

Утверждаю

Заведующий МБДОУ

№67 «Подснежник»

Б.Г. Доржиева

« 07 » 09 20 20 г



**Индивидуальный образовательный маршрут
(педагог-психолог)
на ребёнка с ОВЗ**

Составила: педагог-психолог О.А.Гелаева

Улан-Удэ

2020

Индивидуальный образовательный маршрут (педагог-психолог)

Цель ИОМ: создание особых образовательных условий для ребенка с ОВЗ, реализация АОП для данной нозологии.

ИОМ составлен на основе Адаптированной образовательной программы дошкольного учреждения для ребенка с ОВЗ.

Общие сведения

Фамилия, имя ребенка	Салимов Артем		
Ф.И.О. родителей:			
Дата составления программы	Сентябрь 2020	Срок реализации 1 год	
Группа	Подготовительная (логопедическая) к школе		
Ф.И.О. воспитателя:	Лобазёрова В.П., Коногорова Л.А.		
Заключение и рекомендации ПМПК			
ПМПК от: _____ г. установлен статус ребенка с ОВЗ. Направления коррекционно-развивающей работы: индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия с педагогом-психологом: развитие познавательных процессов, мелкой моторики, произвольной регуляции поведения и деятельности, коммуникативных навыков, эмоциональной сферы.			
Образовательная программа: Рекомендована программа- адаптированная образовательная программа дошкольного образования для воспитанников с ОВЗ.			
Сведения об инвалидности			
Инвалидность: нет			

Заключение и рекомендации ППК образовательной организации

Оценка особенностей развития ребенка с ЗПР с целью определения целей ИОМ

При составлении занятий учитывались индивидуально-психологические и возрастные особенности ребенка, с опорой на зону его ближайшего развития.

В результате психологического обследования у ребенка выявлены:

Недостаточно сформирована сфера общих знаний. Навыки пространственной ориентировки сформированы слабо, затрудняется в установлении причинно-следственных отношений между явлениями действительности.

Исследование познавательных процессов показало:

Низкий уровень концентрации и произвольности внимания.

Восприятие основных цветов, геометрических фигур, наложенных изображений в норме.

При исследовании предметного гнозиса наблюдается импульсивность, фрагментарность восприятия, концентрация на отдельных деталях изображенного.

Объем кратковременной памяти соответствует возрастной норме, долговременной памяти - не соответствует возрастным нормам.

У мальчика преобладает наглядно-образное мышление, словесно-логическое развито на низком уровне. Ребёнок испытывает трудности в дифференциации общего и различного,

Для организации деятельности на занятии требуется организующая помощь в виде дополнительной мотивации, наводящих вопросов, подсказок, опора на наглядный материал. У мальчика выявлена низкая работоспособность, низкая произвольность регуляции поведения и психических процессов. Наблюдается слабо положительная динамика развития познавательных процессов в речевой, познавательной сфере.

Слабо развита мелкая моторика рук. Ведущая рука - правая.

В эмоционально-личностной сфере наблюдаются

Преобладающее настроение – радостное.

Волевые особенности: слабость волевого напряжения, двигательная расторможенность.

Познавательный интерес и работоспособность зависят от игровой мотивации со стороны педагога.

Реакция на одобрение положительная. Отношение к неудачам не безразличное.

Поведение в группе и общение с педагогом: с каждым может вступить в контакт, в незнакомой обстановке не смущается. Ребенок любит, чтобы его приласкали, задает много вопросов, часто не дослушав до конца, так же спрашивает о предмете, зная ответ и характеристики предмета. Понимание просьбы воспитателя соответствует возрастной норме. Любит активно двигаться, не любит долго оставаться на одном месте. В играх с детьми ребенок добр, иногда возможны конфликты со сверстниками.

В игровой деятельности старается включаться в игру, но поддерживать сюжет игры не может. С игрушками не разворачивает игровых действий. Темп деятельности быстрый, но деятельность хаотична.

Познавательные интересы в образовательной сфере сформированы недостаточно. В групповых занятиях мальчик принимает участия в ходе общей деятельности, но часто мешая педагогу, детям, быстро истощаем, отвлечен, занят игрушками, принесенными из дома (как правило, это машины).

На основе проведенной диагностики были поставлены следующие направления коррекционно-развивающей работы:

1. Развитие когнитивной сферы: внимание.
2. Развитие когнитивной сферы: восприятие и пространственные представления.
3. Развитие когнитивной сферы: память.
4. Развитие когнитивной сферы: мышление.
5. Развитие произвольной регуляции.
6. Развитие эмоционально-волевой сферы и коммуникативных навыков: формирование позитивной «Я - концепции», самопознание своих ресурсов, минимизация личностной тревожности.

Продолжительность занятий 30 минут. Форма организации занятий: индивидуальная, подгрупповая. Индивидуальные занятия проводятся 1 раза в неделю, групповые занятия по развитию эмоционально-волевой сферы, произвольности поведения ребенок посещает 1 раз в неделю.

Ожидаемые результаты реализации АОП

положительная динамика личностного, эмоционального развития ребенка;

положительная динамика развития когнитивной сферы;

отсутствие отрицательной динамики психофизического развития ребенка с ОВЗ;

эффективное социальное взаимодействие детей, развивающихся в норме и ребенка с ОВЗ.

Мониторинг эффективности психолого-педагогического сопровождения ребенка с ЗПР

В целях отслеживания результатов работы, с ребенком проводится комплексная диагностика сформированности познавательной и эмоционально-волевой сфер. Диагностика состоит из 3-х этапов - первичной, промежуточной, итоговой. Результаты исследований отмечаются в «Карте комплексного обследования дошкольника с ОВЗ».

Педагогом-психологом проводится анализ продуктивности совместной работы с ребенком и составляется дальнейший алгоритм деятельности с учётом выводов и рекомендаций проделанной работы, а также в целях преемственности психолого-

Содержание коррекционно-развивающей работы педагога-психолога

Направление	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное и эмоциональное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формировать у ребенка представления о себе; ➤ Формировать представления о культуре общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения; ➤ Развивать стремление к сотрудничеству, к взаимодействию в парах, небольших подгруппах; ➤ Развивать эмоциональную отзывчивость; ➤ Развивать умение выразить свое эмоциональное состояние, различать эмоциональные состояния, связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу; ➤ Формирование адекватной самооценки, уверенность, стремление к самостоятельности 	<p>Д/И «Мои умные помощники», «Мой портрет»,</p> <p>Игры –драматизации «Почему так?», «Вежливое слово», «Телефон», «Угощение» и др</p> <p>Этюды и упражнения на имитацию выразительных движений, различных эмоций, явлений природы, животных</p> <p>Д/И «Настроение»</p> <p>Этюды на осознание собственных мышечных и эмоциональных ощущений</p> <p>Д/и «Маленькие помощники», «Мы-разные», «Не поделили игрушку»</p> <p>Беседы «Моя мечта», «Семейная фотография», «Что такое дружба», «Что делают наши мамы и папы», «Как быть послушным», «На меня в обиде мама», «Как вести себя во время разговора» и др.</p> <p>С/Р игры: «В гостях», «Два жадных медвежонка», «Как побороть страх», «Буратино и дети» и др.</p> <p>Н/П «Что такое хорошо, а что такое плохо»</p>
Саморегуляция, произвольность поведения	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет; ➤ Развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности; ➤ Привлекать к анализу результатов своей деятельности; 	<p>-Н/П игры с правилами;</p> <p>-М/П/И с правилами и сигналами (вербальными, невербальными);</p> <p>-рефлексия в конце занятия</p>

<p>Развитие сенсорно-перцептивной сферы</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного; ➤ развивать зрительный гнозис, ➤ формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове ➤ Развивать пространственные представления 	<p>и др.</p> <p>Д/И:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Геометрическое лото», - «Нарисуй фигуру, которую я назову», - «Танграм», - «Закрой фигуры», - «Из каких фигур состоит предмет?» (вариативность), - «Составь целое из частей (с геометрическими фигурами) (вариативность)», - «Рисование картин, состоящих из геометрических фигур», - «Кто больше найдет в группе предметов треугольной, круглой формы, в форме куба и т.д.». - «Дорисуй фигуры», - «Угадай, что хотел нарисовать художник?» - «Радужный хоровод», - «Цветное лото», - «Найди 5 предметов одного цвета» (вариативность). - «Рассматривание часов, движения секундной стрелки», - «Посиди тихо и встань, когда минута закончится (по мнению ребёнка)», - «Сделай за 1 минуту: разрежь бумагу на полоски (заранее разлинованные листы бумаги, ширина полос – 3 см; нарисуй фигуры; сложи палочки в коробку и т.д.)». - Беседа по картинкам (части суток), - «Разложи картинки»,
---	--	--

		<p>называй!»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Угадай время года по описанию (вариативность)», - Отгадывание загадок о временах года - Заучивание стихотворений, - Беседа о временах года, - «Назови время года» - «Покажи правую, левую руку, ногу ухо и т.д.», - «Где сидит мишка? Какая игрушка стоит перед (слева, справа, позади) мишкой? И т. д.» - «Нарисуй в центре круг, справа треугольник и т. д.», - «Расскажи, где, какая игрушка стоит?» - «Кто больше назовет?», - «Назови все предметы, которые были «спрятаны»» <p>узнавание зашумленных, наложенных, перечеркнутых, конфликтных изображений;</p> <p>обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталону</p>
<p>Развитие внимания</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развивать произвольность внимания, ➤ Развивать способность к переключению внимания, ➤ Развивать концентрацию внимания; ➤ Способствовать увеличению объема внимания. 	<p>«Хлопни в ладоши, если услышишь слово, обозначающее животное» (растения, обувь и т.д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Встань, если услышишь слово, обозначающее растение» (одежда, транспорт и т. д.);

