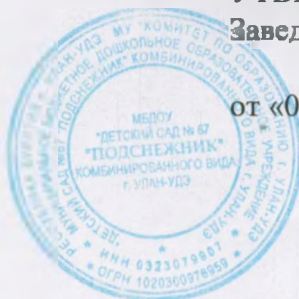


Администрация г. Улан-Удэ
Муниципальное казенное учреждение Комитет по образованию Администрации г.Улан-Удэ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №67 «ПОДСНЕЖНИК» комбинированного вида г. Улан-Удэ 670034, г. Улан-Удэ,
ул. Жуковского, 2а, телефон 44-14-69, 44-69-44, detsaduu67@mail.ru

РАССМОТРЕНО
на педагогическом совете
протокол № 1
от «07» августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий *Б.Г. Доржиева* Б.Г. Доржиева
от «07» сентября 2021 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВТОРОЙ
МЛАДШЕЙ ГРУППЫ
(возраст 3-4 года)
на 2021-2022 учебный год**

Составителя:

Хныкина Светлана Владимировна, воспитатель
первой квалификационной категории

г. Улан-Удэ

Оглавление

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы воспитателя.....	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности развития детей (3-4 года).....	6
1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (планируемые результаты освоения Программы)	9
1.3. Оценка результатов освоения Программы	10
II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	11
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	11
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	21
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	27
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	30
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	31
2.6. Иные характеристики содержания рабочей программы воспитателя.....	39
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	42
3.1. Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования	42
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	45
3.3. Режим дня.....	47
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	48
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	50

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы воспитателя

Рабочая программа воспитателя второй младшей группы (далее – Программа) составлена с учетом Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ с изменениями 2020г.);

- с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. №1155) (далее – ФГОС дошкольного образования);

- в соответствии с Приказом Минпросвещения России от 31.07.2020 №373 "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;

- с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, рецензия от 25.06.2019 г. Протокол № 20 от 25.06.2019 г. Института детства ГБУ ДПО «Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования»);

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 (Сан ПиН 2.4.1.3049-13);

- в соответствии основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 67 «Подснежник» (ООП), с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100». Сб. материалов в 3-х ч. Ч. 1. Образовательные программы развития и воспитания детей младенческого, раннего и дошкольного возраста / Под науч. ред. Р.Н. Бунеева. – Изд. 3-е, перераб. – М.: Баласс, 2019. – 528 с. (Образовательная система «Школа 2100»).

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей 3-4 лет. Срок реализации программы – 1 год (с 01.09.2020 – 31.08.2021).

Цель Программы: Создание условий развития детей (в том числе с особыми образовательными потребностями), открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы, активности и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Задачи развития и воспитания детей младшего дошкольного возраста:

- Развивать потребности в активной двигательной деятельности, стимулировать своевременное овладение основными видами движений, освоение элементарных навыков личной гигиены.

- Обеспечивать познавательное развитие детей, обогащать представления об окружающих предметах и явлениях, развивать любознательность.

- Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, эмоциональную отзывчивость, способность к сопереживанию, общению.

- Обогащать опыт самопознания дошкольников.

- Обучать детей различным способам действий в условиях предметно-действенного сотрудничества.

Обязательными условиями решения этих задач являются охрана и укрепление здоровья детей, развитие их двигательной культуры, создание развивающей предметно-пространственной среды.

В соответствии с современными психолого-педагогическими представлениями содержание образования детей должно быть интегрированным. Принцип интеграции предполагает сочетание и взаимопроникновение в педагогическом процессе разных видов детской деятельности. Это обеспечивает полноту реализации возможностей ребёнка, целостность восприятия им окружающего мира, его всестороннее развитие.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Дошкольное образовательное учреждение выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства.* Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер* взаимодействия взрослых (родителей, законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых в реализации **Программы**.

6. *Сотрудничество ДОУ с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе.

7. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

8. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

9. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

10. *Полнота содержания и интеграция* отдельных образовательных областей.

11. *Инвариантность ценностей и целей* при вариативности средств реализации и достижения целей **Программы**.

12. *Этиопатогенетический принцип.* Этот принцип предполагает, что при устранении речевых нарушений учитывается совокупность этиологических факторов: внешние, внутренние, биологические и социально-психологические, обуславливающих их возникновение.

13. *Учёт структуры речевого нарушения.* Расстройства речи в большинстве случаев представляют собой синдром, в структуре которого выделяются сложные и неоднозначные связи между речевыми и неречевыми симптомами.

14. Комплексное психолого-медико-педагогическое воздействие на совокупность речевых и неречевых симптомов.

15. *Поэтапность логопедического воздействия* как целенаправленный организованный процесс, в котором выделяются различные этапы, имеющий свои цели, задачи, методы и приемы коррекции.

16. *Учет закономерностей* и последовательности формирования различных форм и функций речи в онтогенезе.

17. *Принцип формирования речевых навыков* в условиях естественного речевого общения.

Подходы к формированию Программы следующие:

Системный подход. Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса.

Личностно-ориентированный подход. Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Для развития личности создаются условия для саморазвития задатков и творческого потенциала.

Деятельностный подход. Деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности, заключающаяся в выборе и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

Индивидуальный подход заключается в поддержке индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Аксиологический (ценностный) подход предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

Компетентностный подход. Основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

Культурологический подход – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру и этнические особенности.

Дифференцированный подход осуществляется в логопедической работе на основе учета этиологии, механизмов, симптоматики нарушения, структуры речевого дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

Комплексный (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подход к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением речи.

1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности развития детей (3-4 года)

На четвёртом году жизни начинается качественно новый этап в развитии ребёнка. Он обусловлен кризисом 3 лет «Я-сам!», который запускает бурное развитие самостоятельности, отделение себя от взрослого, осознание своего «Я», меняет отношение ребёнка ко всему, что его окружает. Если раньше малыш интересовался миром предметов, то в этом возрасте всё его сознание направлено на познание мира людей. Теперь мир социальных отношений, мир взрослых становится центральной точкой, вокруг которой вращается вся жизнь малыша. Взрослый особо привлекает ребёнка как носитель общественных функций, правил поведения и интересующей ребёнка информации. На смену ситуативно-деловому общению приходит внеситуативно познавательная форма общения. Ребёнок стремится узнавать всё больше нового, он задаёт всё более сложные вопросы. Но пока найти ответы на них самостоятельно он не в силах. Только во взаимодействии со взрослым возможно его продвижение вперёд. Основной мотив общения со старшим - познавательный.

Желание стать взрослым, делать всё, как взрослые, говорить, как взрослые, становится движущей силой его развития. Но здесь возникает противоречие между желанием и реальными возможностями, оно и порождает новую систему взаимодействия ребёнка со взрослым. Теперь оно строится на основе предметно-действенного сотрудничества.

Игровая деятельность является ведущим типом деятельности в дошкольном детстве, а это значит, что всё познание и освоение норм, правил, ролей и развитие способностей происходит через неё и с её помощью. В 3-4 года сюжет для игры подсказывает игрушка или предмет, привлёкший внимание. Основным партнёром для игры становится кукла, у которой нет своей игровой программы. То есть одна и та же игрушка может выполнять роль пациента у доктора, послушного или шаловливого ребёнка, повара, мамы и т.д. Разница в игре между трёх и четырёхлетними детьми довольно заметна. Смыслом игры трёхлетнего ребёнка являются предметные действия с игрушкой (одевать куклу, кормить, укладывать спать и т.д.). Смыслом игры четырёхлетнего становится взятие на себя роли (например, заботливой мамы, которая воспитывает своего ребёнка, а не куклу). Стремление играть «за двоих», то есть проигрывать и проговаривать свою и «кукольную» роль (режиссёрская игра), является хорошим показателем развития в этом возрасте. Одновременно с этим развиваются совместные игры со сверстником, формируется игровое партнёрство. Но пока это взаимодействие ещё непродолжительно и возникает стихийно. Дети только учатся согласовывать свои действия с товарищами, объясняя в процессе игры свои действия и намерения.

Именно в процессе предметно-игровых действий впервые проявляется способность договариваться о распределении ролей, предметов, действий. В начальных формах игрового партнёрства создаются особые условия для овладения коммуникативной функцией речи, развития диалога, складываются первые формы словесной регуляции деятельности и произвольности, развивается воображение. Ребёнок использует много вопросов, сообщений, просьб и т.д. Словарный запас активно пополняется глаголами, идёт усвоение суффиксов. Это период активного словотворчества. Ребёнок придумывает различные формы уже имеющихся в его словаре слов. Слово у ребёнка объединяет несколько групп однородных предметов. Например: мебель, животные, овощи. Начинает формироваться словесная

регуляция деятельности, то есть ребёнок учится с помощью речи контролировать своё поведение, деятельность. Например, подойдя к плите, говорит: «Нельзя, горячо!»

Предложение воспринимается как одна смысловая единица, ребёнок ещё не может разделить его на отдельные слова. Развитие познавательных функций, осознание собственного опыта даёт возможность ребёнку составлять маленькие сообщения «из личного опыта» (например, впечатления от прогулки, праздника, бытовых ситуаций и пр.)

На этом этапе продолжает развиваться наглядно-действенное мышление, но активно формируется наглядно-образное, основу которого составляют не реальные объекты, а представления о них. То есть складываются представления о явлениях окружающего мира. Ребёнку становится доступным решение задач «в уме». Не беря в руки предмет и не испытывая его свойств, он может сказать, какой предмет из нарисованных на картинке покатится: кубик, мяч или кукла. Главным вопросом для ребёнка 3 лет становится «зачем это?» Причём он может задавать один и тот же вопрос по многу раз, поскольку ребёнку нужно убеждаться в стабильности этого мира. Кроме того, ответы взрослого могут быстро забываться, поскольку произвольная память ещё не развита. В этом возрасте преобладает произвольная память. Глубина запечатления образа зависит от его новизны, сопровождающего эмоционального фона, яркости, озвученности. Запоминание происходит попутно с какой-либо деятельностью.

Для воображения большинства детей этого возраста характерно отсутствие первоначального замысла и его рождение после действия: ребёнок рисует каракули, а потом даёт им имя. Пока он фантазирует не ради результата, а ради самого процесса. Малыш ещё не может переименовать предмет, не действуя с ним. Сам предмет должен ему навеять идею нового образа. Игра может длиться 5-15 минут, за это время в сюжете могут появиться дополнительные линии и замысел может потеряться. В процессе игры предметы теряют своё переименование и могут использоваться по своему прямому назначению. В восприятии сказок дети часто не отличают возможное от невозможного. Большинство из них считают, что происходящее в сказке было на самом деле. В рисунке фантазия детей проявляется в том, что они специально меняют цвет предмета на нереалистичный.

