка сюжетно – ролевых игр.
	Дидактические игры	«Найди пару», «Чей домик?»			
	Театрал, досуги	Настольный театр по сказке «Теремок» с музыкальным сопровождением.			
	Самообслуживание	Учим детей правильно пользоваться столовыми приборами и салфетками, есть аккуратно. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться. Формируем у детей навык самостоятельно чистить одежду и обувь от снега.			
	ХБТ	Поддерживаем у детей интерес к трудовым поручениям. Уборка выносного материала.			
	На прогулке	Помогаем подмести веранду и собрать веточки на участке. Учим убирать игрушки.			
	ОБЖ	Беседа с детьми. Тема: Улица». Нельзя выходить на улицу одному из дома. Опасности, которые поджидают нас на улице (дорога, машины).			
Познавательное развитие	Познание	Вахрушев А.А. Кочемасова Е.Е «Здравствуй, мир». Занятие №21 «Рыбы», стр.73	Вахрушев А.А. Кочемасова Е.Е «Здравствуй, мир». Занятие №22 «Дом, в котором я живу», стр.74	Вахрушев А.А. Кочемасова Е.Е «Здравствуй, мир». Занятие №23 «Моя семья», стр.76	Вахрушев А.А. Кочемасова Е.Е «Здравствуй, мир». Занятие №24 «Папа, дедушка, брат», стр.77
	Сенсорное развитие	Формирование умения различать предметы по форме и различать их: кубик, шарик. «Формирование элементарных математических представлений», И.А.Помораева, В.А.Позина. Занятие №1, стр.23	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество. «Формирование элементарных математических представлений», И.А.Помораева, В.А.Позина. Занятие №4, стр.25	Чередование по величине. Нанизывание больших и маленьких бусин. Карточка по сенсорике.	Изображение с помощью цвета свойств предметов. Рисование на тему «Апельсин»

Познавательное развитие	Опытно-экспер	Тема №6 «Свойства льда». Опыт №1, №2, №3, №4. Карточка опытно – экспериментальной деятельности.			
	Игры с дидактическим материалом	«Собери пирамидку», «Подбери одежду», «Пары», «Какой предмет лишний», «Кто больше увидит иназовет»			
Художественно – эстетическое развитие	Коммуникация	<p><u>Работа с картинками.</u> Из серии «Транспорт». «Машины едут по улице». Воспитывать звуковую культуру речи: приучать детей говорить внятно, не торопясь.</p>	<p><u>Чтение и рассказывание.</u> Ю. Тувим. «Овощи». И. Токмакова «На машине ехали». Совершенствовать грамматический строй речи: учить детей согласовывать существительные и местоимения с глаголом, строить предложения из 3 – 4 слов.</p>	<p><u>Работа с картинками.</u> Иллюстрации к Р.Н.С. «Теремок». Сказка «Теремок». Совершенствовать грамматический строй речи: учить детей согласовывать существительные и местоимения с глаголом, строить предложения из 3 – 4 слов.</p>	<p><u>Заучивание потешки.</u> И на горке снег, снег... Воспитывать звуковую культуру речи: приучать детей говорить внятно, не торопясь.</p>
	Игры по развитию речи	№15 «Лото», №16 «Поручения», №17 «Мишка, ляг». Карточка игр по развитию речи			
	Художественная литература	<p>1. Ознакомление с малыми фольклорными формами. Цель: Продолжать знакомить детей с полешками, помочь запомнить и выразительно рассказывать потешки.</p>	<p>2. Ознакомление с малыми фольклорными формами. Цель: Уточнить представление детей о загадках, учить отгадывать описательные загадки.</p>	<p>3. Чтение стихотворений о папе. Цель: Познакомить детей с новым стихотворением, учить внимательно, слушать и понимать смысл стихотворения.</p>	<p>4. Чтение стихотворений Чуковского «Телефон» Цель: Познакомить детей с новым стихотворением, учить слушать и понимать смысл произведения.</p>

Художественно – эстетическое развитие	Рисование	Тема: «Угощайся зайка». Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Стр.53	Тема: «Баранки-калачи». Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Стр.55	Тема: «Лоскутное одеяло». Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Стр.57	Тема : «Постираем полотенца». Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Стр. 58
	Лепка/аппликация	Лепка. Тема: «Угощайся, мишка!» Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.52	Аппликация. Тема: «Лоскутное одеяло». Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.56	Лепка. Тема: «Бублики-баранки». Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.54	Аппликация. Тема: «Постираем платочки». Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.59
	Музыка	Занятие № 1 Занятие № 2 по плану музыкального руководителя	Занятие №3 Занятие № 4 по плану музыкального руководителя	Занятие №5 Занятие № 6 по плану музыкального руководителя	Занятие №7 Занятие №8 по плану музыкального руководителя
Конструирование	«Домик», «горка для кукол», «заборчик», «лесенка»				