		<ul style="list-style-type: none"> - «Что неправильно?», - «Что задумал нарисовать художник?», - «Что недорисовано?» - «Нарисуй 10 треугольников, закрась красным карандашом 3 и 5 треугольники» и т. д. - «Расставь точки на своей карточке так, как ты видел», - «Найди пару», «Найди такой же». - «Раскрась фигуры» (как только проявляется небрежность, работа прекращается), - «Копирование образца», - «Найди такой же предмет», - «Рисую палочки», - «Расставь значки»
<p>Развитие мнестической деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развивать память: зрительную, слуховую, кратковременную, долговременную. ➤ увеличивать объём памяти в зрительной, слуховой и осязательной модальностях. ➤ развивать приёмы ассоциативного и опосредованного запоминания предметов в процессе игровой и непосредственно образовательной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> -Д/И Мемо-домики, мемо-коты - «Посмотри внимательно на фигуру, запомни и сделай такую же» (выкладывание из палочек одного цвета или нескольких цветов), - «Я положил в мешок» (первый игрок называет слово, второй повторяет предыдущее слово и называет своё и т. д.), - «Я - фотоаппарат». - «Пиктограмма» (запоминание слов и фраз), - «Перескажи сказку (небольшой рассказ)», беседа по произведению с уточняющими вопросами, - «10 слов» (запоминание слов с использованием

		сюжет)
<p>Развитие мыслительных операций</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, ➤ учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения; ➤ развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств; ➤ формировать у ребенка операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков; ➤ развивать антиципирующие способности ➤ учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания,; ➤ Развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам ➤ развивать способность к замещению и наглядному моделированию; • учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента); ➤ Развивать словесно-логическое мышление: <ul style="list-style-type: none"> • развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале; • формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно- дедуктивного характера; • обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема; • формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; • подводить к пониманию текстов со скрытой моралью; 	<p>-создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;</p> <p>-достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.</p> <p>-анализ образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности</p> <p>-складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек</p> <p>-выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон)</p> <p>-Игра «Чьи лапы, хвосты, уши; дом» — по элементам и т. д.;</p>

		<p>моделирование пространственных ситуаций (игры с дорогами: автомобильной, железной)</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Расставь по порядку (от самого большого к самому маленькому и т. д.)», - «Четвёртый лишний», - «Найди отличия». - «Назови слова, обозначающие деревья; слова, относящиеся к спорту и т. д.» - «Как это можно использовать?», - «Говори наоборот», - «Бывает – не бывает», - Загадывание загадок. <p>-Картинки-нелепицы</p>
<p>Развитие мелкой моторики</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; ➤ формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; ➤ выполнять согласованные действия пальцами обеих рук. ➤ развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; • тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); • применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; ➤ побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением; 	<ul style="list-style-type: none"> -пальчиковые игры на выпрямление кисти, сжимание пальцев, присоединение пальцев друг к другу и т. д. («Обведи контур», «Угадай, кто я», «Самолёты за облаками», «Гребешок», «Лесенка», «Бег», «Колечки» и т. д.) -игры с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др., -нанизывание бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце; -захват мелких или сыпучих материалов:

Утверждаю
Заведующий МБДОУ
Детского сада № 67 «Подснежник»
Б.Г.Доржиева.
« 07 » 09 2020г.



Индивидуальный образовательный маршрут
обучения и воспитания ребенка
с РАС

Составила: педагог-психолог О.А.Гелаева

Улан-Удэ

2020

Для определения оптимального образовательного маршрута и обеспечения индивидуального коррекционного сопровождения воспитанника, соответствующее его психофизическим особенностям было проведено психологическое обследование воспитанника второй младшей группы.

Результаты комплексного обследования показали: на первый план выходит отсутствие контакта ребенка с педагогом, отмечаются двигательные стереотипии. На приближение незнакомого взрослого реагирует отрицательно, если взрослый знакомый- соглашается пойти с ним, но уходит от активного вмешательства в свою деятельность. Направленное диагностическое обследование провести не удалось. Игровая деятельность представлена стереотипными действиями (ходит, может трогать разные поверхности: стены, мебель) игрушки и игры самостоятельно в руки берет. Иногда подходит к шкафу с игрушками и рассматривает их. В глаза смотрит, но в контактах не заинтересован. При этом мальчик проявляет сообразительность: может из набора взять понравившийся мячик для массажа или игрушку, с которой хочет поиграть, однако быстро теряет к ней интерес. Отмечаются особенности моторики: неловкость походки, вычурность отдельных движений; парциальное развитие тонкой моторики. Бытовая адаптация на крайне низком уровне: мальчик себя не обслуживает: самостоятельно не ест, в туалет просится, навыки опрятности не сформированы. Во время дневного сна не спит, может кричать, а может смеяться без причины. Причины эмоций не понятны, эмоции не контролируются. Требуется постоянное сопровождение взрослого в процессе любой деятельности. Все сказанное выше свидетельствует о необходимости разработки индивидуального коррекционно-развивающего программного обеспечения.

1.1. Социально – эмоциональное направление работы.

По уровню развития Буда находится на 1 уровне - выделение себя из окружающей среды.

Задачи Развитие эмоциональной сферы посредством стимуляции их ощущений (зрительных, слуховых, тактильных, осязательных, обонятельных и вкусовых); пробуждение положительного эмоционального отклика на взрослого, на игрушки, на звуки; определение приятных и неприятных объектов для ребенка.

Формирование понимания ласкового обращения и развитие ответных позитивных реакций ребенка — улыбки, ответного взгляда и др.

Развитие положительных откликов на социальные контакты: получение радости от физического взаимодействия (поглаживания, прикосновения), удовлетворения от игры и нежных, успокаивающих слов взрослого.

Формирование у ребенка представлений о себе: узнавать свое имя и откликаться на него (движениями, жестами, поворотом головы, вербально).

Побуждение ребенка смотреть на лицо взрослого, позвавшего его.

Обучение ребенка умению проявлять реакцию на состояние комфорта и дискомфорта.

Формировать у ребенка представление о собственном теле;

Развивать способность к распространению опыта познания окружающего мира и элементарного осознания себя в нем.

Систематически развивать *мелкую моторику руки* ребенка: уметь что-то попросить, протягивая руку и выполняя хватательный жест (раскрывая и закрывая ладонь), продолжать довольно длительное время играть с ребенком в тайник (прятать лицо ладонями).

Планомерно развивать у ребенка *умение прислушиваться к голосу взрослого*, искать и находить глазами источник звучания. Использовать: детские песенки, сказки, стишки, содержанием которых предусмотрено изменение голоса взрослого, его мимики («Мишка-косолапый», «Серенькая кошечка», «Дудочка» и др.).

Показатели успешного развития: начинает осознавать ощущения, которые поступают от его мышц, сухожилий и т.д и многочисленные повторения которых образуют его телесные ощущения. Отличает себя от других объектов. Обнаруживает избирательность, быстротечность эмоций, сопровождающуюся различными манипуляциями.

1.2. Коммуникативно – речевое направление работы.

Буда находится на первом уровне развития речи - развитие довербальной коммуникации.

Задачи

1. развивать предпосылки совместной деятельности;

3. формировать способность к зрительному контакту во время общения;
4. развивать устойчивость и концентрацию внимания

Детализация задач:

Обучение играм, направленным на тренировку правильного выдувания воздуха (отработка силы воздушной струи).

Обучение подражанию разным звукам и шумам, вызванным простыми движениями рук и губ взрослого, обучение имитации забавных звуков (*буль-буль, хлопок-хлоп*).

Обучение произнесению гласных звуков (*a-a*).

Обучение произнесению первых простых слов в смысловой связи (*ма-ма; па-па; баба*).

Повторение действий взрослого со звуками и предметами во время занятий и игр.

Обучение тонкомоторным действиям с прищепками (закрепление прищепок на краях картонной коробки), укрепление мышц пальцев рук, закрепление «цангового» захвата, когда ребенок держит предмет с помощью большого и указательного пальцев. В дальнейшем:

Закрепление понимания ребенком своего имени и соотнесение с самим собой; называние своего имени.

Закрепление понимания речевых и жестовых указаний взрослого.

Продолжение обучения выражению действий и своих желаний одним словом: «открыть», «заккрыть», «дай», «привет», «пока» и др. и соответствующим жестам.

Обучение соотнесению предметов с их изображением на картинках (предметы, часто используемые ребенком в быту).

Закрепление умений произнесения звуков: повторение звуков, воспроизводящих голос животного, произносимых взрослым; осознание собственных движений рта и более четкой артикуляции при произнесении звуков. При игре используются игрушки, затем картинки домашних животных, голоса которых легко воспроизводятся: кошка, собака, корова, коза.

1.3.Художественно-эстетическое направление работы.

Первый уровень как начало последовательной коррекционной работы является возможным потому, что ребенок уже преодолел определенные страхи и имеет хотя бы относительную восприимчивость к сигналам окружающей среды.

Традиционные цели, которые связывают с занятиями по изобразительному искусству для детей с РАС являются преждевременными. Конечно, и в отношении таких детей (как и любых других) может идти речь о развитии эстетического восприятия, умение замечать красивое в окружающей среде, необходимо закладывать основы художественного вкуса, знакомство с различными видами и жанрами изобразительного искусства. Но к этому детей с РАС надо подготовить, предварительно развить умение, как использовать цвет, форму, линии, штрихи, различные материалы (карандаши, краски, фломастеры, восковые карандаши, свечи, природный материал, глину, пластилин, тесто, бумага, картон), овладение различными техниками (штамповка, рисование пальчиком, ладошками, обрыв объемной аппликации, и т.д.). А этим простым умениям предшествует способность концентрировать внимание, выполнять инструкции педагога, сидеть определенное время на одном месте и т.д. Первый этап является дообразовательским, когда ребенок наблюдает за действиями взрослого, которые рисуют, делает попытки повторить их движения – либо совместное выполнение действий.