Как и в раннем возрасте, ребёнку по-прежнему интересны новые, более яркие предметы. Но теперь внимание становится более устойчивым, малыш уже способен переключиться с одного действия на другое и потом снова вернуться к первому. Правда, в этом возрасте он нуждается во внешней поддержке взрослого в виде инструкций и просьб. В противном случае другой предмет может отвлечь внимание, и ребёнок к начатому не вернётся. На этом этапе дети с удовольствием обследуют различные предметы. Ребёнок устанавливает их функции и свойства для того, чтобы правильно использовать их в игре. Схема обследования предмета или картинки ещё не сформировалась, поэтому взор хаотично скользит по объекту. Восприятием в этом возрасте управляет и руководит взрослый. В развитии восприятия важнейшая роль принадлежит продуктивным видам деятельности. Так, в конструировании ребёнок получает представление о форме и величине. К концу 4-го года он хорошо ориентируется в названиях предметов, выделяет их основные части, указывает некоторые детали.

При рисовании и восприятии картинки малыш радуется любимым цветам или объектам. Ребёнок научается называть то, что он нарисовал, таким образом он устанавливает связь между предметом и картинкой. Он понимает, что картинка является своеобразным заместителем реального предмета. Малыш стремится к тому, чтобы нарисованный предмет становился узнаваемым для другого человека. Замысел ещё неустойчив, и в процессе

рисования ребёнок от него легко отказывается. Это связано с тем, что волевые качества только закладываются, так как дети ставят цели, исходя из сиюминутных желаний. Мотивы поощрения и взыскания, которые связаны со стремлением быть хорошим во взаимоотношениях со взрослым, наиболее действенны в этом возрасте. Успехи и неудачи еще слабо влияют на настойчивость. То есть ребёнок будет стремиться делать хорошо только ради поощрения взрослым. Сам себя он оценивает, прислушиваясь к высказываниям старших. Некритичен к словам взрослого, воспринимает все его слова как догму. Поэтому в данном возрасте очень важно положительное внимание взрослого. Это способствует не только формированию у малыша образа «я хороший», но и помогает сформироваться чувству собственного достоинства. В то же время оценки сверстника не играют значимой роли в самооценке ребёнка. В случае конфликта детей ребёнок просит взрослого оценить ситуацию, ожидает поддержки от него. Оценивает свои возможности и достижения завышено, смешивая понятие «хорошо сделал» с понятием «я хороший».

В начале дошкольного детства происходит освоение норм, связанных с правилами поведения в бытовой деятельности. Становится понятным, что и когда необходимо делать: мыть руки перед едой, чистить зубы перед сном, убирать игрушки после игры, вытирать пролитое. Дети постепенно осваивают культурные нормы поведения в повседневной жизни. Вслед за ранним детством происходит дальнейшее развитие и совершенствование культурно-гигиенических навыков и режима дня. Малыш осознаёт необходимость выполнения гигиенических процедур для совершения последующей деятельности.

Особенность трудовой деятельности в этом возрасте - её связь с игрой. Ребёнок примеряет на себя роль всемогущего взрослого. Именно здесь устанавливается более непосредственная связь с жизнью взрослых. Главное в труде - это интерес ребёнка к процессу (подметать ради подметания) или оборудованию (нож, компьютер). В этом возрасте для выполнения задания ребёнку важно понимать, как это можно сделать: не просто убрать игрушки, а сложить кубики в коробку, куклу же посадить на стульчик. Малыши ещё не способны замечать ошибки при выполнении задания. Именно поэтому наиболее доступный труд - вместе со взрослым.

Таким образом, к концу 4-го года жизни наблюдается активное формирование предметно-игровой ситуации развития, внутри которой происходит становление новых типов деятельности, специфичных для этого возраста. Ребёнок становится более инициативным. Он лучше осознаёт и отстаивает свои желания, учится контролировать себя. Но для его гармоничного развития очень важна позиция взрослого, способ их взаимодействия и доброжелательность.

Содержание **Программы** учитывает также особенности современных детей младшего дошкольного возраста: гиперактивность, любознательность, повышенную потребность к восприятию информации, современную социокультурную ситуацию развития детей, с учётом которой формировали **Программу**:

- большей *открытости мира и доступности его познания* для детей, больше источников информации (TV, Internet, большое количество игр и разнообразие игрушек) ⇔ *агрессивность доступной для детей информации*;

- культурной неустойчивости окружающего мира, смешения культур в совокупности с многоязычностью ⇔ *разнообразие и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру*;

- сложности окружающей среды с технологической точки зрения ⇔ *нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям* ⇔

формирование уже на этапе дошкольного образования универсальных, комплексных качеств личности детей;

- *быстрой изменчивости* окружающего мира ⇔ *новая методология* познания мира ⇔ овладение детьми комплексным инструментарием познания мира;

- *быстрой изменчивости* окружающего мира ⇔ понимание детьми важности и неважности (второстепенности) информации ⇔ отбор содержания дошкольного образования ⇔ усиление роли взрослого в защите детей от негативного воздействия излишних источников познания;

- *агрессивности* *окружающей среды* и ограниченности механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, *наличия многочисленных вредных для здоровья факторов* ⇔ негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое ⇔ возрастание роли инклюзивного образования ⇔ влияние на формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Разработанная **Программа** предусматривает включение детей младшего дошкольного возраста в процессы ознакомления с *региональными особенностями Кемеровской области*.

Основной целью работы является формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края:

- природно-климатические и экологические;
- национально - культурные и этнокультурные;
- промышленность;
- культурно – исторические;
- социальные потребности.

1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (планируемые результаты освоения Программы)

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам; ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и

сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

1.3. Оценка результатов освоения Программы

При реализации **Программы** может производиться оценка индивидуального развития детей младшего дошкольного возраста.

Формы и методы педагогической диагностики – наблюдение и анализ продуктов детской деятельности.

Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста), связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования;
- оптимизации работы с группой детей.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Содержание **Программы** обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах **деятельности** для детей дошкольного возраста:

- *игровая*, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- *восприятие художественной литературы и фольклора*,
- *самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице),
- *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- *изобразительная* (рисование, лепка, аппликация),
- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- *двигательная* (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей младшего дошкольного возраста. (Содержание образовательной деятельности см. приложение №1 «Перспективно-тематическое планирование во второй младшей группе»).

Комплексный подход позволяет нам обеспечить постепенную амплификацию развития ребёнка дошкольника (т.е. максимальное обогащение личностного развития детей). Комплексный подход — это очень многомерное понятие, охватывающее различные аспекты: тематическое содержание; сочетание видов деятельности; интеграцию образовательных областей.

Содержание курса «ПО ПЛАНЕТЕ ШАГ ЗА ШАГОМ»

Цель: Формирование целостной картины мира, комплексное развитие личности ребёнка через различные виды деятельности.

Задачи: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none">1) создавать условия для присвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;2) развивать общение и взаимодействие ребёнка с взрослыми и сверстниками;3) воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий;4) развивать социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание, формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками, воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представление о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;5) формировать основы безопасности в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none">1) развивать любознательность и стимулировать познавательную мотивацию;2) развивать познавательные действия;3) развивать воображение и творческую активность;4) формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none">1) развивать речь как средство общения;2) обогащать активный словарь;3) развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь;4) развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух.
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none">1) формировать и развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;2) создавать условия для становления эстетического отношения к окружающему миру;3) формировать элементарные представления о видах искусства;4) создавать условия для восприятия музыки;5) создавать условия для реализации самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none">1) создавать условия для приобретения опыта в следующих видах поведения детей:<ul style="list-style-type: none">– двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;– способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;– а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, мягкие прыжки и др.);2) способствовать овладению подвижными играми с правилами;3) создавать условия для становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;4) способствовать овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Тематическое планирование для младшей группы (3-4 года)

1-2-я недели (сентябрь).	1. Мы и наш детский сад.
3-4-я недели (сентябрь-октябрь).	2. Игра и игрушки
5-6-я неделя (октябрь).	3. Осень. Краски осени
7-8-я неделя (октябрь, ноябрь).	4. Дары осени: фрукты, овощи.
9-10-я неделя (ноябрь).	5. Кто мы? Какие мы?
11-12-я неделя (ноябрь-декабрь).	6. Моя семья. Помощь маме (семье)
13-14-я неделя (декабрь).	7. Зима: краски и забавы зимы
15-я неделя (декабрь).	8. Новый год к нам мчится!
16-я неделя (январь).	9. Одеваемся по погоде
17-18-я неделя (январь).	10. Хозяйничаем дома
19-20-я неделя (февраль).	11. Части суток. Режим дня.
21-я неделя (февраль).	12. Праздник мальчиков и пап.
22-я неделя (февраль).	13. Проводы зимы (масленица).
23-я неделя (март).	14. Праздник девочек и мам.
24-25-я неделя (март).	15. Весна: краски весны и пробуждение природы.
26-27-я неделя (март - апрель).	16. Растения.
28-29-я неделя (апрель).	17. Животные домашние и дикие.
30-31 неделя (апрель).	18. Праздничный салют.
32-я неделя (май).	19. Скоро лето! Краски лета.
33-я неделя (май).	20. Что мы знаем и умеем.

Содержание курса «ПОЗНАЮ СЕБЯ»

Цель: достижение целей его позитивной социализации, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим дошкольному возрасту видам деятельности.

Содержание работы по социально-коммуникативному развитию ребёнка должно быть направлено на достижение целей его позитивной социализации, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим дошкольному возрасту видам деятельности.

В первые семь лет ребёнок проживает три основных периода своего развития, каждый из которых характеризуется определённым шагом навстречу общечеловеческим ценностям и новым возможностям познавать, преобразовывать и эмоционально осваивать мир.

Ребёнок не стоит перед окружающим миром один на один. Его отношения к миру всегда опосредованы отношением человека к другим людям, его деятельность всегда включена в общение. Ребёнок развивается, воспринимая от взрослых информацию о себе, о мире не пассивно, а главным образом в процессе деятельности, общения.

Поведение ребёнка так или иначе соотносится с его представлениями о самом себе и о том, каким он должен или хотел бы быть. Положительное восприятие малышом собственного «я» непосредственным образом влияет на успешность деятельности, способность приобретать друзей, умение видеть их положительные качества в ситуациях взаимодействия.

В процессе взаимодействия с внешним миром ребёнок, выступая активно действующим лицом, познаёт его, а вместе с тем познаёт и себя. Через самопознание ребёнок приходит к определённому знанию о самом себе и окружающем его мире.

