

Технологическая карта занятия по развитию речи в подготовительной группе

Воспитатель: Данилова Калерия Александровна

Тема занятия: «Волшебная картина» (творческое рассказывание)

Образовательная область: речевое развитие

Возрастная группа: подготовительная группа

Цель занятия: составление творческого рассказа с помощью метода «мозгового штурма».

Задачи занятия:

образовательные задачи: обучать сочинению историй по заданным персонажам и предметам. Продолжать обучать детей творческому рассказыванию. Обогащать словарный запас детей.

развивающие задачи: развивать память мышление, воображение, речь.

воспитательные задачи: поддерживать интерес к самостоятельному сочинению

Словарная работа: Загадки о сказочных героях; стихи с продолжением о сказках.

Планируемый результат занятия: сочиняют истории по заданным персонажам и предметам

Подготовительная работа: чтение рассказов, сказок, отгадывание загадок, составление рассказов.

Материалы и оборудование: ватман, цветные карандаши, мелки, клей.

№	Этапы, продолжительность	Задачи этапа	Деятельность педагога	Методы, формы, приемы	Предполагаемая деятельность детей
1.	Организационно – мотивационный этап	Обогащать словарный запас детей.	Однажды в большую книгу сказок пробрался злой колдун и перепутал все сказки так, что некоторые герои потерялись и остались без сказок. -Сейчас я вам загадаю загадки: Была она артисткой Прекрасной, как звезда, От злого Карабаса Сбежала навсегда. (Мальвина) В гости к бабушке пошла, Пироги ей понесла. Серый Волк за ней следил, Обманул и проглотил. (Красная Шапочка) Лечит маленьких детей, Лечит птичек и зверей, Сквозь очки свои глядит Добрый доктор... (Айболит)	Отгадывание загадок	-слушают воспитателя -отгадывают загадки

			Этот сказочный герой С хвостиком, усатый, В шляпе у него перо, Сам весь полосатый, Ходит он на двух ногах, В ярко-красных сапогах. (Кот в сапогах) Толстяк живет на крыше, Летает он всех выше. (Карлсон) На ступе волшебной старуха летит, Так быстро, что ветер за нею свистит. Живет она в сказочной, земной глуши Ты имя старухи назвать поспеши! (Баба Яга) Кто в корзине Машу нёс? Кто сажился на пенёк И хотел съесть пирожок? Сказочку ты знаешь ведь? Кто же это был? ...(Медведь) Стрела молодца угодила в болото, Ну где же невеста? Жениться охота! А вот и невеста, глаза на макушке. Невесту зовут ...(Лягушка)		
2.	Основной этап	обучать сочинению историй по заданным персонажам и предметам Продолжать обучать детей творческому рассказыванию развивать память мышление,	Дети, вы хотите помочь этим замечательным героям снова попасть в сказку? А давайте сочиним о них всех новую сказку, в которой они будут жить. Для этого у нас все есть. Это большой лист бумаги, на который мы будем наклеивать героев. Это волшебные предметы, которые им будут помогать и сказочное окружение, где герои будут жить (вырезанные картинки, набор для каждого ребенка). Каждый рассмотрит, что ему досталось и постарается придумать, как об этом интересно рассказать.	Метод «мозгового штурма» Игра предложение по цепочке. Сочинение сказки	-слушают воспитателя -обсуждают -Придумывают сюжет -слушают правило -располагают героев на ватмане -сочиняют сказку -слушают воспитателя -обсуждают

		воображение, речь. поддерживать интерес к самостоятельному сочинению	Рассказывать будет поочередно. Можете пообщаться с соседом, чтобы получилось складно. Прежде чем приступить к работе нужно решить, какой сюжет будет у нашей сказки, подумаем, где расположим на листе наших героев, какие предметы у них будут, для чего они им. Я предлагаю составить правила сочинения. Когда один ребенок рассказывает, все внимательно слушают, не мешают и не перебивают. Следующий рассказчик не должен повторять, сказанное ранее. Дети совместно с воспитателем располагают (наклеивают) героев и предметы на ватмане. Рассматриваем, что у нас получилось. Физкультминутки: Руки вверх поднимем - раз Выше носа, выше глаз. Прямо руки вверх держать Не качаться, не дрожать. Три - опустили руки вниз, Стой на месте не вертись. Вверх раз, два, три, четыре, вниз! Повторяем, не ленись! Будем делать повороты. Выполняйте все с охотой. Раз - налево поворот, Два - теперь наоборот. Так, ничуть, не торопясь, Повторяем 8 раз. Руки на поясе, ноги шире! Раз - подняться, подтянуться Два - согнуться, разогнуться		
--	--	---	---	--	--

			Три - в ладоши три хлопка, головою три кивка. На четыре - ноги шире. Пять - руками помахать. Шесть - за стол тихонько сесть. Воспитатель: Итак, начнем! (колобок, ковер-самолет, облака). «По небу, в 109 Королевстве, на ковре-самолете летел Колобок Летел быстро, облака обгонял, по сторонам смотрел, о жизни своей нелегкой думал. И не заметил, как задремал. Проснулся Колобок от веселого смеха и видит»: 1-й ребенок. объекты: Баба-Яга в ступе, Буратино, сапоги скороходы, замок Кощея Бессмертного. Предположительный рассказ ребенка: «Баба-Яга в ступе и Буратино в сапогах-скороходах соревнование устроили, кто быстрее в замок Кощея Бессмертного доберется. Никто не победил, зато очень весело было и т. д.».» Возможно, воспитатель: « Летит Колобок дальше и видит полянку, захотелось ему отдохнуть...» Воспитатель вместе с детьми сказку.... Воспитатель: Дети, вот и сказке конец! У нас получилась настоящая «Волшебная картина! И такая замечательная новая сказка! А давайте, назовем ее просто «Новая сказка». Вы все молодцы, спасли столько хороших сказочных героев и придумали удивительную сказку.		
3.	Заключительный этап	развивать память мышление, воображение, речь.	Воспитатель проводит рефлексию: -Ребята что мы с вами сегодня делали? -Вам было интересно? -Что было трудным? -Молодцы вы хорошо сегодня занимались.	-словесный метод (беседа)	-дети отвечают на вопросы -слушают воспитателя