Задачи

1. развивать способность всматриваться, рассматривать художественные изображения; повышать устойчивость зрительного внимания
2. формировать желание манипулировать с изобразительными материалами (рисовать, лепить, вырезать, наклеивать);
3. развивать интерес к выполнению изображений взрослым;
4. формировать умение эмоционально реагировать на цвет, цветное пятно и т.д.;
5. развивать сенсорную сферу благодаря экспериментам с кинестетическими и зрительными ощущениями;
6. формировать процесс восприятия;
7. повышать устойчивость зрительного внимания;
8. стимулировать развитие сенсомоторных умений и пространственной ориентации.

Методы, способы, приемы

Привлекать внимания к предметам ярких цветов, учить замечать цветные пятна, следы, формы на листе, знакомить со свойствами краски (гуаши), учить делать цветные пятна ладошкой на бумаге («рука в руке»); способствовать сосредоточению внимания ребенка на ощущениях, создавать условия для экспериментирования с кинестетическим и зрительными ощущениями в плане развития способности восприятию.

Знакомство со свойствами материалов (прежде всего, краской) и элементарными приемами их использования. Варианты изображения - пятна, линии, формы. Смешивание цветов гуаши, наблюдение за преобразованием цветов, когда взрослый погружает кисточку (палец) в краску, а потом водит им по бумаге, образуя цветные точки и черточки. Ребенку так же помогают обмакнуть палец в краску и оставлять следы на бумаге. Обучение работе с кисточкой.

Совместное рисование дает возможность не только расширить круг методов в пределах изобразительной деятельности, а также знакомить ребенка с РАС с окружающим миром. Рисование взрослым помогает привлечь внимание малыша к определенным деталям, на которые он не обращал внимания. Сначала взрослый быстро рисует отдельные предметы, достаточно схематично, отражая наиболее существенное, при этом эмоционально объясняет с помощью слов и жестов, обращаясь к ребенку.

Рисование пальцами, ладошками позволяет расширить возможности ребенка по рисованию, почувствовать изобразительный материал, его свойства, чувство ритма. Если ребенок откажется рисовать с помощью пальцев, возможно использование шаблонов или штампов. Для этого достаточно взять, например, ватную палочку, опустить ее в краску, а потом опустить ее на бумагу сверху вниз.

При обучении решающую роль играет пример взрослого. Взрослый рисует, лепит любимую игрушку ребенка, обязательно сопровождая этот процесс своим эмоциональным рассказом. Этот метод имеет название «совместное рисование». Взрослый постоянно выражает игровое отношение к процессу изобразительной деятельности, результаты ее обыгрываются (рисунок подарили кукле, слепили печенье, покормили куклу и т.д.). Мотивация должна вызывать желание рисовать, лепить, а не только выполнять указания взрослого.

Показатели успешного развития:

Ребенок способен заинтересоваться определенными видами деятельности, наблюдает за процессом лепки и рисования; способен совершать простые действия с материалами (например, берет в руки тесто и манипулирует с ним) и повторять определенные движения (возможно, с помощью взрослого): оставляет следы от краски на бумаге, рисует линии фломастером, краской, размазывает пластилин.

1.4 Психомоторное направление работы

У Буды двигательная активность развита на уровне элементарных ощущений.

Задачи:

1. формировать умение правильно извлекать звуки с использованием музыкальных инструментов;
2. действовать по образцу, подражать простым движениям под музыку,
3. воспроизводить звуки и слова - заменители.
4. формировать навыки схватывать предметы разной величины и формы и рассматривать их;
5. формировать сенсомоторный опыт.
6. развивать терпимость к звучанию музыки и пению других людей;
7. развивать способность к визуальному контакту через привлечение внимания с использованием звуковых эффектов;
8. корректировать сенсомоторные ощущения;

Показатели успешного развития: ребенок имеет чувство безопасности и доверия, а также предпосылки взаимодействия с педагогом (благодаря специально подобранным средствам привлечения его внимания и заинтересованности). Владеет различными формами активных проявлений, сформированы предпосылки сенсомоторной координации.

1.5 Познавательное направление работы.

Буда находится на 2 уровне познавательного развития – « Элементарные знания о предмете».

1. развивать способность к восприятию и наблюдению за предметами;
2. формировать представления о предметах быта, которые чаще всего использует ребенок, названия отдельных их признаков и действий с ними, простые правила безопасности при пользовании ими, а также игрушки, их названия и действия с ними;
3. развивать умение выполнять предметные действия, которые требуют умения подбирать, совмещать предметы или его части;
4. формировать умение различать предметы по величине и форме (большой, маленький, похожий на куб, шар); группировать сходные и соотносить различные предметы по величине, форме; сравнивать объекты с учетом двух свойств (величина и форма и т.д.).

Показатели успешного развития:

Формирование элементарных математических представлений: различает понятия «один-много», выделяет один и много предметов из группы предметов; различает 2 предмета разного размера - «большой - маленький»; выделяет большой или маленький предмет из группы контрастных по размеру предметов; различает две различные геометрические формы;

Ознакомление с окружающим миром: имеет первичные представления о себе (узнает и показывает себя в зеркале), близких людей (узнает и показывает мать, отца), узнает и показывает 2-3 игрушки (мяч, кукла, пирамидка, машинка или др.), узнает и показывает кошку, собаку (настоящая, игрушка, рисунок);

Формирование сенсорного опыта: реагирует на стимуляцию тактильных ощущений посредством чередования касаний твердой-мягкой, сухой-влажной, теплой-холодной поверхностями; выполняет скоординированные действия с предметами (ставит кубик на кубик, нанизывает кольца на пирамидку и т.п.); выделяет отдельный предмет среди других по просьбе взрослого; соотносит знакомый объемный предмет с его плоским изображением; находит и приносит заданный хорошо знакомый предмет; знает и узнает среди других красный и желтый цвета; рисует круги; выполняет двойную просьбу

**Примерное перспективно-тематическое планирование
работы педагога-психолога на учебный год.**

Месяц	Тема	Содержание
Сентябрь	Диагностическое обследование Осень. Овощи. Транспорт Большой-маленький	Совместная деятельность педагогов с ребенком, направленная на выявление индивидуально - психологических особенностей развития. Учить находить на картинке кораблик, машину, самолёт; звукоподражанию; выполнять простейшие действия с игрушкой. Познакомить с красным цветом. Учить выделять красный цвет; выделять круг; выделять размеры предметов (большой, маленький). Учить: находить по образцу овощи (помидор, огурец, картофель) – соотносить картинки; различать по вкусу, называть цвет, обводить форму.
Октябрь	Осень. Осенние признаки Фрукты Я и моя семья. Дикие животные Домашние животные Мое лицо. Игрушки Понятие один-много.	Осень. Фрукты. Учить находить по образцу картинку с временем года «осень». Собирать разрезную картинку с изображением осени из 2-х частей. Д/и «Покажи такой же листочек» (по цвету, форме). Д/и «Чудесный мешочек» - воспринимать величину: большой – маленький. Количественные понятия (один-много). Складывать разрезную картинку из 2-х частей. Познакомить с желтым цветом, продолжать закреплять красный. Познакомить с яблоком, бананом. Выделять круг, квадрат, большой, маленький. Учить узнавать знакомые фрукты из незнакомых (из 3-х картинок)

		<p>Показывать маму и папу, учить реагировать на своё имя. Называть по имени себя, маму и папу. Показывать себя, родителей. Называть родителей по имени. Показывать простейшие действия членов семьи (бабушка вяжет, мама гладит ...) опираясь на наглядный материал. Учить узнавать себя в зеркале. Учить показывать части лица.</p> <p>Познакомить с животными – зайцем и медведем. Учить показывать основные части тела животного; воспринимать величины – «большой», «маленький»; имитировать действия животного по показу взрослого (ходим, спим и т.д.); звукоподражанию. Закреплять геометрические формы (овал, круг). Д/и «Выложи из геометрических фигур медведя, зайца».</p> <p>Познакомить с домашними животными – кошкой, собакой. Учить показывать основные части тела животного; воспринимать величины – «большой», «маленький»; имитировать действия животного по показу взрослого (ходим, спим и т.д.); звукоподражанию «мяу-мяу», «гав-гав». Закреплять геометрические формы (овал, круг). Д/и «Выложи из геометрических фигур кошку». Воспитывать бережное отношение к живой природе.</p>
ноябрь	<p>Осень. Признаки. Мир рукотворный и мир природы Посуда. Знакомство с детским садом Свойства бумаги Мягкий-твердый Знакомство с разными материалами по изодетельности (мелки, акварель)</p>	<p>Закреплять понятия «Овощи, фрукты».</p> <p>Продолжать учить различать знакомые овощи и фрукты. Закреплять умения показывать по инструкции взрослого яблоко, банан, помидор, огурец, картофель. Выделять круг, квадрат. Закреплять красный, желтый цвет, знакомить с зеленым. Дать понятие «один – много».</p> <p>Учить различать предметы рукотворного мира (одежду, игрушки, посуду) от природного (фрукты, овощи, шишки, растения) Воспитывать бережное отношение к живой природе.</p> <p>Дать представление о посуде и её назначении (чашка, тарелка, ложка). Выполнять простейшие действия с посудой. Д/и «Покорми куклу», «Помой посуду», д/и «Сложи ложки» (по размеру).</p> <p>Знакомство с помещениями детского сада, ориентировка в пространстве и знакомство с разными профессиями ближайшего окружения.</p> <p>Учить понимать и называть свойства бумаги: мнется, рвется, намокает, режется (через исследовательскую деятельность)</p> <p>Учить различать и называть «Мягкий – твердый»</p> <p>Учить выбирать знакомые игрушки по инструкции взрослого без предъявления образца по слову «дай» (юла, машина, шарик, мячик, машинка, мишка)</p> <p>Собирать из 3-х частей картинку. Учить производить выбор по величине и форме (дай большой кубик).</p> <p>Формировать восприятие количества «один – много»</p>
Декабрь	Зима.	Учить находить по образцу картинку с временем