Для детей от 2 до 8 лет программа представлена разделами «Я среди других», «Что я могу», «Я и другие». Базисной для всех этапов является идея «К познанию мира через познание себя».

Работа с детьми проводится в форме ситуаций, включённых в повседневную жизнь, и специально организованных занятий.

Опираясь на традиции детского фольклора, основные правила его построения и механизмы воздействия на развитие ребёнка, мы составили цикл сказочных сюжетов (сказки-путешествия, дидактические сказки, сказки-потешки, сказки с открытым концом и т.д.), цель которых - создание условий для накопления и формирования детьми опыта самопознания и самореализации в системе социальных отношений.

В первом разделе программы «Я среди других» решается задача познания ребёнком себя через отношения с другими. Ребёнку важно понять, как относятся к нему другие люди, считают ли его «хорошим»; похож ли он на тех, кто его окружает, в чём проявляется это сходство и хорошо ли быть похожим на них.

Эти различия он видит в первую очередь во внешнем облике, в половой принадлежности. Для работы в этом направлении используем традиции детского фольклора; рассказывание сказок-потешек, составленных в простом и понятном для современного ребёнка стиле. Их проигрывание помогает малышам связать ощущения своего тела, его словесный и зрительный образ в целостную систему «я»; игры и упражнения, акцентирующие внимание ребёнка на частях его тела (с использованием отпечатков ступней и ладоней, ростомера, пальчикового театра); игры в уголке переодеваний; рисование.

Для формирования у детей представлений о собственных качествах и качествах других мы использовали рассказывание сказок и их проигрывание в постановках настольного театра и театра перчаточных кукол, импровизированные игры, игры-ситуации, непосредственно организованную образовательную деятельность в форме занятий.

Во втором разделе «Что я могу? » решается задача эмоционально-чувственного развития ребёнка, что вносит неоценимый вклад в освоение ребёнком окружающего мира. Здесь представлены игры, занятия и упражнения, которые помогут ребёнку познать весь спектр ощущений от встреч с персонажами сказок и игр; выразить свои эмоции вместе с героями художественных произведений, а также с помощью листа бумаги и разноцветных красок. Этюды-перевоплощения в персонажей сказочной страны помогают тренировать вкусовые, зрительные, слуховые, обонятельные и тактильные ощущения ребёнка.

Параллельно с решением основных задач решаются задачи комплексного развития детей:

- снятие эмоционального напряжения, импульсивности, тревоги, агрессии;
- развитие навыков взаимодействия детей друг с другом;
- развитие внимания, восприятия, речи, воображения, крупной и мелкой моторики;
- развитие игровых навыков и субъектного поведения;
- освоение навыков безопасного поведения.

Содержание курса «ЛЕСНЫЕ ИСТОРИИ»

Основной **целью** начального курса развития речи является развитие у детей познавательной речевой активности и формирование культуры речевого общения. Осуществление этой цели обеспечивается в ходе реализации задач курса:

- активизация смысловой стороны речи, понимания речи;
- расширение словаря;
- совершенствование грамматического строя речи;
- развитие связной речи (монологической и диалогической);
- усиление контроля над собственной речью;

- знакомство со звуками и развитие умений простейшего звукового анализа;
- подготовка мышц артикуляционного аппарата, мимической мускулатуры, дыхательной системы;
- развитие мелкой моторики рук и тактильной чувствительности;
- развитие творческих и интеллектуальных способностей;
- нравственное воспитание детей.

Развитие устной речи детей

Привлечение внимания и интереса детей к собственной речи и речи окружающих:

- развитие умения слушать со вниманием сообщения воспитателя и детей;
- поощрение намерения ребёнка высказаться;
- воспитание уважительного отношения к высказываниям других детей.

Развитие речевого аппарата, звукопроизношения, просодической стороны речи и мелкой моторики рук:

- выполнение специальных артикуляционных упражнений и само массажа под руководством воспитателя;
- выполнение дыхательных упражнений, направленных на усиление и удлинение воздушной струи;
- создание условий для правильного звукопроизношения (уточнение и воспроизведение правильных способов произнесения звуков);
- развитие умений различать и воспроизводить интонацию, высоту и силу голоса, отхлопывать ритм стихотворения, варьировать темп речи;
- выполнение пальчиковой гимнастики, самомассажа рук.

Знакомство со звуками, введение элементов звукового анализа:

- знакомство со звуками русского языка;
- развитие умений простого звукового анализа: узнавать звуки в звуковом ряду, в слове; слышать повторяющиеся согласные звуки.

Обогащение и уточнение словаря:

- уточнение значений уже известных слов, знакомство с новыми словами и понятиями и введение их в активный словарь;
- использование обиходного словаря через создание игровых ситуаций;
- развитие внимания к значению слова, установление связей между звуковой и смысловой сторонами слова.
- Совершенствование грамматического строя речи:
 - согласование слов в словосочетаниях («Назови картинку со словом «жёлтый» («красный», «синий» и др.)), «Назови половинки картинок»);
 - образование имён существительных суффиксальным способом
 - («Назови ласково»), форм числа имён существительных («Скажи со словом «много»);
 - употребление в речи простых предлогов;
 - конструирование предложений.
- Развитие связной диалогической и монологической речи:
 - развёрнутые ответы на вопросы взрослого;
 - рассказывание по вопросам педагога о себе, о предмете;
 - составление рассказа по сюжетным картинкам, по серии из 2–3 картинок совместно со взрослыми и другими детьми.

- Практическое овладение нормами речи и их применение в различных формах и видах детской деятельности
- Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками):
 - внимание к речи воспитателя, понимание её содержания;
 - ответы на вопросы взрослого, изложение собственных пожеланий, просьб и жалоб;
 - участие в диалоге, коллективном рассказе с помощью воспитателя;
 - восприятие речи сверстников, ответы на их вопросы, изложение собственных пожеланий и просьб;
 - адекватное реагирование на обращение взрослого или ребёнка по- средством действий и доступных речевых средств;
 - внимательное отношение к речи взрослого, обращённой к группе детей;
 - эмоционально-положительное реагирование на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь родителям, воспитателю, ребёнку);
 - постепенное осознание необходимости регулировать своё поведение;
 - распознавание контрастных эмоций собеседника (плачет-смеётся), адекватное реагирование на них действием или словом («надо пожалеть, погладить, обнять»).
- Игровая деятельность:
 - участие в подвижных играх по знакомым правилам с речевым сопровождением («Карусели», «Гуси-гуси», «Зайчик», «Лошадки», «Теремок» и др.);
 - проявление интереса и внимания к новым играм, в том числе речевым («Назови ласково», «Назови половинки картинок», «Доскажи слово» и др.);
 - применение уже известных способов взаимодействия (в том числе умения договориться) во время совместных игр, связанных с предметным материалом (как разделить кубики, как совместно строить башню из кубиков, как распределить роли в общей игре между её участниками и т.д.);
 - использование речевого опыта (тематический словарь, грамматические формы слов, согласование слов, употребление предлогов, связная речь, интонационные умения) во время сюжетно-ролевых игр, поддержание игрового диалога, распределение ролей (на приёме у доктора, в магазине, приготовление обеда, лечение игрушки и проч.);
 - применение речевого познавательного опыта в играх, связанных с пониманием значений слов («Летает–не летает», «Ходит–не ходит», «Море волнуется» и др.)
- Познавательно-исследовательская деятельность:
 - проявление интереса к языковому материалу на занятиях по развитию речи: к многообразию звуков, к способам изменения слов (игры со словами), к рассказам о приключениях персонажей;
 - определение сходства и различия звуков; образование слов из слогов; восполнение слогового и звукового состава слов; различение слов, сходных по звуковому и слоговому составу);
 - применение опыта согласования слов с учётом формы, цвета, размера, фактуры предмета (мяч круглый, кубик квадратный, лягушка зелёная, шарики красные, зайчик пушистый, ёжик колючий, мишка мягкий, карандаш твёрдый и т.д.);
 - реализация в речевой практике представлений об отношении части к целому (игра «Назови половинки картинок»), представлений о количестве (игры «Скажи со словом «много»», «Скажи со словом «два»»);

- попытки выбора выразительных средств речи (интонации, темпа, ритма, высоты и силы голоса) при озвучивании персонажей игры (сказки или «ожившей» картинки);
- использование знаний о зверях и птицах Средней полосы в ходе коллективных описательных рассказов.

Содержание курса «НАШИ КНИЖКИ»

Цель: развитие читательских умений детей дошкольного возраста.

Художественная литература и фольклор занимают в жизни ребёнка младенческого, раннего и дошкольного возраста важное место. Приобщение малыша к книге – одна из основных задач художественно-эстетического воспитания дошкольника.

Технология продуктивного чтения – это природосообразная образовательная технология, обеспечивающая полноценное восприятие текста читателем, активную читательскую позицию по отношению к тексту и его автору.

Выбор этой технологии мы объясняем её природосообразной сущностью и возможностью обеспечить преемственность в развитии детей.

Данная технология предполагает три этапа работы с текстом.

I. Работа с текстом до чтения.

Цель – развитие такого важнейшего механизма чтения, как антиципация, то есть умение предполагать, предвосхищать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации. Главная задача взрослого – вызвать у ребёнка желание, мотивацию прочитать книгу.

1. Дети от взрослого узнают имя автора, название книги, листают, рассматривают книгу, задают вопросы взрослому; рассматривают иллюстрацию, которая предшествует тексту, затем высказывают свои предположения о героях, теме, содержании.

2. Педагог предлагает прочитать текст, проверить возникшие предположения.

II. Работа с текстом во время чтения.

Цель – понимание текста и создание его читательской интерпретации. Главная задача взрослого – обеспечить восприятие текста.

1. Дошкольники слушают чтение взрослого в режиме диалога с автором, комментированного чтения.

Словарная работа (объяснение и уточнение значений слов) ведётся в основном по ходу чтения. В этом случае она становится мотивированной и интересной: ведь именно по ходу чтения становится понятно, какие слова нуждаются в толковании, а само слово толкуется в контексте, а не вне его.

2. Беседа по содержанию текста в целом, выборочное чтение. Обсуждение читательских интерпретаций.

III. Работа с текстом после чтения.

Цель – корректировка читательской интерпретации авторским смыслом. Главная задача взрослого – обеспечить углубление восприятия текста, корректировку первичного восприятия.

1. Педагог ставит вопрос к тексту в целом. Далее следуют ответы детей на этот вопрос и беседа.

2. Рассказ взрослого о писателе и беседа с детьми о его личности (для старших дошкольников).

3. Повторное обращение к заглавию произведения и иллюстрациям.

4. Выполнение заданий, усиливающих эмоциональное и смысловое восприятие текста.