МАРТ

Образовательные области	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Физическое	Утр. гимнастика Комплекс «Мы едем, едем, едем», стр.208 (программа)		Комплекс «С погремушками», стр.208	

	Пальчиковые игры	№ 19 « Ветер» , № 20 « Рыбки» , №21 «Улитка». Карточка пальчиковых игр			
	Артикуляционная гимнастика	№ 18 «Часики», №19 «Индюк», №20 «Грибок». Карточка артикуляционных гимнастик			
	Гимн, после сна	Комплекс пробуждающей гимнастики			
	Физо	Комплекс №1. С.Ю.Фёдорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», стр.58	Комплекс №1. С.Ю.Фёдорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», стр.58	Комплекс №2. С.Ю.Фёдорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», стр.59	Комплекс №2. С.Ю.Фёдорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», стр.59
	Подв. игры на прогулке	№14 « Жуки», №15 «Весёлый хоровод». Карточка подвижных игр			
Социально – коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры	«Поздравляем мамочку»	«Кукла Маша поздравляет маму с праздником»	«Спортивная площадка для зайчат»	«Кормим питомцев»
	Дидактич. игры	«Домино», «Какой цвет?»			
	Театрал, досуги	Кукольный театр по сказке «Лиса и заяц»			
	Самообслуживание	Формируем у детей культурно – гигиенические навыки и навыки самообслуживания. Учим культурно вести себя за столом, пользоваться салфеткой, правильно держать ложку, после еды класть ложку в тарелку.			
	ХБТ	Мытье игрушек – учим оказывать посильную помощь воспитателю. Воспитываем желание поддерживать порядок в группе, после игры убирать игрушки.			
	На прогулке	Учим посыпать ступеньки песком. Учим организованно убирать снег на участке. Сбор ветвей, сломанных ветром.			
	ОБЖ	Беседа с детьми. Тема: «Огонь». Нельзя брать спички и зажигать их, - может случиться пожар (через игрушку, через дидактическую куклу).			
	Познание	Вахрушев А.А. Кочемасова Е.Е «Здравствуй, мир».	Вахрушев А.А. Кочемасова Е.Е «Здравствуй, мир».	Вахрушев А.А. Кочемасова Е.Е «Здравствуй, мир».	Вахрушев А.А. Кочемасова Е.Е «Здравствуй, мир».

Познавательное развитие		Занятие №25 «Мама, бабушка, сестра», стр.79	Занятие №26 «Кто ещё живёт рядом?», стр.80	Занятие №27 «Приятного аппетита», стр.82	Занятие №28 «Весна», стр.84
	Сенсорное развитие	Чередование по цвету. Изготовление бус. Карточка по сенсорике.	Формирование умения различать по форме и количеству и обозначать их словами: шарик, кубик, много - мало. «Формирование элементарных математических представлений», И.А.Помораева, В.А.Позина. Занятие №2, стр.27	Группировка предметов по двум признакам (форма, цвет). Карточка по сенсорике.	Чередование по форме. Нанизывание бусин разной формы. Карточка по сенсорике.
	Опытно-эксперим. деятель.	Тема: «Плавают – тонет». Опыт №1, №2, №3, №4. Карточка опытно-экспериментальной деятельности. «Посадка лука». Уточнить представления о луковичке, показ, необходимое наличие света и воды для роста растений.			
	Игры с дидакт.материалом	«Назови, кто это и какой?», «Лото малышам», «Кто больше увидит и назовет», «Пирамидка».			