	<p>природе. Знакомство с разными материалами по изодейтельности (гуашь, фломастеры). Свойства снега. Свойства дерева Спортивное оборудование. Закрепление большой-маленький. Новый год.</p>	<p>частей. Знакомить со свойством снега – «холодный». Учить соотносить изображенное на картинке действие с реальными действиями. Познакомить с белым цветом. Познакомить с деревом ёлка, дать представление о её характерных особенностях (колючая, зелёная, большая, маленькая) Познакомить со сказочными персонажами – Дедом Морозом и Снегурочкой. Д/и «Украсть ёлочку шарами». Учить складывать картинку из 3-х частей; выкладывать ёлочку по образцу (три треугольника разных по размеру). Знакомство со спортивным оборудованием (обруч, мяч, скакалка, палка, лавочка) и варианты использования. Продолжать учить воспринимать величины - «большой – маленький» на материале группы (стол, стул, шкаф...); Учить производить выбор по величине и форме (дай большой кубик).</p>
Январь	<p>Зима. Изменения в природе. Зимние забавы. Эмоции Одежда. Последовательность одевания Птицы</p>	<p>Собирать из 3-х частей картинку. Формировать представление о зимних играх (катание на санках, лыжах, игры в снежки, снежные постройки). Учить распознавать на картинках положительные и отрицательные эмоции (радость, грусть) Учить определять теплый-холодный. Дать представления об одежде (трусики, майка, шорты, платье), о некоторых частях одежды (рукава, карманы, пуговицы). Учить застёгивать пуговицы; выполнять инструкцию взрослого. Продолжать учить воспринимать величины - «большой – маленький»; находить парные предметы расположенные в разных местах группы. Д/и «Найди такой же»; собирать картинку из 2-3-х частей. Учить одеваться с опорой на зрительную инструкцию. Знакомство с внешним видом зимующих птиц. Аппликация из готовых форм.</p>
Февраль	<p>Различение живого-неживого, уход за живым. Мама Армия Свойства пластмассы Мягкий-твердый.</p>	<p>Дать представление о том, что живое (животные в уголке природы, растения) требуют ухода и заботы, а неживое (рукотворное) не требует. Воспитывать бережное отношение к живой природе. Донести значимость мамы в жизни детей. Познакомить с разными родами войск. Учить собирать разрезную картинку из 2-3х частей (танк, ракета, солдат...) Дать представление о свойствах пластмассы (легкая, плавает, мягкая, цветная). Игры с пластмассовыми игрушками в воде. Учить различать и называть мягкое-твердое.</p>
Март	<p>Весна Труд мамы, папы Обувь. Мебель. Девочки и</p>	<p>Труд мамы по дому. Труд мужчины (водителя) Дать детям представление об обуви (сапоги, ботинки) Продолжать учить воспринимать величины - «большой – маленький»; находить парные предметы расположенные в разных местах</p>

	Человек	из 2-3-х частей. Человек. Части тела. Дать представление о человеке и частях тела (руки, ноги, голова, живот) Учить отличать мальчика и девочку по картинкам. Показывать по инструкции взрослого заданную часть тела. Находить одинаковое изображение человека (неваляшка, гномик, ребёнок) Показывать на кукле части тела. Учить выкладывать из палочек ручки, ножки нарисованному человечку. Дать представление о мебели и её назначении. Учить называть, показывать, соотносить картинки, различать большой-маленький.
Апрель	Весна, изменения в природе. Домашняя птица Свойства глины Город Труд повара Насекомые Гладкий-шершавый.	Учить находить по образцу время года «весна», собирать разрезную картинку из 2-3 частей. Учить различать весну от времени года – зима; показывать основные признаки весны (лужи, солнышко, травка). Закреплять величину и цвет. Дать представление о домашней птице (петух, курица, цыпленок). Учить показывать основные части (хвост, голова, крылья, клюв); звукоподражанию. Д/и «Раскрась хвост у петушка» - закреплять основные цвета. Д/и «Кто как кричит?» Познакомить со свойствами глины: пластичная. Дать понятие «город», название, 2-3 достопримечательности. Познакомить с трудом повара. С-рол игра: «Готовим обед», «Накормим Дашу»... Знакомство с внешними признаками насекомых. Различение, название гладкого-шершавого (поделка из шишек)
Май	Лето. Диагностическое обследование	Формировать представление о времени года – лето и его признаках. Учить узнавать данное время года по картинке (из 2-х предложенных). Продолжать формировать понятие величины: большой, маленький; понятие количества «один – много» Закреплять основные цвета: красный, жёлтый, зелёный. Совместная деятельность педагогов с ребенком, направленная на выявление индивидуально - психологических особенностей развития.

ЛИТЕРАТУРА

1. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А Васильевой.
2. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи, Т.Б Филичева, Г.В Чиркина.
3. Коррекционно – развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: Методические рекомендации, Екжанова Е.А., Стребелева Е.А.
4. Мамайчук И. И доктор психологических наук, профессор кафедры медицинской психологии и психофизиологии «Помощь психолога детям с аутизмом»;
5. Кэтрин Морис, Джина Грин, Стивен К. Льюс«Занятия по модификации поведения для аутичных детей: руководство для родителей и специалистов/ Пер. с англ. Колс Е.К., Кимберли А. Хенри«Как мне учить этого малыша?».

Утверждаю

Заведующий МБДОУ

№67 «Подснежник»

 Б.Г. Доржиева

« 07 » 09 20 20 г

Карта индивидуального образовательного маршрута ребенка с СДВГ

Составила : педагог-психолог О.А.Гелаева

Улан-Удэ
2020

Индивидуальный образовательный маршрут (педагог-психолог)

Цель ИОМ: создание особых образовательных условий для ребенка с ОВЗ, реализация АОП для данной нозологии.

ИОМ составлен на основе Адаптированной образовательной программы дошкольного учреждения для ребенка с СДВГ.

Общие сведения

Фамилия, имя ребенка	Сорокин Миша		
Ф.И.О. родителей:			
Дата составления программы	Сентябрь 2020	Срок реализации 1 год	
Группа	Подготовительная (логопедическая) к школе		
Ф.И.О. воспитателя:	Лобазёрова В.П., Коногорова Л.А.		
Заключение и рекомендации ПМПК			
ПМПК от: _____ г. установлен статус ребенка с ОВЗ. Направления коррекционно-развивающей работы: индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия с педагогом-психологом: развитие познавательных процессов, мелкой моторики, произвольной регуляции поведения и деятельности, коммуникативных навыков, эмоциональной сферы.			
Образовательная программа: Рекомендована программа- адаптированная образовательная программа дошкольного образования для воспитанников с ОВЗ.			
Сведения об инвалидности			
Инвалидность: нет			

Заключение и рекомендации ППК образовательной организации

Оценка особенностей развития ребенка с СДВГ с целью определения целей ИОМ

При составлении занятий учитывались индивидуально-психологические и возрастные особенности ребенка, с опорой на зону его ближайшего развития.

Прогноз. Мальчик часто неспособен удерживать внимание на деталях, обычно с трудом сохраняет внимание при выполнении заданий или во время игры. Часто складывается впечатление, что ребёнок не слушает обращённую к нему речь.

Легко отвлекается, часто испытывает сложности в организации самостоятельного выполнения заданий и других видов деятельности. Часто проявляет бесцельную двигательную активность, сидя на стуле, крутится, вертится.

Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника.

Подбирая игры (особенно подвижные) для мальчика на занятиях, необходимо учитывать следующие особенности: дефицит внимания, импульсивность, очень высокую активность,

а также неумение длительное время подчиняться групповым правилам, выслушивать и выполнять инструкции (заострять внимание на деталях), быструю утомляемость. В игре ему трудно дожидаться своей очереди и считаться с интересами других. Поэтому включать его в коллективную работу целесообразно поэтапно. Начинать можно с индивидуальной работы, затем привлекать ребенка к играм в малых подгруппах и только после этого переходить к коллективным играм. Желательно использовать игры с четкими правилами, способствующие развитию внимания.

Цель индивидуального образовательного маршрута:

Повысить объем внимания, увеличить концентрацию внимания, произвольности и самоконтроля; элиминация гиперактивности и импульсивности как компонент коррекционной работы.

Задачи:

1. Разработать и апробировать систему взаимодействия учителя – логопеда, педагога-психолога, воспитателей и родителей, направленную на гармонизацию эмоционально-волевой сферы, профилактику и коррекцию отклонений в поведении ребёнка.
2. Повысить эффективность традиционных форм взаимодействия с ребёнком, за счет нового взгляда на решение задач воспитательно-образовательного процесса для достижения достаточного уровня развития стрессоустойчивости, «социальной компетентности» и успешной социализации и адаптации к школьному обучению.
3. Повысить психолого-педагогическую компетентность родителей в вопросах гармоничного развития личности ребенка. Способствовать принятию родителями воспитанника позиции активного участника педагогического процесса.