В 2–4 года ребёнок отличается высокой познавательной активностью, пытается расширить свой кругозор, стремится вырваться за рамки той среды, которая его окружает. Детская литература в первую очередь позволяет малышу перешагнуть границы окружающего, открывать и познавать мир.

Дети раннего и младшего дошкольного возраста готовы к общению с художественными произведениями: эмоционально реагируют на услышанное, улавливают и различают разнообразные интонации, узнают любимых литературных героев, сопереживают им. Наиболее активно они воспринимают произведения малых форм – прикладные жанры фольклора (потешки, прибаутки), песенки игрового характера, авторские и фольклорные сказки.

Знакомство малыша со стихотворными текстами происходит не только на организованных занятиях, но и во время прогулки, одевания, умывания, кормления. Вместе со взрослым ребёнок разыгрывает сюжеты стихотворений и потешек, прислушивается к звукоподражаниям, созвучиям, ритмам.

Читательские интересы детей раннего возраста достаточно разнообразны: им интересны произведения о животных, природных явлениях, детях, описание игровых и бытовых ситуаций.

Главная ценность данного возраста – высокая эмоциональная отзывчивость на художественное слово, способность остро переживать описанные события, неоднократно с волнением следить за развитием сюжета, переживать счастливую развязку.

Развитие читательских умений детей дошкольного возраста.

Данные возрастные особенности младших дошкольников позволяют определить задачи, решение которых обеспечит начальное читательское развитие ребёнка:

- учить слушать чтение, рассказ воспитателя вместе с группой сверстников;
- развивать способность слушать и слышать художественный текст;
- развивать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения, готовность активно реагировать на содержание текста;
- включать детей в игровую деятельность, учить выполнять игровые действия, соответствующие содержанию текста;
- учить рассматривать книги с яркими, крупными иллюстрациями; узнавать на иллюстрациях литературных героев;
- отвечать на элементарные актуальные вопросы по содержанию текста и иллюстрации (Кого видишь? Где облака? Что белка грызёт? и пр.);
- учить запоминать отдельные слова, выражения из текста.

Рекомендуемые произведения

В первую очередь детей 2–4 лет знакомят с произведениями устного народного творчества. Приведённый далее список произведений для чтения-слушания носит примерный, рекомендательный характер:

Малые жанры фольклора.

Песенки, потешки: «Дон! Дон!...», «Уж как я ль...», «Гуля, гуля...», «Петушок, петушок...», «Вот и люди спят...», «Поехали, поехали...», «Наша Маша маленька...», «Дождик...», «Солнышко...», «Скок-поскок...», «Солнышко катилось...», «Ночь прошла...», «Ты, рябинушка...», «Ножки, ножки...», «Катился месяц...», «Зайчишка-трусишка...», «Огуречик-огуречик...», «Гуси вы, гуси...», «Тили-тили-бом...», «Ходит конь по бережку...» и др.

Сказки

«Коза-дереза», «Петух да собака» (обр. К.Д. Ушинского), «Лисица и тетерев» (обр. Л.Н. Толстого), «Колобок», «Теремок», «Репка» (обр. К.Д. Ушинского), «Курочка Ряба» (обр. К.Д. Ушинского), «Соломенный бычок» и др.

Стихи

В. Жуковский «Птичка»

А. Плещеев «Травка зеленеет...»

А. Майков «Голубенький, чистый...»

А. Пушкин «Ветер по морю гуляет»

А. Блок «Зайчик»

А. Барто «Снег, снег кружится...», «Мишка»

Д. Хармс «Кораблик»

С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», «Мяч»

Я. Аким «Мама», «Ветер», «Яблоко»

В. Берестов «О чём поют воробушки», «Весёлое лето»

И. Токмакова «Как на горке»

Э. Мошковская «Мчится поезд»

И др.

Рассказы

Л. Толстой «Нашли дети ежа», «Спала кошка...», «У Вари был чиж...», «Пришла весна...», «Птица свила гнездо...», «Тётя дала Вале мёду...», «Была у Насти кукла...»

К. Ушинский «Петушок с семьей», «Уточки», «Коровка»

Н. Калинина «Про жука», «Как Саша и Алёша пришли в детский сад»

В. Сутеев «Под грибом», «Три котёнка», «Кто сказал "мяу"» и др.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Четвертый год жизни

Основные направления работы

1. Развивать двигательную активность ребёнка.
2. Формировать механизмы саморегуляции собственного поведения, развивать волевые качества.
3. Формировать круг представлений в области физической культуры.
4. Обогащать двигательный опыт детей.

Содержание работы

Физическое воспитание ребёнка в этом возрасте предполагает своевременное развитие и закаливание организма, предотвращение переутомления нервной системы, формирование навыков гигиены и основных движений. Первоочередная задача физического воспитания заключается в охране жизни, укреплении здоровья и обеспечении гармоничного физического развития, нормального функционирования всех внутренних органов (дыхание, кровообращение, пищеварение), а также поддержке состояния оптимальной возбудимости нервной системы. Период от 3 до 4 лет ребёнок должен освоить ходьбу, лазанье (ползание), бег.

Попутно необходимо обращать внимание на формирование устойчивости, координации, ловкости. Для того чтобы навык хождения приобретал естественность и быстроту, прежде всего нужно стимулировать двигательную активность ребёнка. Если не сдерживать желания ребёнка ходить, бегать, копать лопаткой, строить башни, лепить снеговичков, забираться на горки и съезжать/слезать с них, то мышцы постепенно окрепнут, и ребёнок приобретёт все необходимые для взрослого человека навыки хождения к 5–6 годам. Однако закрепление и развитие физических навыков должно происходить в соответствии с индивидуальными особенностями детей. Если ребёнок порывист и чересчур подвижен, своей стремительностью он может нанести себе ущерб (например, малыш бежит сломя голову и спотыкается на ровном месте, будто его собственные ножки помешали передвижению). Реакция взрослых в таких случаях должна быть сдерживающая. Будет целесообразно, если взрослый объяснит малышу последовательность тех или иных пока трудных для него движений: подъём по лестнице или перепрыгивание через предмет.

Неотъемлемой частью образовательной области «Физическое развитие» также являются:

- проведение подвижных игр, спортивных мероприятий, досугов и праздников;
- физминутки (двигательно-речевые, гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика, релаксационные упражнения);
- бодрящая гимнастика, ежедневно проводимая после дневного сна;
- утренняя гимнастика;
- точечный самомассаж и дыхательная гимнастика (холодный период года, риск заболевания ОРЗ, ОРВИ)

Система закаливающих мероприятий:

- контрастные воздушные ванны;

- ходьба босиком;
- облегчённая одежда детей (в течение дня);
- мытьё рук, лица, шеи прохладной водой (в течение дня).

Программа основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Реализация **Программы** обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации **Программы**, возраста детей, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов ФГОС ДО и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов **Программы**, то есть должны обеспечивать активное участие детей в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, лично - развивающий характер взаимодействия и общения и др.

Формы реализации Программы (организационные формы) – это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

Средства реализации Программы (средства обучения) – это материальные объекты и предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком, используемые в образовательном процессе в качестве носителей информации и инструмента деятельности педагога и детей для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

Важную роль играет и третья форма образовательной деятельности – занятия детей старшего дошкольного возраста с членами своей семьи, которая называется **«Я и моя семья»**.

Привлечение родителей (законных представителей) позволяет связать деятельность ДОУ и семьи, организовать общение детей и родителей и направить его в посильное для семьи русло, выбрав наиболее важные темы для общения (охрана здоровья и безопасности, знакомство с природой, временами года и т.п.).

Таблица 1

Формы совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей

Характеристика форм образовательной деятельности	«Мы вместе»	«Мы сами»	«Я и моя семья»
Каковы цели?	Главная цель – освоение детьми способов действий, форм и приёмов разных видов деятельности, важнейших представлений.	Главная цель – создание условий для благоприятной жизни и полноценного развития детей при поддержке детской инициативы в сочетании с мониторингом успехов и затруднений детей.	Главная цель – совместное освоение детьми и родителями различных видов деятельности, предпочтительных в домашнем образовании и обеспечивающих развитие детей
Каково участие	Освоение новых видов и	Самостоятельная	Совместная деятельность

взрослого?	приёмов деятельности происходит под руководством взрослого (организованная образовательная деятельность)	индивидуальная или групповая деятельность детей по применению освоенных видов деятельности в стандартной и новой ситуации. Педагог в роли консультанта.	детей и родителей (членов семьи) по применению полученных умений, овладению новыми приёмами деятельности.
Степень запланированности деятельности, свобода выбора	Освоение новых способов действий, видов деятельности, а также их тематическое расширение – элемент гибкого (с учётом интересов детей) тематического планирования.	Дети сами выбирают себе занятия (<i>виды и приёмы деятельности</i>) на базе освоенных ранее («Мы вместе»). Предметно-пространственная развивающая образовательная среда с различными средствами вовлечения детей в разные виды деятельности.	Деятельность осуществляется исключительно по желанию детей и в соответствии с возможностями родителей.
В какое время дня происходит?	В специально предусмотренное время для организованной образовательной деятельности.	В свободное время, предназначенное специально для самостоятельной деятельности детей, на прогулке, во время режимных моментов, самообслуживания и бытового труда и т.п.	В выходные дни, вечером (если у детей есть желание).

Форма организации образовательной деятельности «Мы вместе»

Занятия (организованная образовательная деятельность) детей с педагогом проходят по каждому виду деятельности в соответствии с тематическим планированием и с учётом возрастных особенностей детей.

Возможные виды занятий:

- занятия, посвящённые знакомству с новым видом деятельности. На них под руководством взрослого шаг за шагом дети осваивают новую деятельность. Степень их самостоятельности на первых этапах невысока, но в дальнейшем по мере освоения этого вида деятельности они могут пытаться выполнять задания самостоятельно;

- занятия по освоению нового приёма деятельности (технологическое расширение), например, учимся рисовать пером, а не карандашом или рисовать свет, лепить цветок и т.п. Здесь степень самостоятельности детей может быть выше;

- занятия, посвящённые сюжетно-тематическому наполнению деятельности. Они необходимы, чтобы сформировать в голове ребёнка элементарную целостную картину мира и достичь целевого ориентира «обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт...»;

- тематические занятия-обобщения в форме «Дня темы», на которых организуется рефлексия и обобщение представлений по каждой теме. В конце каждой темы педагог отводит время на самостоятельную деятельность детей и на знакомство с инструкциями-мотиваторами (это переходная ступенька между формами «Мы вместе» и «Мы сами», от которой зависит, смогут ли дети самостоятельно действовать в дальнейшем).