Речевое развитие	Коммуникация	<u>Работа с картинками.</u> Из серии «Кто живет в лесу». Развивать связную речь. Учить задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения.	<u>Чтение и рассказывание.</u> Л.Павлова «У кого какая мама». С. Михайлов «Песенка друзей». Заучивание. Повторение стихотворений к Маминому празднику.	<u>Работа с картинками.</u> Иллюстрации к песни «Ранняя весна». Стихотворение о весне. Развивать связную речь. Учить задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения.	<u>Заучивание песенки.</u> « Баю бай, баю бай, Ты собачка не лай...» Повторение стихов к Маминому празднику.
	Я				

Речевоерзвитие	Игры по развитию речи	«Едут машины», «Мамины помощники», «Вот какая мама», «Вкус и запах», «Опиши картинку», «Я положил в мешок», «Чего не стало», «Найди по описанию»			
	ухудожественная литература	1. Заучивание стихотворения Я. Акима «Мама». Цель: Вызвать у детей радостный эмоциональный настрой, помочь им выразить свое отношение, любовь к маме, через поэзию.	2. Чтение стихотворения А.Н. Майкова «Мать и дети» Цель: Познакомить с новым стихотворением, помочь детям понять содержание стихотворения.	3. Чтение стихотворения «Зима прошла» Цель: Учить детей слушать и понимать смысл содержания стихотворения, формировать интерес к чтению.	4. Чтение русской народной сказки «Заюшкина избушка». Цель: Познакомить детей с худ.произведением, учить внимательно слушать, следить за развитием сюжета.
Художественно – эстетическое	Рисование	Тема: «Цветок для мамочки». Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр. 61	Тема: «Вот какие у нас сосульки». Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.63	Тема: «Солнышко-колоколнышко». Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.67	Тема: «Неваляшка» Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст.
	Музыка	Занятие № 1 Занятие № 2 По плану музыкального руководителя	Занятие №3 Занятие № 4 По плану музыкального руководителя	Занятие №5 Занятие № 6 По плану музык-го руководителя	Занятие №7 Занятие№8 По плану музыкального руководителя
Конструирование		«Мебель», «машинка», «большая башенка», «горка».			

АПРЕЛЬ

Образовательные области		I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Физическое	Утр. Гимнастика	Комплекс «Птички», стр.219 (программа)		Комплекс «С кольцами», стр.219	
	Пальчиковые игры	№ 16 «Маленькие мышки» ,№17 «Мой весёлый звонкий мяч». Карточка пальчиковых игр			
	Артикуляционная гимнастика	№21 « Пароход гудит», №22 «Фокус», №23 «Гармошка». Карточка артикуляционных гимнастик			
	Гимнастика после сна	Комплекс пробуждающей гимнастики. Карточка гимнастики после сна.			
	Физо	Комплекс №1. С.Ю.Фёдорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», стр.65	Комплекс №1. С.Ю.Фёдорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», стр.65	Комплекс №2. С.Ю.Фёдорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», стр.66	Комплекс №2. С.Ю.Фёдорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», стр.66
Подвижные игры	№1 «Зайка беленький сидит», №5 «Солнышко и дождик», №9 «Стоп». Карточка подвижных игр.				
Сюжетно - ролевые игры	«Больница для зверей»	«Библиотека»	«Кукла Катя стирает»	«Поезд»	
Дидактич. игры	«Домино», «Какой цвет?»				
Театрал, досуги	Игра – драматизация по сказке «Волк и семеро козлят»				

Социально – коммуникативное развитие	Самообслуживание	Формируем у детей навык самообслуживания, учить пользоваться щеткой для одежды, формируем осознанное отношение к своему внешнему виду. Учим правильно и аккуратно расставлять обувь на полочке после прогулки.			
	ХБТ	Продолжаем учить детей в форме игры проводить уборку игрушек, формировать умение ориентироваться на действия товарищей. Учить оказывать посильную помощь взрослому в сервировке стола (ставить хлебницы, салфетницы)			
	На прогулке	Учим детей работать лопаткой, собирать снег с дорожек и переносить его к деревьям. Продолжаем учить убирать игрушки и выполнять элементарные поручения.			
	ОБЖ	Рассматривание иллюстраций «Ядовитые растения» Учить детей не трогать незнакомые растения в лесу, дать знания о том, что некоторые растения опасны для человека. Социально – коммуникативное развитие			
Познавательное развитие	Познание	Вахрушев А.А. Кочемасова Е.Е «Здравствуй, мир». Занятие №29 «Зелёный», стр.85	Вахрушев А.А. Кочемасова Е.Е «Здравствуй, мир». Занятие №30 «Во что играть зимой», стр.87	Вахрушев А.А. Кочемасова Е.Е «Здравствуй, мир». Занятие №31 «В гостях у сказки», стр.89	Вахрушев А.А. Кочемасова Е.Е «Здравствуй, мир». Занятие №32 «Лето», стр.91
	Сенсорное развитие	Чередование по цвету. Нанизывание бус разного цвета. Картотека по сенсорике.	Умение различать предметы по величине и цвету. «Формирование элементарных математических представлений», И.А.Помораева, В.А.Позина. Занятие №1, стр.30	Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета. «Формирование элементарных математических представлений», И.А.Помораева, В.А.Позина. Занятие №2, стр.31	Развитие умения формировать группы однородных предметов. различать их количество. «Формирование элементарных математических представлений», И.А.Помораева, В.А.Позина. Занятие №3, стр.32
	Опытно-эксперимент. деятельность	Тема «Угостим петушка и курочку зёрнышком». Опыт №1, №2, №3, №4. Картотека опытно-экспериментальной деятельности.			
	Игры с дидактическим материалом	«Собери пирамидку», «Найди по описанию», «От маленького к большому»,			