Ожидаемые результаты:

1. Повысится уровень социальной компетентности.
2. Сформируются навыки рефлексии и эмпатии, что приведет к сокращению эгоцентрических установок.
3. Снизится уровень агрессивных и импульсивных поведенческих реакций, проявляемых ребенком в группе сверстников.
4. Повысится уровень произвольности всех психических процессов: восприятия, памяти, внимания, мышления, воображения.
5. Расширится, уточнится и активизируется словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках лексических проектов 1 полугодия.
6. Повысится эффективность коррекционной работы психолога.

Таблица 1. Игры на тренировку одной функции:

Функция, на тренировку которой направлены игры	Индивидуальные	Групповые
Внимание	"Найди отличие" "Запрещенное движение"	"Запрещенное движение" "Передай мяч" "Броуновское движение"
Контроль двигательной функции	"Разговор с руками"	"Море волнуется"
Контроль импульсивности	"Говори!" "Съедобное-несъедобное"	Съедобное-несъедобное" "Говори!" "Сиамские близнецы" "Слепой и поводырь"

Тренировку слабых функций тоже следует проводить поэтапно. На первых порах надо подбирать такие упражнения и игры, которые способствовали бы развитию только одной функции. Например, игры, направленные на развитие только внимания или игры, которые учат ребенка контролировать свои импульсивные действия. Отдельным этапом в работе может стать использование игр, которые помогут ребенку приобрести навыки контроля двигательной активности. Приведенная таблица 2 может стать отправной точкой, одним из примеров работы по подбору игр. Как видно из таблицы, некоторые игры можно применять и при индивидуальной, и при групповой работе.

Таблица 2. Игры на тренировку двух и трех функций:

Тренируемые функции	Игры
Внимание и контроль импульсивности	"Кричалки- шепталки - молчалки" , "Гвалт"
Внимание и контроль двигательной активности	"Колпак мой треугольный" "Расставь посты" "Замри"
Контроль импульсивности и контроль двигательной активности	"Час тишины и час "можно"
Внимание, контроль импульсивности и контроль двигательной активности	"Слушай команду" "Слушай хлопки" "Морские волны"

Месяц, неделя.	Индивидуальные	Групповые	Взаимодействие с родителями
<u>Октябрь</u> 1 неделя	Игра на внимание "Найди отличие"	"Найди отличие"	Предложить серию картинок для игры «Что изменилось?»
2 неделя	Игра на внимание "Запрещенное движение"	"Запрещенное движение"	Предложить игры на согласованность совместных движений «Пилка дров», «Насос».
3 неделя	Игра на внимание Игра «Запрещенный цвет».	Игра на внимание Игра «Запрещенный цвет».	Посоветовать приобрести или изготовить самостоятельно обучающие плакаты. Развешать их в разных местах квартиры. Ребенок непременно будет посматривать на плакаты и задавать вопросы. Иногда можно попросить ребенка что-то показать на плакате.
4 неделя	Игра на внимание Нанизывание бусинок (по образцу)	Игра « Бусы» геометрические фигуры в определенной последовательности	Игра «Составь узор по правилу» (из бусин, пуговиц, природного материала – желудей, фасоли, косточек и т.

			д.)
Ноябрь 1 неделя	Контроль двигательной функции "Разговор с руками"	« Море волнуется»	« Расскажи руками» (мама и ребенок по очереди и вместе пытаются движениями рук и мимикой показать содержание стихотворения)
2 неделя	Контроль импульсивности "Говори!"	"Говори!"	"Говори!"
3 неделя	Контроль импульсивности "Съедобное-несъедобное"	"Съедобное-несъедобное", "Сиамские близнецы", "Слепой и поводырь"	Предложить поиграть в игру "Съедобное-несъедобное"
4 неделя	На развитие произвольности психических процессов Игра "Запомни и повтори"	Работа в тетрадях с заданиями «Посмотри, запомни и нарисуй по памяти»	Упражнение на развитие памяти - попросите ребенка сбегать в комнату, что-то посмотреть, запомнить и потом рассказать
Декабрь 1 неделя	Внимание и контроль двигательной активности "Колпак мой треугольный"	"Колпак мой треугольный"	Игра « Успевай – ка» (взрослый договаривается с ребенком, что будет называть разные цифры, кроме одной, например, семерки, а ребенок должен следить и сказать «Стоп»
2 неделя	Внимание и контроль двигательной активности "Замри"	"Расставь посты" "Замри"	Придумывание эстафет, в которых короткие поручения, требующие усидчивости, перемежаются активными упражнениями. Например, играйте в следопытов - пусть ребенок ищет записки. В каждой записке зашифровано местонахождение следующей подсказки.

			Последняя записка может указывать на спрятанный приз.
3 неделя	Внимание и контроль импульсивности "Кричалки-шепталки - молчалки"	"Кричалки-шепталки - молчалки"	Предложить игру «Шутливые баталии» (снятие агрессии и эмоционального напряжения)
4 неделя	Внимание, контроль импульсивности и контроль двигательной активности "Слушай хлопки"	"Слушай команду" "Слушай хлопки"	Игра «Летает – не летает»

Приложение 1

"Найди отличие" (Лютова Е.К., Моница Г.Б.)

Цель: развитие умения концентрировать внимание на деталях.

Ребенок рисует любую несложную картинку (котик, домик и др) и передает ее взрослому, а сам отворачивается. Взрослый дорисовывает несколько деталей и возвращает картинку. Ребенок должен заметить, что изменилось в рисунке. Затем взрослый и ребенок могут поменяться ролями.

Игру можно проводить и с группой детей. В этом случае дети по очереди рисуют на доске какой-либо рисунок и отворачиваются (при этом возможность движения не ограничивается). Взрослый дорисовывает несколько деталей. Дети, взглянув на рисунок, должны сказать, какие изменения произошли.

"Кричалки—шепталки—молчалки" (Шевцова И.В.)

Цель: развитие наблюдательности, умения действовать по правилу, волевой регуляции.

Из разноцветного картона надо сделать 3 силуэта ладони: красный, желтый, синий. Это — сигналы. Когда взрослый поднимает красную ладонь — "кричалку" можно бегать, кричать, сильно шуметь; желтая ладонь — "шепталка" — можно тихо передвигаться и шептаться, на сигнал "молчалка" — синяя ладонь — дети должны замереть на месте или лечь на пол и не шевелиться. Заканчивать игру следует "молчанками".

"Гвалт" (Коротаева Е.В., 1997)

Цель: развитие концентрации внимания. Один из участников (по желанию) становится водящим и выходит за дверь. Группа выбирает какую-либо фразу или строчку из известной всем песни, которую распределяют так: каждому участнику по одному слову. Затем входит водящий, и игроки все одновременно, хором, начинают громко повторять каждый свое слово. Водящий должен догадаться, что это за песня, собрав ее по словечку.

Желательно, чтобы до того как войдет водящий, каждый ребенок повторил вслух доставшееся ему слово.

старается занять свободное место. Участник игры, оставшийся без стула, становится водящим.

"Разговор с руками" (Шевцова И.В.)

Цель: научить детей контролировать свои действия. Если ребенок подрался, что -то сломал или причинил кому-нибудь боль, можно предложить ему такую игру: обвести на листе бумаги силуэт ладоней. Затем предложите ему оживить ладошки — нарисовать им глазки, ротик, раскрасить цветными карандашами пальчики. После этого можно затеять беседу с руками. Спросите: "Кто вы, как вас зовут?", "Что вы любите делать?", "Чего не любите?", "Какие вы?". Если ребенок не подключается к разговору, проговорите диалог сами. При этом важно подчеркнуть, что руки хорошие, они многое умеют делать (перечислите, что именно), но иногда не слушаются своего хозяина. Закончить игру нужно "заключением договора" между руками и их хозяином. Пусть руки пообещают, что в течение 2-3 дней (сегодняшнего вечера или, в случае работы с гиперактивными детьми, еще более короткого промежутка времени) они постараются делать только хорошие дела: мастерить, здороваться, играть и не будут никого обижать.

Если ребенок согласится на такие условия, то через заранее оговоренный промежуток времени необходимо снова поиграть в эту игру и заключить договор на более длительный срок, похвалив послушные руки и их хозяина.

"Говори!" (Лютова Е.К., Моница Г.Б.)

Цель: развитие умения контролировать импульсивные действия.

Скажите детям следующее. "Ребята, я буду задавать вам простые и сложные вопросы. Но отвечать на них можно будет только тогда, когда я дам команду: "Говори!" Давайте потренируемся: "Какое сейчас время года?" (Педагог делает паузу) "Говори!"; "Какого цвета у нас в группе потолок?"... "Говори!"; "Какой сегодня день недели?"... "Говори!"; "Сколько будет два плюс три?" и т. д."

Игра может проводиться как индивидуально, так и с группой детей.

"Броуновское движение" (Шевченко Ю.С., 1997)

Цель: развитие умения распределять внимание. Все дети встают в круг. Ведущий один за другим вкатывает в центр круга теннисные мячики. Детям сообщаются правила игры: мячи не должны останавливаться и выкатываться за пределы круга, их можно толкать ногой или рукой. Если участники успешно выполняют правила игры, ведущий вкатывает дополнительное количество мячей. Смысл игры — установить командный рекорд по количеству мячей в круге.

"Час тишины и час "можно"" (Кряжево Н.Л., 1997)

Цель: дать возможность ребенку сбросить накопившуюся энергию, а взрослому — научиться управлять его поведением. Договоритесь с детьми, что, когда они устанут или займутся важным делом, в группе будет наступать час тишины. Дети должны вести себя тихо, спокойно играть, рисовать. Но в награду за это иногда у них будет час "можно", когда им разрешается прыгать, кричать, бегать и т.д.

"Часы" можно чередовать в течение одного дня, а можно устраивать их в разные дни, главное, чтобы они стали привычными в вашей группе. Лучше заранее оговорить, какие конкретные действия разрешены, а какие запрещены.