Форма организации образовательной деятельности «Мы сами»

В рамках данной формы образовательной деятельности предметно-пространственная развивающая образовательная среда состоит из ряда центров, в которых размещены предметы и оборудование для организации самостоятельной деятельности детей. Число

центров и характер их наполнения определяет педагог в соответствии с возрастом детей и их пожеланиями, темой, событиями окружающей жизни.

Не занятое центрами помещение может использоваться для проведения сюжетно-ролевой игры или игры по правилам. Иными словами, дети хорошо знают, куда направиться, чтобы заняться тем видом деятельности, который они выбирают. Время от времени разные виды деятельности, которые могут быть связаны с разными сюжетами, могут выстраиваться вокруг одного сюжета или темы. Это необходимо, как уже было сказано выше, чтобы сформировать у детей элементарную целостную картину мира и достичь целевого ориентира *«обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт...»*.

В каждом центре в течение недели педагог размещает элементы РППС (предметы, оборудование), позволяющие детям заниматься различными видами деятельности, а также специальные «инструкции-мотиваторы», которые с помощью рисунков наглядно (*пиктографический «текст»*) сообщают всю необходимую информацию о том, как организовать самостоятельные или групповые занятия детей, расширяют представление детей о том, чем можно заниматься, предлагают на выбор разные варианты той или иной деятельности.

Некоторые инструкции-мотиваторы могут описывать переходы от одного вида деятельности к другому. Из предметов, оборудования и инструкций-мотиваторов педагог может создать специальную выставку «Предложения дня» и регулярно обновлять её содержимое.

Кроме того, средствами вовлечения детей в разные виды деятельности могут быть и плакаты-мотиваторы, расположенные на стенах группы. Дети сами выбирают центр и направляются в него, выбирая инструкцию-мотиватор знакомого им типа (отличающуюся от прежних другим наполнением), выполняют задание или играют в игру, которую они выбрали. В этой ситуации задача педагога сводится к консультированию детей в выборе центра и вида деятельности, «прочтении» инструкции по набору условных знаков, смене уже освоенных инструкций-мотиваторов на новые, наблюдению за самостоятельной деятельностью детей и включению в эту деятельность по мере необходимости и т.п.

Таким образом, в группе ДОУ осуществляется преобладающая в течение дня самостоятельная деятельность детей – свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Данная форма организации образовательной деятельности связана с другой формой – «Мы вместе», где происходит знакомство с новым видом или приёмом деятельности, новой темой, новым типом инструкции-мотиватора и т.п. Таким образом, в течение всего времени, отведённого на образовательную деятельность, предполагается гибкое сочетание самостоятельной деятельности детей («Мы сами») с непрерывной образовательной деятельностью («Мы вместе»).

При таком подходе проще выполнить рекомендации ФГОС ДО по педагогической диагностике, которая может «использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей».

Форма организации образовательной деятельности «Я и моя семья»

Целью формы организации образовательной деятельности «Я и моя семья» является координация и согласование усилий ДООУ и родителей (законных представителей) в его развитии по всем направлениям и образовательным областям. Необходимость такой формы образования обусловлена желанием использовать потенциал домашнего образования в сочетании с возможностями ДООУ для получения лучшего образовательного результата. Особое внимание следует уделить уникальным возможностям домашнего образования в режиме «один взрослый – один ребёнок», недоступном в ДООУ для всех детей, а также возможности создания дома индивидуальной РППС с учётом особенностей развития ребёнка. Кроме того, в домашних условиях можно уделить особое внимание некоторым видам деятельности, например, самообслуживанию и элементарному бытовому труду.

Для успешной реализации формы организации образовательной деятельности «Я и моя семья» необходимо познакомить родителей с целевыми ориентирами развития детей, приведёнными во ФГОС ДО, с предстоящими действиями педагогов ДООУ по достижению образовательных результатов, обсудить возможности родительнй (законных представителей), их вклад в развитие детей. Очень полезно также узнать пожелания родителей в отношении развития их детей для дальнейшего учёта их в работе педагогов. Согласованные представления родителей и педагогов ДООУ о целях и средствах образовательного процесса – основа успешного развития детей. Данная форма организации образовательной деятельности детей предполагает проведение на территории ДООУ мастер классов родителей с участием детей и педагогов. Они позволят через обмен опытом осваивать те виды деятельности, которые рекомендуются для образования в домашних условиях.

Таблица 2.

Формы организации образовательного процесса, соответствующие образовательным задачам и выбранному содержанию

Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность	Работа с родителями
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Младший возраст			
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»			
<ul style="list-style-type: none"> • занятия (игровые, сюжетные, занятия-путешествия) • все виды детских игр • беседы социально-нравственного содержания • этические проблемные ситуации • чтение программных произведений разных жанров • создание педагогических ситуаций • ситуативные разговоры с детьми рассматривание и обсуждение предметных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, 	<ul style="list-style-type: none"> • сюжетно – ролевые игры • ситуативные беседы при проведении режимных моментов • поручения • оформление и рассматривание портфолио • традиции («сокровищницы», «Здравствуй, я пришел», «Утро радостных встреч», «Приятные подарки») • проблемная ситуация • сюжетно-ролевые игры • дидактические игры • настольно-печатные игры • подвижные и 	<ul style="list-style-type: none"> • Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместное с ребенком составление портфолио • Консультирование • Родительская школа • Анкетирование • Дни открытых дверей

<p>потешкам (морального содержания)</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассказывание по игрушкам и картинам • пересказ • словесные упражнения • ознакомление с объектами, явлениями • просмотр мультфильмов и диафильмов, беседа по их содержанию • артикуляционные упражнения • пальчиковая гимнастика • упражнения дыхательной гимнастики 	<p>хороводные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • игры-драматизации • пластические этюды • индивидуальное общение с каждым ребёнком • прогулки-экскурсии по группе • игры на звукоподражание 		
Образовательная область «Познавательное развитие»			
<ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры (познавательного содержания) • беседы • обсуждения ситуаций • наблюдения • решение проблемных ситуаций • экспериментирование • чтение и обсуждение художественной и познавательной литературы • слушание и исполнение муз. произведений • рассматривание и обсуждение иллюстраций • отгадывание загадок • составление описательных рассказов • развлечения 	<ul style="list-style-type: none"> • поручения • подвижные игры с познавательным содержанием • решение проблемных ситуаций • трудовая деятельность на прогулке • ситуативные разговоры • разыгрывание небольших сюжетов с атрибутами к играм 	<ul style="list-style-type: none"> • конструирование • игры с водой, песком • ИЗО деятельность • рассматривание иллюстраций и дидактических пособий • рассматривание и обследование муляжей • действия с игрушками • рассматривание тематических альбомов • наблюдения в уголке природы, на улице • дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> • совместное экспериментирование • дидактические игры • совместные задания по программному содержанию • встречи • тематические консультации
Образовательная область «Речевое развитие»			
<ul style="list-style-type: none"> • чтение художественных произведений • рассказывание сказок • занятия • беседы по содержанию прочитанного • пересказ произведений • словесные упражнения • просмотр мультфильмов и диафильмов, беседа по их содержанию • досуги, праздники и развлечения. • интегративная деятельность. • заучивание стихотворений • дидактические игры и упражнения • контрольно-диагностическая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • ситуация общения • беседы о прочитанных произведениях • ситуативный разговор • проблемная ситуации • сюжетно-ролевые игры • дидактические игры • настольно-печатные игры • подвижные и хороводные игры • игры-драматизации • инсценированные театрализованная деятельность • пластические этюды • слушание музыки • комментарии и разбор путаниц 	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание иллюстраций к книгам • продуктивная изобразительная деятельность – рисование, лепка, аппликация, конструирование • дидактические игры • настольно-печатные игры • подвижные и хороводные игры • игры-драматизации • слушание музыкальных произведений • деятельность в уголке книги 	<ul style="list-style-type: none"> • развлечения, досуги, праздники • конкурсы • вечера музыки, поэзии, загадки • гостиные • концерты • -семейный театр • беседы • семейные клубы • игры • изготовление книг • встречи с интересным человеком

<ul style="list-style-type: none"> • индивидуальная работа • создание книж-самоделок • театрализованная деятельность 			
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»			
<ul style="list-style-type: none"> • занятия (сюжетно-игровые, комплексные, тематические, доминантные) • игры: музыкально дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные • упражнения: на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкально-ритмические • пение • танцы по показу • слушание и обсуждение музыки: классической, народной, детских песен • беседы по эмоционально-образному содержанию музыки, песен • игра на детских музыкальных инструментах • праздники • развлечения Занятия: рисование, лепка, аппликация, художественный труд • дидактические игры (на группировку предметов по форме, комбинирование форм, подбор и сравнение цвета) • рассматривание и обсуждение произведений искусства: репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций • наблюдения в природе, за деятельностью взрослого • творческая мастерская (изготовление подарков своими руками) 	<ul style="list-style-type: none"> • использование музыки в повседневной жизни • музыкальные игры • использование музыки в досуговой деятельности • использование музыки при проведении утренней гимнастики, гимнастике после дневного сна • слушание звуков природы на прогулке • привлечение внимания детей к красоте природы и окружающих предметов • рассматривание одежды, ее декоративных элементов • работа с портфолио (оформление страничек, выбор рисунков) 	<ul style="list-style-type: none"> • сюжетно – ролевые игры • музыкально – дидактические игры • пение • танцы • слушание музыки • игра на детских музыкальных инструментах • рассматривание иллюстраций «Мы художники» • продуктивная художественная деятельность • дидактические и н/п игры • рассматривание репродукций картин, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций книг • сюжетно-ролевые игры • рассматривание портфолио 	<ul style="list-style-type: none"> • вечера отдыха родителей с детьми • совместные театрализованные постановки • посещение концертов • практикумы • дни открытых дверей • тематические праздники • встречи с интересным человеком • творческие практикумы • работа над портфолио • развлечения • конкурсы рисунков, поделок • участие в оформлении группы • посещение выставок
Образовательная область «Физическое развитие»			
<ul style="list-style-type: none"> • физкультурные занятия • физкультминутки • гимнастика на воздухе • физкультурные досуги • игры разных уровней 	<ul style="list-style-type: none"> • утренняя гимнастика • подвижные игры • гимнастика после дневного сна 	<ul style="list-style-type: none"> • прогулки • самостоятельная двигательная деятельность в течение дня 	<ul style="list-style-type: none"> • открытые занятия по физкультуре • участие родителей в спортивных праздниках • совместные занятия

подвижности	<ul style="list-style-type: none"> • беседы спортивной тематики • чтение и обсуждение познавательной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> • настольно-печатные игры • рассматривание тематических альбомов 	родителей с детьми в рамках Дней открытых дверей
-------------	---	---	--

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является *ситуационный подход*.

Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация*, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия педагога и детей. Такие продукты могут быть как материальными (*рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки*), так и нематериальными (*новое знание, образ, идея, отношение, переживание*). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является:

- формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений;
- обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Педагог создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные педагогом образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.

Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей, в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Педагог широко использует также ситуации выбора (практического и морального) ситуации. Предоставление детям реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в *образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей

через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет *принцип продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. *Организованная образовательная деятельность* основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью детей. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности детей старшего дошкольного возраста. В сетке ООД игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте. В плане ООД она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (*мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами*), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (*моделирования, экспериментирования*), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с

изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, которые проводятся инструктором физической культуры в специально оборудованном помещении.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития детей. В режимных процессах, в свободной детской деятельности педагог создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания ООД в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе дети и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации детей, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае – помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой – педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа детей старшего дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, дети стремятся познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные **Программой**, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Педагогу важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Обязательным условием взаимодействия педагога с детьми является создание РППС, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности детей, в его эмоциональном развитии.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность.

Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;

- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие с родителями (законных представителей) строится в соответствии с индивидуальными особенностями каждой семьи, их интересами и потребностями.

При выборе форм работы с родителями учитывается следующее:

Тип семьи:

- многопоколенная (*в одном доме несколько поколений*);
- нуклеарная (*родители и дети без старшего поколения*);
- неполная (*мать и дети, отец и дети*);
- полная (*наличие обоих родителей*);
- псевдосемья (*полная семья, но с постоянным отсутствием родителей в связи с пребыванием на работе или детей в стенах дома*).

Сущностные характеристики семьи

- проблемная семья (*низкая самооценка ее членов; общение неопределенное; скрытность, жесткость в отношениях*);
- зрелая семья (*высокая самооценка; общение прямое, ясное; стиль общения уравновешенный; открытость, гуманность в отношениях*);
- образ жизни (*открытый или закрытый*);
- национальность.

Социальные факторы семейного воспитания

- жилищные условия;
- образование родителей;
- возраст родителей;
- трудовая занятость родителей;
- экономическое положение семьи.

Работа педагогического коллектива по организации взаимодействия с семьями направлена на развитие сотрудничества, в основу которого положены *следующие принципы*:

- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и развития детей;
- знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива педагогов и семьи;
- максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе педагогов и родителей;
- взаимная помощь, уважение и доверие;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения.

Основные задачи:

- установить партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника, объединить усилия для развития и воспитания детей; создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопроникновения в проблемы друг друга;

- активизировать и обогащать воспитательные умения родителей; поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях;
- вовлекать родителей в образовательную деятельность через организацию совместной работы.

Для установления позитивного, доверительного отношения с родителями, повышения их педагогической культуры в вопросах детско-родительских взаимоотношений строится взаимодействие поэтапно:

1 этап – «Трансляция родителям положительного образа ребенка».

Установка - педагог никогда не должен жаловаться на ребенка, даже если он что-то натворил. Беседа с родителями проходит под девизом: «Ваш ребенок лучше всех!».

2 этап – «Трансляция родителям знаний о ребенке, которых они не могли бы получить в семье».

Установка - педагог сообщает об успехах и особенностях общения его с другими детьми, результатах учебной деятельности.

3 этап - «Ознакомление воспитателя с проблемами семьи в воспитании ребенка».

Установка - на данном этапе активная роль принадлежит родителям, педагог только поддерживает диалог, не давая оценочных суждений. Нужно помнить, что полученной от родителей информацией не следует делиться с коллегой по группе и в целом использовать ее только для организации позитивного взаимодействия.

4 этап - «Совместное исследование и формирование личности ребенка».

Установка - только на этом этапе педагог, завоевавший доверие родителей при успешном проведении предыдущих этапов, может начинать осторожно давать советы родителям.

Основные формы взаимодействия с родителями (законными представителями):

- анализ конкретных ситуаций,
- проведение дискуссий и круглых столов по актуальным вопросам,
- мастер-класс,
- мозговой штурм,
- совместные проекты,
- беседы с родителями,
- день открытых дверей для родителей,
- консультация для родителей,
- семейные клубы по интересам,
- тематические встречи с родителями,
- семейная гостиная,
- публичный доклад,
- общение с родителями по электронной почте и др.

Социальный портрет второй младшей группы «Кузенька»

Группу посещают 25 детей 3 – 4 лет. Из них с I группой здоровья – 13 детей (52%), со II группой здоровья 9 детей (36%), с III группой здоровья 3 ребёнка (12%), с IV группой здоровья нет (0%).

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе 24 семьи (96%) - полные семьи, 1 семья (4%) - неполные семьи (ребёнок проживает с мамой), 3 семьи (12%) – многодетных семей. Уровень жизни семей удовлетворительный.

В группе 16 мальчиков (64%) и 9 девочек (36%).

На данный момент отмечается сплоченный детский коллектив, установились дружеские отношения между детьми, которые проявляются во всех видах деятельности. Дети активные, дружелюбные. Родители принимают участие в жизни группы и детского сада, интересуются жизнью детей, радуются их успехам, оказывают посильную помощь в воспитании и развитии детей.

Таблица 3

Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями)

Информационно-аналитические формы	
Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к детям, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к детям в условиях ДОУ, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести <i>анкетирование, интервьюирование, проведение опросов, беседы.</i>	
Анкетирование	Один из распространенных методов диагностики, который используется педагогами ДОУ с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на детей.
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
Интервью и беседа	Характеризуются одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т. п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой - делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).
Познавательные формы	
Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание детей в условиях семьи, развивать рефлексивность. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление.
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого.
Симпозиум	Обсуждение какой-либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы.
Дебаты	Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон.
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания детей в семье на основе учета его индивидуальных потребностей.
Педагогическая лаборатория	Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях.

Родительская конференция	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность.
Общее родительское собрание	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей.
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия педагогов с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи.
Аукцион	Собрание, которое проходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме.
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей.
Родительские вечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок.
Родительские чтения	Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи.
Семейная гостиная	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогают по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми.
Клубы для родителей	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями - что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания.
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями.
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию.
Неделя открытых дверей	Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности.
Ознакомительные дни	Для родителей, дети которых не посещают дошкольное учреждение.
Эпизодические посещения	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, организованной образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней.
Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение.
Досуговые формы	
Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса.
Выставки работ родителей и детей,	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей

семейные вернисажи	
Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения
Письменные формы	
Еженедельные записки	Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в детском саду, о его любимых занятиях и другую информацию
Неформальные записки	Педагоги могут посылать с детьми короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи, интересные высказывания детей; семьи также могут посылать в детский сад записки, выражающие благодарность или содержащие просьбы
Личные блокноты	Могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать педагогов о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости
Письменные отчеты о развитии ребенка	Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов
Наглядно-информационные формы	
Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях ДООУ, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с ДООУ, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, «Летопись ДООУ», выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки и
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное - через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»

- разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития детей.
- *ориентировать* родителей на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту:
 - привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку);
 - стимулирование двигательной активности детей совместными спортивными занятиями (*лыжи, коньки, фитнес*), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка;
 - покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.);
 - совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- *информировать* родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

- *знакомить* с лучшим опытом физического воспитания детей в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

- *создавать* в ДОО условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (*любителей туризма, плавания и пр.*).

- *привлекать* родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду и городе.

- *объяснять* родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье детей.

- *информировать* родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье детей (*спокойное общение, питание, закаливание, движения*). Рассказывать о действии негативных факторов (*переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.*), наносящих непоправимый вред здоровью детей. Помогать сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.

- *ориентировать* родителей на совместное с детьми чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- *знакомить* родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО.

- *разъяснять* важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление детей дошкольного возраста. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы ДОО создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- *показывать* родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

- *знакомить* родителей с опасными для здоровья детей ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

- *информировать* родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице, и о необходимости создания безопасных условий пребывания дома. Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации, звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т.д.

- *привлекать* родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни детей и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

- *подчеркивать* роль взрослого в формировании поведения детей. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на

совместное с детьми чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- *знакомить родителей* с формами работы ДОУ по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

- *знакомить* родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в ДОУ.

- *показывать* родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия детей с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

- *заинтересовывать* родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

- *помогать* родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

- *поддерживать* семью в выстраивании взаимодействия детей с незнакомыми взрослыми и в детском саду, вне его.

- *привлекать* родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

- *изучать* традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях детей дошкольного возраста.

- *знакомить* родителей с возможностями трудового воспитания в семье и ДОУ; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у детей домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

- *побуждать* близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье.

- *привлекать* внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в ДОУ и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

- *ориентировать* родителей на совместное с детьми чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- *проводить* совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- *обращать* внимание родителей на возможности интеллектуального развития детей в семье и ДОУ.

- *ориентировать* родителей на развитие у детей потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов.

Побуждать находить на них ответы посредством совместных с детьми наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

- *показывать* пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.

- *привлекать* родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

- *изучать* особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы детей в семье и детском саду.

- *рекомендовать* родителям использовать каждую возможность для общения с детьми, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности детей в развитии взаимодействия с миром и др.

- *показывать* родителям ценность диалогического общения с детьми, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с детьми, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать детям устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную ситуацию.

- *привлекать* родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

- *показывать* родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря детей, словесного творчества.

- *рекомендовать* родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. Показывать методы и приемы ознакомления детей с художественной литературой.

- *обращать* внимание родителей на возможность развития интереса детей в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса детей.

- *совместно* с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

- *привлекать* родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- *показывать* родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

- *поддерживать* стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

- *привлекать* родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание детей на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

- *организовывать* семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

- *знакомить* родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

- *раскрывать* возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье детей. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности детей, детско-родительских отношений.

- *привлекать* родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Планируемые результаты сотрудничества с семьями воспитанников:

- сформированность у родителей представлений о содержании педагогической деятельности;

- овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста;

- формирование устойчивого интереса родителей к активному взаимодействию с учреждением.

2.6. Иные характеристики содержания рабочей программы воспитателя

Учитывая интересы родителей, в детском саду работает *логопункт*. Основной целью логопедической службы является выявление недостатков речи у детей дошкольного возраста и максимальное содействие речевому развитию детей, оказание помощи в овладении нормами звукопроизношения родного языка.

Задачи логопункта:

- Выявлять, развивать компенсаторные механизмы становления речи и высших психических функций.
- Развивать фонетическую, лексико-грамматическую и связную речь.
- Развивать фонематическое восприятие, его сложные формы, звуковой анализ и синтез.