	Коммуникация	<u>Работа с картинами</u> Из серии «Весна». Стихотворения о весне. Приучать детей понимать речь окружающих без наглядного сопровождения. Поддерживать стремление к общению со взрослыми, сверстниками.	<u>Работа с картинами.</u> «Дети пускают кораблики» (сезонные изменения в природе). Приучать детей понимать речь окружающих без наглядного сопровождения. Поддерживать стремление к общению со взрослыми, сверстниками.	<u>Чтение и рассказывание.</u> Н. Артюхова. «Ручеек». Обеспечить необходимую мотивацию речи посредством созданий ситуаций общения. Способствовать зарождению интереса и любви к художественному слову.	<u>Заучивание.</u> «Дождик, дождик, кап, кап, кап, мокрые дождевики. Все равно пойдем гулять, наденем сапожки. Развивать коммуникативную функцию речи. Расширять запас узнаваемых и называемых слов.
	Игры по развитию Речи	№18 «Прятки», №19 «Потерялись», №20 «Чей голос?», №21 «Домики». Картотека игр по развитию речи			
	Художественная литература	1. Чтение худ. произведения Л. Пантелеева «Карусели» Цель: Познакомить детей с новым худ. произведением, учить слушать. выполнять движения.	2. Чтение русской народной сказки «Кот, петух, лиса» Цель: Учить детей сопоставлять фрагменты текста с иллюстрациями. Способствовать развитию интереса к произведениям народного творчества.	3. Чтение стихотворения Б.Чалого «Весна» Цель: Познакомить детей с новым произведением, обогащать представления о ранней весне.	4. Чтение сказки «Два ручья» Цель: Знакомство с новым худ.произведением, продолжать учить внимательно слушать, следить за развитием сюжета.
Художественно – эстетическое	Рисование	Тема: «Ручейки бегут». Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.68	Тема: «Вот какой у нас мостик». Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.71	Тема: «Вот какие у нас цыплятки». Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.73	Тема: «Вот какие у нас флажки». Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.75

Художественно – эстетическое	Лепка/ аппликация	Аппликация. «Вот какие у нас кораблики». Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.69	Лепка. «Вот какой мостик» Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр. 70	Лепка. «Птенчик в гнёздышке»». Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.72	Аппликация «Вот какие у нас флажки». Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.74
	Музыка	Занятие №1 Занятие № 2 По плану музыкального руководителя	Занятие №3 Занятие № 4 По плану музыкального руководителя	Занятие №5 Занятие№6 По плану музыкального руководителя	Занятие№7 Занятие№8 По плану музыкального руководителя
Конструирование		«Большой дом», «горка с лесенками», «широкая дорожка», «заборчик для лошадок»			

МАЙ

Образовательные области		I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя	
Физическое развитие	Утр. гимнастика	Комплекс «Мы растём», стр.230 (программа)		Комплекс «С кубиками», стр. 230		
	Пальчиковые игры	№22 «Часы», №23 «Котята», №24 «Перчатка», №26 «У жирафов». Карточка пальчиковых игр				
	Артикуляционная гимнастика	№24 «Парус», №25 «Болтушка», №27 «Маляр», №28 «Лошадка». Карточка артикуляционных гимнастик				
	Гимн, после сна	Комплекс пробуждающей гимнастики Карточка гимнастики после сна				
	Физо	Комплекс №1. С.Ю.Фёдорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», стр.72	Комплекс №2. С.Ю.Фёдорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», стр.72	Диагностика	Диагностика.	
	Подв. игры на прогулке	№18 «У медведя во бору», №13 «Лохматый пёс», №10 «Птички в гнёздышках». Карточка подвижных игр				
Социально – коммуникативное	Сюжетно-ролевые игры	«У нас в гостях петрушка»	«Магазин»	«Зайчата на прогулке»	«Едем в деревню на автобусе»	
	Дидактические игры	«У кого чей домик?», «Найди пару».				
	Театрал, досуги	Игра–инсценировка «О чём рассказала игрушка»				
	Самообслуживание	Учим детей правильно действия связанные с умыванием, надеванием разных предметов одежды, застёгивать молнии и пуговицы.				