С помощью этой игры можно избежать нескончаемого потока замечаний, которые взрослый адресует гиперактивно-му ребенку (а тот их "не слышит").

"Снамские близнецы" (Кряжева Н.Л., 1997)

Цель: научить детей гибкости в общении друг с другом, способствовать возникновению доверия между ними. Скажите детям следующее. "Разбейтесь на пары, встаньте плечом к плечу, обнимите друг друга одной рукой за пояс, правую ногу поставьте рядом с левой ногой партнера. Теперь вы сросшиеся близнецы: две головы, три ноги, одно туловище, и две руки. Попробуйте походить по помещению, что-то сделать, лечь, встать, порисовать, попрыгать, хлопнуть в ладоши и т.д." Чтобы "третья" нога действовала "дружно", ее можно скрепить либо веревочкой, либо резинкой. Кроме того, близнецы могут "срастись" не только ногами, но спинками, головами и др.

"Колпак мой треугольный" (Старинная игра)

Цель: научить концентрировать внимание, способствовать осознанию ребенком своего тела, научить управлять движениями и контролировать свое поведение. Играющие сидят в кругу. Все по очереди, начиная с ведущего, произносят по одному слову из фразы: "Колпак мой треугольный, мой треугольный колпак. А если не треугольный, то это не мой колпак. После этого фраза повторяется снова, но дети, которым выпадет говорить слово "колпак" заменяют его жестом (например, 2 легких хлопка ладошкой по своей голове). В еле дующий раз уже заменяются 2 слова: слово "колпак" и слово "мой" (показать рукой на себя). В каждом последующем кругу играющие произносят на одно слово меньше, а "показывают" на одно больше. В завершающем повторе дети изображают только жестами всю фразу.

Если такая длинная фраза трудна для воспроизведения, ее можно сократить.

"Слушай команду" (Чистякова М.И., 1990)

Цель: развитие внимания, произвольности поведения. Звучит спокойная, но не слишком медленная музыка. Дети идут в колонне друг за другом. Внезапно музыка прекращается. Все останавливаются, слушают произнесенную шепотом команду ведущего (например: "Положите правую руку на плечо соседа") и тотчас же ее выполняют. Затем снова звучит музыка, и все продолжают ходьбу. Команды даются только на выполнение спокойных движений. Игра проводится до тех пор, пока группа в состоянии хорошо слушать и выполнять задание. Игра поможет воспитателю сменить ритм действия расшалившихся ребят, а детям — успокоиться и без труда переключиться на другой, более спокойный вид деятельности.

"Расставь посты" (Чистякова М.И., 1990)

Цель: развитие навыков волевой регуляции, способности концентрировать внимание на определенном сигнале. Дети маршируют под музыку друг за другом. Впереди идет командир, который выбирает направление движения. Как только командир хлопнет в ладоши, идущий последним ребенок должен немедленно остановиться. Все остальные продолжают маршировать и слушать команды. Таким образом, командир расставляет всех детей в задуманном им порядке (в линейку, по кругу, по углам и т. д.). Чтобы слышать команды, дети должны передвигаться бесшумно.

"Запрещенное движение" (Кряжева Н.Л., 1997)

Цель: игра с четкими правилами организует, дисциплинирует детей, сплачивает играющих, развивает быстроту реакции и вызывает здоровый эмоциональный подъем. Дети стоят лицом к ведущему. Под музыку с началом каждого такта они повторяют движения, которые показывает ведущий. Затем выбирается одно движение, которое нельзя будет выполнять. Тот, кто повторит запрещенное движение, выходит из игры. Вместо показа движения можно называть вслух цифры. Участники игры повторяют хором все цифры, кроме одной, запрещенной, например, цифры "пять". Когда дети ее услышат, они должны будут хлопнуть в ладоши (или покружиться на месте).

"Слушай хлопки" (Чистякова М.И., 1990)

Цель: тренировка внимания и контроль двигательной активности.

Все идут по кругу или передвигаются по комнате в свободном направлении. Когда ведущий хлопнет в ладоши один раз, дети должны остановиться и принять позу "аиста" (стоять на одной ноге, руки в стороны) или какую-либо другую позу. Если ведущий хлопнет два раза, играющие должны принять позу "лягушки" (присесть, пятки вместе, носки и колени в стороны, руки между ступнями ног на полу). На три хлопка играющие возобновляют ходьбу.

"Замри" (Чистякова М.И., 1990)

Цель: развитие внимания и памяти. Дети прыгают в такт музыке (ноги в стороны — вместе, сопровождая прыжки хлопками над головой и по бедрам). Внезапно музыка обрывается. Играющие должны застыть в позе, на которую пришлась остановка музыки. Если кому-то из участников это не удалось, он выбывает из игры. Снова звучит музыка — оставшиеся продолжают выполнять движения. Играют до тех пор, пока в круге не останется лишь один играющий.

Нанизывание бусинок

Оборудование: образец для нанизывания бус; бусинки, соответствующие образцу, или одинаково нарезанные кусочки цветной изоляции толстой проволоки; для усложнения задания - крупный бисер.

Описание. Ребенку предлагают по образцу (лист 23) нанизывать бусы.

Инструкция: «Посмотри на эти нарисованные бусы. Ты хочешь сам собрать бусы? Я дам тебе бусинки и проволоку, на которую нужно нанизывать друг за другом бусинки точно так, как они выглядят на рисунке».

Игра "Запрещенный цвет".

Геометрические фигуры разного цвета разбросаны по залу. Педагог называет цвет, например красный, а дети должны собрать как можно больше фигур любого цвета, кроме указанного. Варианты: запрещен круг красного цвета; собрать только зеленые треугольники

Игра "Запомни и повтори"

На полу в произвольном порядке разложены различные предметы. Взрослый в течение нескольких минут показывает ребенку карточку с изображением двух-трех предметов (кубик, мяч, кольцо), затем убирает ее. Звучит сигнал: сначала ребенок произвольно движется под музыку, затем, продолжая двигаться, выполняет задания:

- собери предметы, которые ты видел на карточке.
- собери предметы в том порядке, в котором они были изображены на карточке.

Список литературы

1. Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду: Планирование и конспекты. / Е. А. Алябьева. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – с. 125-128. – *(Программа развития)*.
2. Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры детей дошкольного возраста / Н.В. Краснощекова. Изд. 2-е. – Ростов н/Д; Феникс, 2007.-251 с.-(Школа развития)
3. <https://pedportal.net/doshkolnoe-obrazovanie/razvitie-rechi/konspekt-nod-v-starshey-gruppe-k-dnyu-materi-836061>
4. <http://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-k-dnyu-materi-nasha-lyubimaja-mama.html>
5. <http://ped-kopilka.ru/blog>

Утверждаю

Заведующий МБДОУ

№67 «Подснежник»

 Б.Г. Доржиева

« 07 » 09 2020 г

**Индивидуальный образовательный маршрут
(педагог-психолог)
на ребёнка с ОВЗ**

Составила: педагог-психолог О.А.Гелаева

Утверждаю
Заведующий МБДОУ
№67«Подснежник»
_____ Б.Г. Доржиева

« ____ » _____ 20 ____ г

**Индивидуальный образовательный маршрут
(педагог-психолог)
на ребёнка с ОВЗ**

Составила: педагог-психолог О.А.Гелаева

Индивидуальный образовательный маршрут (педагог-психолог)

Цель ИОМ: создание особых образовательных условий для ребенка с ОВЗ, реализация АОП для данной нозологии.

ИОМ составлен на основе Адаптированной образовательной программы дошкольного учреждения для ребенка с Q 90.

Общие сведения

Фамилия, имя ребенка	Полякова Соня		
Ф.И.О. родителей:			
Дата составления программы	Сентябрь 2020	Срок реализации 1 год	
Группа	Подготовительная (логопедическая)к школе		
Ф.И.О. воспитателя:	Лобазёрова В.П.,Коногорова Л.А.		
Заключение и рекомендации ПМПК			
ПМПК от: _____ г. установлен статус ребенка с ОВЗ. Направления коррекционно-развивающей работы: индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия с педагогом-психологом: развитие познавательных процессов, мелкой моторики, произвольной регуляции поведения и деятельности, коммуникативных навыков, эмоциональной сферы.			
Образовательная программа: Рекомендована программа- адаптированная образовательная программа дошкольного образования для воспитанников с ОВЗ.			
Сведения об инвалидности			
Инвалидность: есть			

Заключение и рекомендации ППК образовательной организации

Оценка особенностей развития ребенка с Q 90 с целью определения целей ИОМ

При составлении занятий учитывались индивидуально-психологические и возрастные особенности ребенка, с опорой на зону его ближайшего развития.

В результате психологического обследования у ребенка выявлены:

Недостаточно сформирована сфера общих знаний. Навыки пространственной ориентировки сформированы слабо, затрудняется в установлении причинно-следственных отношений между явлениями действительности.

Исследование познавательных процессов показало:

Низкий уровень концентрации и произвольности внимания.

Восприятие основных цветов, геометрических фигур в норме. Усвоение величины - различает большой, маленький, пространственные и временные представления на низком уровне.

При исследовании предметного гнозиса наблюдается импульсивность, фрагментарность восприятия, концентрация на отдельных деталях изображенного.

Объем кратковременной памяти не соответствует возрастной норме, долговременной памяти - не соответствует возрастным нормам.

У девочки преобладает наглядно-образное мышление. словесно-логическое развито на

Для организации деятельности на занятии требуется организующая помощь в виде дополнительной мотивации, наводящих вопросов, подсказок, опора на наглядный материал. У девочки выявлена средняя работоспособность и психических процессов. Наблюдается слабо положительная динамика развития познавательных процессов в речевой, познавательной сфере.