Психологическая коррекция детей в ДОУ осуществляется педагогом-психологом. Деятельность педагога-психолога осуществлялась по нескольким направлениям: диагностика, коррекционно-развивающая работа, консультирование, просвещение, экспертная работа, организационно – методическая.

При организации работы с детьми, родителями и педагогами он учитывает программу детского сада и помогает реализовать её с учётом возрастных и индивидуальных особенностей ребёнка, его психологического возраста, личностных качеств, уровня профессиональной квалификации педагогов и специфики семейного воспитания. Большое внимание уделяется разработке методов и способов коррекции микроклимата в группах, индивидуальной работе в процессе адаптации детей к детскому саду. Особое место отводится работе с детьми, имеющими трудности в общении, поведении, обучении, эмоциональном развитии. Для них проводятся специальные индивидуальные и групповые корректирующие занятия, что способствует организации благоприятного климата и нормального стиля общения между воспитателями и детьми.

Индивидуальные образовательные маршруты (ИОМ)

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования направлен на решение следующих задач:

- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

Реализация индивидуального подхода гарантирует образовательному учреждению, семье создание ненасильственной культурологической системы природосообразного развития ребенка.

При проектировании индивидуального образовательного маршрута педагоги ДОУ ориентируются на образовательные потребности, индивидуальные возможности и потребности ребенка. Основная цель создания ИОМ, создание оптимальных условий для реализации потенциальных возможностей каждого воспитанника в ДОУ условий, способствующих позитивной социализации дошкольников, их социально – личностного развития, которое неразрывно связано с общими процессами интеллектуального, эмоционального, эстетического, физического и других видов развития личности ребенка.

При разработке ИОМ педагоги руководствуются рядом принципов:

- *принцип опоры на обучаемость* ребёнка, принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития. Соблюдение данного принципа предполагает выявление потенциальных способностей к усвоению новых знаний как базовой характеристики, определяющей проектирование индивидуального образовательного маршрута;
- принцип соблюдения интересов ребёнка;

- *принцип отказа от усреднённого нормирования*, т.е. избегания прямого оценочного подхода при диагностическом обследовании уровня развития ребёнка;

- *принцип тесного взаимодействия и согласованности* работы специалистов в процессе реализации индивидуального образовательного маршрута;

- *принцип непрерывности*, когда ребёнку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы. Педагог прекратит поддержку только тогда, когда проблема будет решена или подход к решению будет очевиден.

Диагностика развития ребенка является основой выстраивания ИОМ. Задача педагога построить образовательную траекторию так, чтобы ребенку было легче воспринимать информацию. При этом ребенок сам принимает участие в выборе содержания образования. Без согласования с родителями работа не проводится.

Этапы проектирования индивидуального образовательного маршрута можно представить следующим образом:

- *целевой* (постановка целей, определение задач образовательной работы, мотивов и потребностей ребенка);

- *содержательный* (обоснование структуры и отбор содержания программного материала на основе образовательных программ, реализуемых в ДОУ, установление взаимосвязи с другими занятиями, то есть разработка содержания ИОМ);

- *технологический* (определение используемых педагогических, инновационных, здоровьесберегающих технологий, методов, методик, систем обучения и воспитания с учётом индивидуальных особенностей ребёнка);

- *диагностический* (определение системы диагностического сопровождения);

- *организационно-коррекционно-педагогический* (условия и пути достижения коррекционных, педагогических целей).

При этом педагог выполняет следующие действия по организации данного процесса:

структурирование педагогического процесса (согласование мотивов, целей, коррекционно-образовательных потребностей, а, следовательно, и ИОМ, с возможностями образовательной среды);

сопровождение (осуществление консультативной помощи при разработке и реализации ИОМ);

- *регулирование* (обеспечение реализации ИОМ через использование адекватных форм деятельности);

- *результативный* (формулирование ожидаемых результатов, их корректировка, сроки достижения и критерии эффективности реализуемых мероприятий).

Формы реализации ИОМ:

- фронтальная работа;

- подгрупповая работа;

- индивидуальная работа.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования

Таблица 4

Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса Соответствие здания, территории и оборудования ДОУ требованиям безопасности	
Перечень оборудования	
Помещение	Оснащение
<p>Групповая комната Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания.</p>	<p>Детская мебель: столы, стулья. Мебель, согласно роста детей. Подборки методической литературы, дидактических разработок. Диагностический материал. Перспективные и календарные планы, картотеки по разным разделам, табель посещаемости и другая документация В буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф Стол Ковры Жалюзи <i>Создание развивающей среды для детей от 3 до 4 лет</i> В интерьере помещения используется детская мебель согласно роста детей, игры, игрушки, физкультурное и другое оборудование в соответствии с возрастными особенностями детей. В организации пространства используется гибкое и вариативное его использование с учётом интересов самих детей, даёт им возможность чувствовать себя полноценными владельцами игрушек, свободно перемещаться по детскому саду, имеет свободный доступ к средствам изобразительной, игровой, конструктивной, познавательной, театральной, речевой и другой деятельности. Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей. - Центр двигательной активности; - Центр музыкально-театрализованной деятельности; - Игровые центры; - Центр художественной литературы - Центр природы - Центр отдыха - Центр познавательно-исследовательской деятельности - Центр продуктивной деятельности. Игровая деятельность <i>Игрушки персонажи и ролевые атрибуты:</i> Куклы крупные, средние. Мягкие антропоморфные животные, крупные, средние. Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках. Набор наручных кукол би-ба-бо. Набор солдатиков. Плащ-накидка. Фуражка/бескозырка. Каска. Набор масок сказочных животных. <i>Игрушки – предметы оперирования:</i> Набор чайной посуды. Набор кухонной посуды. Миски (тазики). Ведерки. Молоток (пластмассовый). Набор овощей и фруктов (объемные муляжи). Утюг. Грузовик. Автомобили. Пожарная машина. Машина скорой помощи. Самолет. Кукольные коляски. Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель). Полосатый жезл. Телефон. Руль. Весы. Сумки, корзинки, рюкзаки. <i>Маркеры игрового пространства:</i> Набор мебели для кукол. Ширма-прилавок. Кухонная плита/шкафчик. Шкафчик для кукольного белья. <i>Полифункциональные материалы:</i> Объемные модули (набивные и надувные: кубы, валики, параллелепипеды). Ящик с мелкими предметами-заместителями. Крупный строительный набор. Куски ткани (полотняной, разного цвета, 1x1 м). Музыкально – дидактические игры, металлофоны, шумовые музыкальные центры, записи музыкальных произведений, атрибуты для музыкальных импровизаций: шляпки, зонтики, веера. Музыкальные атрибуты, аудиотека, детские музыкальные инструменты, звучащие игрушки. Набор строителя. Схемы и рисунки для конструирования. Строительно – конструктивные, настольные игры по разным направлениям развития детей, дидактические столы для деятельности детей.</p>

	<p>Сюжетно-ролевые игры: в соответствии с возрастом детей (условно): «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др.</p> <p>Государственная символика России, Кемеровской области, города Юрги. Глобус. Карты России, Кемеровской области.</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p><i>Для рисования</i></p> <p>Набор цветных карандашей (12 цветов). Набор фломастеров (12 цветов). Гуашь (12 цветов). Круглые кисти. Емкость для промывания ворса кисти от краски (0,5 л). Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15x15). Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения.</p> <p><i>Для лепки</i></p> <p>Пластилин. Доски. Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие. Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30x30), для вытирания рук во время лепки.</p> <p><i>Для аппликации</i></p> <p>Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач. Клей карандаш. Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем. Подносы для форм и обрезков бумаги.</p> <p><i>Для конструирования</i></p> <p>Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы. Комплект больших мягких модулей. Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины). Конструкторы, позволяющие детям (и мальчикам, и девочкам) проявить свое творчество. Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования.</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность</p> <p><i>Объекты для исследования в действии</i></p> <p>Пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета. Объемные вкладыши из 5-10 элементов. Матрешки. Доски-вкладыши. Набор цветных палочек. Набор кубиков с цветными гранями. Набор объемных геометрических тел. Сортировочный ящик с прорезями разной формы (Сегена, Венгера, дом-сортировщик). Набор плоскостных геометрических форм. Мозаика разных форм и цветов. Набор для забивания: молоточек с втулками. Набор для завинчивания. Рамки с 2-3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки). Разноцветная юла. Вертушки. Музыкальная шкатулка. Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки и др.). Набор шумовых коробочек. Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема (4-5) и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки. Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации и размера, емкости, предметы-орудия – совочки, лопатки.</p> <p><i>Образно-символический материал</i></p> <p>Наборы картинок для группировки. Наборы парных картинок. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей). Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали). Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий. Сюжетные картинки крупного формата.</p> <p>Двигательная деятельность</p> <p>Доска с ребристой поверхностью. Модуль «Змейка». Коврик, дорожка массажные, со следочками. Обруч большой. Обруч малый. Шнур короткий. Кегли (набор). Мешочек с грузом малый. Мяч резиновый. Лента цветная (короткая). Мяч массажный. Палка гимнастическая короткая. Флажок.</p> <p>В групповой комнате выделены специальные сектора для организации наблюдений за растениями (центр природы), оформлены календари наблюдений.</p>
<p>Спальное помещение Дневной сон. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гимнастика пробуждения после сна</p>	<p>Кровати</p> <p>Оборудование для профилактики плоскостопия</p> <p>Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы.</p>

Эмоциональная разгрузка.	
Приемная группы Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Эмоциональная разгрузка. Информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями). Консультативная работа с родителями (законными представителями)	Индивидуальные шкафчики Выставки для детских творческих работ, достижений детей Стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей Пособие «Корзина забытых вещей» Выносной материал для прогулок
Умывальная комната Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гигиенические процедуры. Закаливание водой. Детский труд, связанный с водой.	Туалеты, разделенные экранами для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины для детей, отдельные раковины для взрослых, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья) Шкафы для уборочного инвентаря.
Объекты территории, функциональное использование	Оснащение
Участок группы Самостоятельная деятельность детей. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Песочная игротерапия. Закаливание детей. Консультативная работа с родителями. Совместные прогулки с родителями.	Участок для прогулок: малые игровые формы, беседка, песочница, скамейка, физкультурное оборудование.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Таблица 5