Социально – коммуникативн	ХБТ	Продолжаем учить сервировать стол и потом убирать салфетницы и хлебницы. Учим оказывать посильную помощь воспитателю.			
	На прогулке	Кормление птиц. Сбор мусора на участке. Продолжаем учить убирать игрушки.			
	ОБЖ	Тема «Чужие люди». Нельзя уходить с чужими людьми.(через дидактическую куклу, игрушку). Тема «Скоро лето». Нельзя выходить на улицу без головного убора; шапочки, косынки. На улице жарко. Солнышко может напечь голову - она будет болеть. Нельзя брать в рот траву, камушки, песок. Наблюдение за насекомыми – учить узнавать и называть их, спокойно наблюдать и правильно вести себя при встрече с ними.			
Познавательное развитие		Вахрушев А.А. Кочемасова Е.Е «Здравствуй, мир». Занятие №33 «Во что играть летом», стр.93	Вахрушев А.А. Кочемасова Е.Е «Здравствуй, мир». Занятие №34 «Давайте вспоминать», стр.95	Диагностика.	Диагностика.
		Соотнесение по цвету. Подбери к цветку серединку. Картотека по сенсорике.	Раскладывание различных предметов по цвету на две группы. Картотека по сенсорике.	Диагностика.	Диагностика.
	Опытно деятель- ность	Тема «Травка зеленеет, солнышко блестит». Опыт№1, №2. Картотека опытно-экспериментальной деятельности. Тема «Солнечные зайчики». Опыт№1, №2, №3. Картотека опытно-экспериментальной деятельности			
	Игры с дидактическ им материалом.	«Подбери пару», «На игрушку посмотрю и картинку подберу», «Пазлы».			

Коммуникация	<p><u>Работа с картинками.</u> Сезонные изменения в природе. Предметные картинки из серии «Животные в зоопарке». Цель: Развивать коммуникативную функцию речи. Развивать связную речь.</p>	<p><u>Чтение и рассказывание.</u> Сказка «Как коза избушку строила». Цель: Расширять словарь ребенка, учить его пользоваться всеми частями речи</p>	<p><u>Диагностика.</u></p>	<p><u>Диагностика.</u></p>
Игры по развитию речи	<p>№23 «Дружные ребята», №24 «Громко-тихо», №25 «Часы», №26 «Медвежата мёд едят». Картотека игр по развитию речи.</p>			
Художественная литература	<p>1. Рассказывание русской народной сказки «Теремок» Цель: Учить детей внимательно слушать сказку, следить за развитием сюжета сопорой на иллюстрации.</p>	<p>2. Чтение потешки «Пальчики» Цель: Учить детей повторять слова потешки, в конце называть свое имя.</p>	<p>3. Рассказывание сказки «Маша и медведь» Цель: Учить детей внимательно слушать, следить за развитием сюжета.</p>	<p>4. Рассказывание сказки В. Сутеева «Петух и краски» Цель: Учить детей внимательно следить за развитием сюжета сказки с опорой на иллюстрации.</p>

Художественно –эстетическое развитие	Рисование	Тема: «Вот какой у нас салют!» Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.77	Тема: «Вот какие у нас птички!» Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.78	Диагностика.	Диагностика.
	Лепка/аппликация	Лепка .Тема: «Вот какой у нас салют!». Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Стр.76	Лепка. Тема: «Вот какие у нас пальчики!» Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст.стр.79	Диагностика.	Диагностика.
	Музыка	Занятие № 1 Занятие № 2 По плану музыкального руководителя	Занятие №3 Занятие № 4 По плану музыкального руководителя	Занятие№5 Занятие№6 По плану музыкального руководителя	Занятие№7 Занятие№8 По плану музыкального руководителя
	Конструирование	«Мебель» - повторение, «большая и маленькая башня», «дорожка для машин», «улица».			