Ребенок отличается нормальной подвижностью, у неё развита подражательность, хорошо копирует действия окружающих людей.

Особенности психофизического развития. Общая и мелкая моторика слабо дифференцирована, слабо развита мелкая моторика рук. Ведущая рука- левая.

В эмоционально-личностной сфере наблюдаются

Преобладающее настроение – радостное.

Волевые особенности: слабость волевого напряжения, двигательная расторможенность.

Познавательный интерес и работоспособность зависят от игровой мотивации со стороны педагога.

Реакция на одобрение положительная. Отношение к неудачам эмоциональное.

Поведение в группе и общение с педагогом: с каждым может вступить в контакт, в незнакомой обстановке иногда смущается. Понимание просьбы воспитателя соответствует возрастной норме. Любит активно двигаться, не любит долго оставаться на одном месте. В играх с детьми ребенок добра.

В игровой деятельности старается включаться в игру, но поддерживать сюжет игры не может. С игрушками не разворачивает игровых действий. Носит понравившуюся игрушку в руке, переставляет с места на место другие понравившиеся игрушки. Темп деятельности медленный, деятельность хаотична.

Познавательные интересы в образовательной сфере сформированы недостаточно. В групповых занятиях девочка принимает участия в ходе общей деятельности, но часто мешает педагогу, детям, быстро истощаема, отвлечена, занята игрушками. Может играть во время проведения группового занятия. Больше раскрывается на индивидуальных занятиях. На основе проведенной диагностики были поставлены следующие направления коррекционно-развивающей работы:

1. Развитие когнитивной сферы: внимание.
2. Развитие когнитивной сферы: восприятие и пространственные представления.
3. Развитие когнитивной сферы: память.
4. Развитие когнитивной сферы: мышление.
5. Развитие произвольной регуляции.
6. Развитие эмоционально-волевой сферы и коммуникативных навыков: формирование позитивной «Я - концепции», самопознание своих ресурсов, минимизация личностной тревожности.

Продолжительность занятий 30 минут. Форма организации занятий: индивидуальная, подгрупповая. Индивидуальные занятия проводятся 1 раза в неделю, групповые занятия по развитию эмоционально-волевой сферы, произвольности поведения ребенок посещает 1 раз в неделю.

Ожидаемые результаты реализации АОП

положительная динамика личностного, эмоционального развития ребенка;
положительная динамика развития когнитивной сферы;
отсутствие отрицательной динамики психофизического развития ребенка с Q 90;
эффективное социальное взаимодействие детей, развивающихся в норме и ребенка с ОВЗ.

Мониторинг эффективности психолого-педагогического сопровождения ребенка с Q 90

В целях отслеживания результатов работы, с ребенком проводится комплексная диагностика сформированности познавательной и эмоционально-волевой сфер. Диагностика состоит из 3-х этапов - первичной, промежуточной, итоговой. Результаты исследований отмечаются в «Карте комплексного обследования дошкольника с ОВЗ».

Педагогом-психологом проводится анализ продуктивности совместной работы с

рекомендаций проделанной работы, а также в целях преемственности психолого-педагогического сопровождения ребенка.

Содержание коррекционно-развивающей работы педагога-психолога

Направление	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное и эмоциональное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формировать у ребенка представления о себе; ➤ Формировать представления о культуре общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения; ➤ Развивать стремление к сотрудничеству, к взаимодействию в парах, небольших подгруппах; ➤ Развивать эмоциональную отзывчивость; ➤ Развивать умение выражать свое эмоциональное состояние, различать эмоциональные состояния, связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу; 	<p>Д/И «Мои умные помощники», «Мой портрет», «Вежливое слово», «Телефон», «Угощение» и др</p> <p>Этюды и упражнения на имитацию выразительных движений, различных эмоций, явлений природы, животных</p> <p>Этюды на осознание собственных мышечных и эмоциональных ощущений</p> <p>Д/и «Маленькие помощники», «Семейная фотография», «Что делают наши мамы и папы», «Два жадных медвежонка», «Как побороть страх»,</p> <p>Н/П «Что такое хорошо, а что такое плохо»</p>
Саморегуляция, произвольность поведения	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет; ➤ Развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности; 	<p>-Н/П игры с правилами;</p> <p>-М/П/И с правилами и сигналами (вербальными, невербальными);</p> <p>-рефлексия в конце занятия</p> <p>Подвижные игры «делай как я», «Замри» и др.</p>
Развитие сенсорно-перцептивной	<ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного; 	<p>Д/И:</p> <p>-</p> <p>«Геометрическое</p>

представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове

➤ Развивать пространственные представления

фигуру, которую я назову»,

- «Танграм»,

- «Закрой фигуру»,

- «Из каких фигур состоит предмет?» (вариативность),

- «Составь целое из частей (с геометрическими фигурами) (вариативность)»,

- «Угадай, что хотел нарисовать художник?»

- «Цветное лото»,

- «Найди 5 предметов одного цвета» (вариативность).

- «Сделай за 1 минуту: разрежь бумагу на полоски (заранее разлинованные листы бумаги, ширина полос – 3 см; нарисуй фигуры; сложи палочки в коробку и т.д.)».

- «Разложи картинки»,

- «Угадай время года по описанию (вариативность)»,

- «Покажи правую, левую руку, ногу, ухо и т.д.»

- «Где сидит мишка? Какая игрушка стоит перед (слева, справа, позади) мишкой? И т.д.»

- «Нарисуй в центре круг, справа треугольник и т.д.»

- «Расскажи, где, какая игрушка стоит?»

		<p>были «спрятаны»)» узнавание зашумленных, наложенных, перечеркнутых, конфликтных изображений; обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу- эталону</p>
<p>Развитие внимания</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развивать произвольность внимания, ➤ Развивать способность к переключению внимания, ➤ Развивать концентрацию внимания; ➤ Способствовать увеличению объема внимания. 	<p>«Хлопни в ладоши, если услышишь слово, обозначающее животное» (растения, обувь и т.д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Нарисуй 10 треугольников, закрась красным карандашом 3 и 5 треугольники» и т. д. - «Расставь точки на своей карточке так, как ты видел», - «Найди пару», «Найди такой же». - «Раскрась фигуры» (как только проявляется небрежность, работа прекращается), - «Копирование образца», - «Найди такой же предмет», - «Рисую палочки», - «Расставь значки»
<p>Развитие мнестической деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развивать память: зрительную, слуховую, кратковременную, долговременную. ➤ увеличивать объём памяти в зрительной, слуховой и осязательной модальностях. 	<ul style="list-style-type: none"> - «Посмотри внимательно на фигуру, запомни и сделай такую же»

	<p>процессе игровой и непосредственно образовательной деятельности</p>	<p>цвета или нескольких цветов),</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Я положил в мешок» (первый игрок называет слово, второй повторяет предыдущее слово и называет своё и т.д.), - «Пиктограмма» - «10 картинок» (запоминание слов с использованием смысловой системы: связывание слов в один сюжет)
<p>Развитие мыслительных операций</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, ➤ учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения; ➤ развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств; ➤ формировать у ребенка операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков; ➤ развивать антиципирующие способности ➤ учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания,; ➤ Развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам ➤ развивать способность к замещению и наглядному моделированию; • учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента); ➤ Развивать словесно-логическое мышление: <ul style="list-style-type: none"> • развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале; • формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно- дедуктивного характера; • обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять 	<ul style="list-style-type: none"> -создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий; -достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр. -анализ образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности -складывания разрезной картинки

	<p>формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; • подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;</p>	<p>-Игра «Чьи лапы, хвосты, уши; дом» — по элементам и т. д.;</p> <p>- «Расставь по порядку (от самого большого к самому маленькому и т. д.)»,</p> <p>- «Четвёртый лишний»,</p> <p>- «Как это можно использовать?»,</p>
<p>Развитие мелкой моторики</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; ➤ формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; ➤ выполнять согласованные действия пальцами обеих рук. ➤ развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; • тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); • применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; ➤ побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением; 	<p>-пальчиковые игры на выпрямление кисти, сжимание пальцев, присоединение пальцев друг к другу и т. д. («Обведи контур», «Угадай, кто я», «Самолёты за облаками», «Гребешок», «Лесенка», «Бег», «Колечки» и т. д.)</p> <p>-игры с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др.,</p> <p>-нанизывание бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;</p> <p>-захват мелких или сыпучих материалов;</p> <p>-выкладывать мелких предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;</p> <p>-графические</p>

		<p>дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки, «Штриховки»;</p> <ul style="list-style-type: none"> -игры на обведение по контуру различных предметов, используя трафареты, линейки; -дорисовывание недостающих частей к предложенному образцу; -воспроизведение образца из заданных элементов(счетные палочки, палочки Кюизенера; • раскрашивание по контуру сюжетных рисунков цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета
<p>Развитие психомоторной сферы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов • развивать двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; -развивать навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения согласованных движений; • формировать устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку. 	<ul style="list-style-type: none"> -физминутки, подобранные в соответствии с темой занятий; - кинезиологические упражнения; -релаксационные упражнения.

Утверждаю

Заведующий МБДОУ

№67 «Подснежник»

 Б.Г. Доржиева

« 07 » 09 2020 г



**Индивидуальный образовательный маршрут
(педагог-психолог)
на ребёнка с ОВЗ**

Составила: педагог-психолог О.А.Гелаева

Индивидуальный образовательный маршрут (педагог-психолог)

Цель ИОМ: создание особых образовательных условий для ребенка с ОВЗ, реализация АОП для данной нозологии.

ИОМ составлен на основе Адаптированной образовательной программы дошкольного учреждения для ребенка с ОВЗ.