Материальные средства обучения

Игрушки	<p>Сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.</p> <p>Дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры</p> <p>Игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных</p> <p>Спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений; содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища; предназначенные для коллективных игр</p> <p>Музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты; сюжетные игрушки с музыкальным устройством; наборы колокольчиков, бубенчиков</p> <p>Театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы би-ба-бо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски.</p> <p>Технические игрушки: фотоаппараты, подзорные трубы, калейдоскопы</p> <p>Строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал</p> <p>Игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт); полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы); природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина)</p> <p>Оборудование для опытов: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема</p> <p>Дидактический материал демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей, наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт», познавательная игра – лото «Цвет и форма», настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.</p>
Художественные средства	<p>Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства</p> <p>Детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников)</p> <p>Произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.)</p>
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	<p>Картины, фотографии, предметно-схематические модели, календарь природы</p>

Таблица 6

Программы и методические пособия

Наименование литературы	Автор (ы)	Издательство	Наличие грифа ФЭС или МО РФ	Год издания
Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением	(протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) (http://www.firo.ru/wpcontent/uploads/)		ФУМ ООО	2014

Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100». Сб. материалов в 3-х ч.. Образовательные программы развития и воспитания детей младенческого, раннего и дошкольного возраста «Школа 2100»	Под науч. ред. Р.Н. Бунеева.	М.: БАЛАСС	МО РФ	2016
Образовательная программа речевого развития детей дошкольного возраста (от 3 до 7(8) лет) «По дороге к Азбуке»	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева Т.Р. Кислова	М.: БАЛАСС		2014
Образовательная программа социально-коммуникативного развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста (от 0 до 7(8) лет).	М.В. Корепанова, Е.В. Харлампова	М.: БАЛАСС		2014
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»				
Познаю себя. Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста (от двух месяцев до восьми лет)	М.В. Корепанова, Е.В. Харлампова	М.: БАЛАСС		2019
Образовательная область «Познавательное развитие»				
«По планете шаг за шагом. Для самых маленьких». Часть 1, 2 (3-4 года)	С.В. Паршина, С.А. Козлова, А.А. Вахрушев, Т.Р. Кислова.	М.: БАЛАСС		2019
Образовательная область «Речевое развитие»				
«По дороге к Азбуке» («Лесные истории»). Методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей	Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой.	М.: БАЛАСС		2014
По дороге к Азбуке (Лесные истории). Пособие для дошкольников 3-4 лет	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова.	М.: БАЛАСС		2019
Наглядный и раздаточный материал для дошкольников. По дороге к Азбуке	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова.	М.: БАЛАСС		2019
Развитие речи. Наглядный и раздаточный материал для детей 3–7(8) лет. Серии сюжетных картинок для составления устных рассказов. Часть 1	Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р.	М.: БАЛАСС		2016
Развитие речи. Часть 3. Наглядный и раздаточный материал для детей 3–7(8) лет. Серии сюжетных картинок-иллюстраций к сказкам «Репка», «Колобок», «Теремок» Развитие речи. Часть 4. Наглядный и раздаточный материал для детей 3–7(8) лет. Серии сюжетных картинок-иллюстраций к сказкам «Курочка Ряба», «Коза-дереза», «Гуси-лебеди» Развитие речи. Часть 5. Наглядный и раздаточный материал для детей 3–7(8) лет. Серии сюжетных картинок-иллюстраций к сказкам «Петушок и бобовое зёрнышко», «Лиса и заяц», «Лиса и журавль»	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова	М.: БАЛАСС		2016
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»				
Наши книжки. Пособие для дошкольников. В 4 ч. Ч. 1 (3-4 года)	О.В. Чиндилова, А.В. Баденова.	М.: БАЛАСС		2014
Кукла Таня. Пособие для дошкольников 3-4 лет. Кукла Таня. Методические рекомендации к образовательной программе	О.А. Куревина, О.А. Линник.	М.: БАЛАСС		2018

художественно-эстетического развития детей 3 – 4 лет.				
Аппликация. Раздаточный материал для дошкольников. В 3 ч. Ч. 1 (3-4 года)	И.В. Маслова	М.: БАЛАСС		2020
Образовательная область «Физическое развитие»				
Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика. Методические рекомендации к образовательной программе физического развития детей дошкольного возраста	Н.А. Фомина	М.: БАЛАСС		2012

3.3. Режим дня

Режим работы ДОУ

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребёнка-детский сад №18 «Теремок» работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп.

Ежедневная продолжительность работы детского сада: 12 часов.

Режим работы: с 7.00 часов до 19.00 часов.

В ДОУ разработан режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь детской деятельности в детском саду.

При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей, региональные климатические условия и окружающий социум. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Все эти показатели чрезвычайно важны для успешной реализации задач ООП ДО.

Для того чтобы наиболее полно охарактеризовать особенности организации образовательного процесса, в данный раздел мы включили:

- Режим работы ДОУ (различных групп, входящих в её состав);
- Распорядок и (или) режим дня детей дошкольного возраста;
- Объём образовательной нагрузки на воспитанников, в том числе в рамках ООД.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Продолжительность каникул устанавливается в течение года:

- зимние – с 01 января по 10 января;
- летние – с 01 июня по 31 августа.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Режим дня 2-ой младшей группы (3-4 года) «Кузенька»

Показателями соответствия режима возрастным и индивидуальным возможностям детей являются деятельное, активное поведение во время бодрствования, хороший аппетит, глубокий и достаточный по времени сон.

Таблица 7

Холодный период года с 1 сентября 2020 года по 31 мая 2021 года

Мероприятия	Время проведения
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.30-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.40
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд	08.40-09.00
Организованная образовательная деятельность	09.00-09.15 09.25-09.40
Второй завтрак	09.40- 09.55

Подготовка к прогулке	09.55- 10.10
Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд)	10.10-11.45
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.45-12.00
Обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00-15.30
Игры, совместная и самостоятельная деятельность	15.30-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	17.00-18.00

Таблица 8

Теплый период года с 1 июня по 31 августа 2021 года.

Мероприятия	Время проведения
Прием детей, игры, утренняя гимнастика, прогулка	07.30-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.40
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	08.40-09.00
Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	09.00-10.00
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.00-10.15
Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	10.15- 11.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры, закаливание	11.40-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00-15.35
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке	15.35-16.30
Прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	17.00 -18.00

Таблица 9

Объем образовательной нагрузки на детей младшего дошкольного возраста в соответствии с СанПин

Максимальная продолжительность непрерывной ООД	15 мин	
Максимальный объем ООД в день	1-ая половина дня	30 мин
	2-ая половина дня	Не допускается
Максимальное количество ООД в неделю	11	
Минимальные перерывы между ООД	10 мин	
Проведение физкультурных минуток	Проводятся в середине ООД статического характера и между ООД	
Дополнительные условия	Не указано	

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен примерный перечень событий (праздников), который обеспечивает:

- «проживание» детьми содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;

- поддержание эмоционально - положительного настроения детей в течение всего периода освоения **Программы**;

- технологичность работы педагогов по реализации **Программы** (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);

- многообразие форм подготовки и проведения праздников;

- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (**включение в праздники и подготовку к ним родителей**);

- основу для разработки части ООП ДО, формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь праздников может быть изменен, уточнен и (или) дополнен содержанием, отражающим:

- видовое разнообразие учреждений (групп), наличие приоритетных направлений деятельности;

- специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Перечень событий (праздников) для детей с 3 до 4 лет

Реализация части, формируемой участниками образовательного процесса. Отражение специфики национально – культурных, демографических, климатических условий.

Традиции второй младшей группы «Кузенька»

Традиции направлены на сплочение коллектива, помогают детям освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством. Каждая традиция решает определенные образовательные, воспитательные задачи и соответствует возрастным особенностям детей.

«Новоселье группы в начале года» - формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении.

«Занятия своим делом за общим столом» - создание дружелюбной атмосферы в группе.

«День Рождения детей» - развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого в группе.

«Сладкий вечер» - снятие психологического напряжения, освоение правил поведения за праздничным столом, воспитание чувства сопричастности со всеми членами группового коллектива.

«Собирание коллекций» - развитие личных интересов детей, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к вещам.

«Семейная мастерская» - приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье, расширение знаний детей о своих близких людях.

«Участие родителей и детей группы в делах всего дошкольного учреждения» - развитие чувства сопричастности с коллективом ДОУ.

«Утро радостных встреч» - обеспечить постепенное вхождение детей в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

«Календарь настроения» - наблюдение педагогом за эмоциональным состоянием детей с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности детей.

«Итог дня» - отметить, как положительно отличился каждый, подчеркнуть значимость каждого.

Праздники:

«День знаний» (1 сентября)

«Осенины»

«День воспитателя» (27 сентября)

«День народного единства» (4 октября)

«День матери» (27 ноября)

«Новый год» «День защитника Отечества» (23 февраля)

«Масленица»

«Международный женский день 8 Марта»

«Международный день птиц» (1 апреля)

«День смеха» (1 апреля)

«День космонавтики» (12 апреля)

«Пасха»

«День труда» (1 мая)

«День Победы» (9 мая)

«Международный день защиты детей» (1 июня)

«День России» (12 июня)

Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию

Программы. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет детям

выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а педагогам дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Трансформируемость пространства группы предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих РППС группы.

Вариативность РППС группы даёт детям возможность свободного выбора деятельности. Оснащение центров РППС меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую деятельность детей. В качестве таких центров развития в группе выступают:

- Центр двигательной активности;
- Центр музыкально-театрализованной деятельности;
- Игровые центры;
- Центр художественной литературы;
- Центр природы;
- Центр отдыха;
- Центр познавательно-исследовательской деятельности;
- Центр продуктивной деятельности.

РППС для организации самостоятельной деятельности детей младшего дошкольного возраста

Насыщенная РППС становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития детей. Она организуется так, чтобы дети имели возможность заниматься любимым делом.

Размещение оборудования по секторам позволяет детям объединиться по интересам (конструирование, рисование, ручной труд, театральная игровая деятельность, экспериментирование). Обязательными в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы - магниты, увеличительные стёкла, пружинки, весы, мензурки и пр.; большой выбор природных материалов для изучения, изготовления игрушек-самоделок.

Широко используются материалы, побуждающие детей к освоению грамоты и пр. Необходимыми в оборудовании являются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Знаки, знаковые системы (алфавит, дорожные знаки, ноты и пр.), предметы и символы, способствующие становлению произвольности психических процессов, например, песочные часы, звонок (для овладения вниманием), средства мнемотехники (для овладения приёмами запоминания) и пр.

РППС группы доступна для детей старшего дошкольного возраста, дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и сохранность всех материалов и оборудования.

При организации РППС группы соблюдаются требования безопасности, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки). Пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. В группе организуется рациональный двигательный режим путем чередования разнообразной активной деятельности и отдыха.

Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.