Общие сведения

Фамилия, имя ребенка	Лаптева Соня		
Ф.И.О. родителей:			
Дата составления программы	Сентябрь 2020	Срок реализации 1 год	
Группа	Подготовительная к школе группа		
Ф.И.О. воспитателя:	Аверьянова Е.Е..		
Заключение и рекомендации ПМПК			
ПМПК от: _____ г. установлен статус ребенка с ОВЗ. Направления коррекционно-развивающей работы: индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия с педагогом-психологом: развитие познавательных процессов, мелкой моторики, произвольной регуляции поведения и деятельности, коммуникативных навыков, эмоциональной сферы.			
Образовательная программа: Рекомендована программа- адаптированная образовательная программа дошкольного образования для воспитанников с ОВЗ.			
Сведения об инвалидности			
Инвалидность: есть			

Заключение и рекомендации ППК образовательной организации

Оценка особенностей развития ребенка с ОВЗ с целью определения целей ИОМ

При составлении занятий учитывались индивидуально-психологические и возрастные особенности ребенка, с опорой на зону его ближайшего развития.

В результате психологического обследования у ребенка выявлены:

Недостаточно сформирована сфера общих знаний. Затрудняется в установлении причинно-следственных отношений между явлениями действительности.

Исследование познавательных процессов показало:

Средний уровень концентрации и произвольности внимания.

Восприятие основных цветов, геометрических фигур в норме. Усвоение величины - различает большой, маленький, пространственные и временные представления соответствуют возрастной норме.

Объем кратковременной памяти соответствует возрастной норме, долговременной памяти - не соответствует возрастным нормам.

У девочки преобладает словесно-логическое мышление. Ребёнок испытывает трудности в дифференциации общего и различного, осуществляя умственные операции сравнения, обобщения, классификации.

У девочки выявлена высокая работоспособность. Наблюдается положительная

В эмоционально-личностной сфере наблюдаются перепады настроения.

Преобладающее настроение – радостное.

Волевые особенности: слабость волевого напряжения, двигательная расторможенность.

Познавательный интерес и работоспособность зависят от игровой мотивации.

Реакция на одобрение положительная. Отношение к неудачам адекватное.

Поведение в группе и общение с педагогом: с каждым может вступить в контакт, в незнакомой обстановке иногда смущается. Понимание просьбы воспитателя соответствует возрастной норме. Любит активно двигаться, не любит долго оставаться на одном месте. В играх с детьми ребенок добра.

В игровой деятельности старается включаться в игру, поддерживает сюжет игры, предлагает своё развитие игры, инициативна. С игрушками разворачивает игровые действия. Темп деятельности умеренный, деятельность рациональна.

Познавательные интересы в образовательной сфере сформированы достаточно. В групповых занятиях девочка принимает участия в ходе общей деятельности. Больше раскрывается на индивидуальных занятиях. На основе проведенной диагностики были поставлены следующие направления коррекционно-развивающей работы:

1. Развитие когнитивной сферы: внимание.

2. Развитие когнитивной сферы: память.

3. Развитие когнитивной сферы: мышление.

4. Развитие произвольной регуляции.

5. Развитие эмоционально-волевой сферы и коммуникативных навыков: формирование позитивной «Я - концепции», самопознание своих ресурсов, минимизация личностной тревожности.

Продолжительность занятий 30 минут. Форма организации занятий: индивидуальная, подгрупповая. Индивидуальные занятия проводятся 1 раза в неделю, групповые занятия по развитию эмоционально-волевой сферы, произвольности поведения ребенок посещает 1 раз в неделю.

Ожидаемые результаты реализации АОП

положительная динамика личностного, эмоционального развития ребенка;

положительная динамика развития когнитивной сферы;

отсутствие отрицательной динамики психофизического развития ребенка с ОВЗ;

эффективное социальное взаимодействие детей, развивающихся в норме и ребенка с ОВЗ.

Мониторинг эффективности психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ

В целях отслеживания результатов работы, с ребенком проводится комплексная диагностика сформированности познавательной и эмоционально-волевой сфер. Диагностика состоит из 3-х этапов - первичной, промежуточной, итоговой. Результаты исследований отмечаются в «Карте комплексного обследования дошкольника с ОВЗ».

Педагогом-психологом проводится анализ продуктивности совместной работы с ребенком и составляется дальнейший алгоритм деятельности с учётом выводов и рекомендаций проделанной работы, а также в целях преемственности психолого-педагогического сопровождения ребенка.

Содержание коррекционно-развивающей работы педагога-психолога

Направление	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное и эмоциональное развитие	<ul style="list-style-type: none">➤ Формировать у ребенка представления о себе;➤ Формировать представления о культуре общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения;➤ Развивать стремление к сотрудничеству, к	Д/И «Мои умные помощники», «Мой портрет», «Вежливое слово», «Телефон», «Угощение» и др

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развивать эмоциональную отзывчивость; ➤ Развивать умение выражать свое эмоциональное состояние, различать эмоциональные состояния, связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу; 	<p>имитацию выразительных движений, различных эмоций, явлений природы, животных</p> <p>Этюды на осознание собственных мышечных и эмоциональных ощущений</p> <p>Д/и «Маленькие помощники», «Семейная фотография», «Что делают наши мамы и папы», «Как побороть страх»,</p>
<p>Саморегуляция, произвольность поведения</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет; ➤ Развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности; 	<p>-Н/П игры с правилами;</p> <p>-М/П/И с правилами и сигналами (вербальными, невербальными);</p> <p>-рефлексия в конце занятия</p> <p>Подвижные игры «делай как я», «Замри» и др.</p>
<p>Развитие сенсорно-перцептивной сферы</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного; ➤ развивать зрительный гнозис, ➤ формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове ➤ Развить пространственные представления 	<p>Д/И:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Нарисуй фигуру, которую я назову», - «Танграм», -«Закрой фигуры», - «Составь целое из частей (с геометрическими фигурами) (вариативность)», - «Угадай, что хотел нарисовать художник?» - - «Цветное лото», - «Сделай за 1 минуту: разрежь бумагу на полоски (заранее разлинованные листы бумаги, ширина полос – 3 см; нарисуй фигуры; сложи палочки в коробку и т.д.)». -«Разложи картинки», -«Покажи правую,

		<p>- «Нарисуй в центре круг, справа треугольник и т. д.),</p> <p>- «Расскажи, где, какая игрушка стоит?»</p> <p>- «Назови все предметы, которые были «спрятаны»»</p> <p>-узнавание зашумленных, наложенных, перечеркнутых, конфликтных изображений;</p>
Развитие внимания	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развивать произвольность внимания, ➤ Развивать способность к переключению внимания, ➤ Развивать концентрацию внимания; ➤ Способствовать увеличению объема внимания. 	<p>«Хлопни в ладоши, если услышишь слово, обозначающее животное» (растения, обувь и т.д.);</p> <p>- «Нарисуй 10 треугольников, закрась красным карандашом 3 и 5 треугольники» и т. д.</p> <p>- «Расставь точки на своей карточке так, как ты видел»,</p> <p>- «Найди пару», «Найди такой же».</p> <p>- «Раскрась фигуры» (как только проявляется небрежность, работа прекращается),</p> <p>- «Копирование образца»,</p> <p>- «Найди такой же предмет»,</p> <p>- «Рисую палочки»,</p> <p>- «Расставь значки»</p>
Развитие мнестической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развивать память: зрительную, слуховую, кратковременную, долговременную. ➤ увеличивать объём памяти в зрительной, слуховой и осязательной модальностях. ➤ развивать приёмы ассоциативного и опосредованного запоминания предметов в процессе игровой и непосредственно образовательной деятельности 	<p>- «Посмотри внимательно на фигуру, запомни и сделай такую же» (выкладывание из палочек одного цвета или нескольких цветов),</p> <p>- «Я положил в мешок» (первый игрок называет слово, второй повторяет предыдущее слово и называет своё и т.д.)</p>

		«10 картинок» (запоминание слов с использованием смысловой системы: связывание слов в один сюжет)
Развитие мыслительных операций	<ul style="list-style-type: none"> ➤ стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, ➤ учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения; ➤ развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств; ➤ формировать у ребенка операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков; ➤ развивать антиципирующие способности <ul style="list-style-type: none"> ➤ учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания,; ➤ Развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам ➤ развивать способность к замещению и наглядному моделированию; • учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента); ➤ Развивать словесно-логическое мышление: <ul style="list-style-type: none"> • развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале; • формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера; • обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема; • формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; • подводить к пониманию текстов со скрытой моралью; 	<ul style="list-style-type: none"> -создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий; -достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр. -анализ образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности -складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек -«Четвёртый лишний», - «Как это можно использовать?»,
Развитие мелкой моторики	<ul style="list-style-type: none"> ➤ развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; 	<ul style="list-style-type: none"> -пальчиковые игры на выпрямление кисти,

	<p>разгибание, отведение в стороны пальцев;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ выполнять согласованные действия пальцами обеих рук. ➤ развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; • тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); • применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; ➤ побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением; 	<p>друг к другу и т. д. («Обведи контур», «Угадай, кто я», «Самолёты за облаками», «Гребешок», «Лесенка», «Бег», «Колечки» и т. д.)</p> <ul style="list-style-type: none"> -игры с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др., -нанизывание бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце; -графические задания: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки, «Штриховки»; -дорисовывание недостающих частей к предложенному образцу; -воспроизведение образца из заданных элементов(счетные палочки, палочки Кюизенера; • раскрашивание по контуру сюжетных рисунков цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета
<p>Развитие психомоторной сферы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью 	<ul style="list-style-type: none"> -физминутки, подобранные в соответствии с темой занятий;