

Принята на заседании методического (педагогического) совета от «14» марта 2024г. Протокол № <u>3</u>	Утверждаю: Заведующий МБДОУ №67 «Подснежник» /Б.Г.Доржиева/ « <u>14</u> » <u>марта</u> 2024г.
--	---



Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Этот сказочный гипс»
Возраст детей – 5-7 лет.
Место проведение МБДОУ №67 «Подснежник»
Всего 36 ч.

Принята на заседании методического (педагогического) совета от «14» марта 2024г. Протокол № <u>3</u>	Утверждаю: Заведующий МБДОУ №67 «Подснежник» /Б.Г.Доржиева/ « <u>14</u> » <u>марта</u> 2024г.
--	---

Автор составитель
воспитатель Кузнецова Т.Ю.

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Этот сказочный гипс»
Возраст детей – 5-7 лет.
Место проведения МБДОУ №67 «Подснежник»
Всего 36 ч.

Администрации г. Улан-Удэ МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №67 «ПОДСНЕЖНИК» комбинированного
вида г. Улан-Удэ 670034, г. Улан-Удэ, ул. Жуковского, 2а, телефон 44-14-69, 44-69-44

Принята на заседании методического (педагогического) совета от «14» марта 2024г. Протокол № <u> 3 </u>	Утверждаю: Заведующий МБДОУ №67 «Подснежник» _____/Б.Г. Доржиева/ « » _____ 2024г.
--	---

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Этот сказочный гипс»
Возраст детей – 5-7 лет.
Место проведения МБДОУ №67 «Подснежник»
Всего 36 ч.

Автор составитель
воспитатель Кузнецова Т.Ю.

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Волшебная палитра» (далее программа «Волшебная палитра») разработана с учётом следующих законодательных нормативно-правовых документов:

- Конвенции ООН о правах ребенка,
- Конституции РФ,
- федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с изменениями от 01.09.2024г.
- Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждённая распоряжением правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
- Приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденного 30 ноября 2016 года протоколом заседания президиума при Президенте РФ; 6.
- Федерального проекта «Успех каждого ребенка», утвержденного 7 декабря 2018 г.;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (приложение к письму Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);
- Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными 28.09.2020 г. № 28 (регистрационный номер 61573 от 18.12.2020 г.);

Программа «Этот сказочный гипс» — это развивающая программа для детей дошкольного, направленная на знакомство с декоративно-прикладным искусством и эстетическое освоение мира через творчество. За период обучения дети получают базовые знания и навыки работы с гипсом.

Программа начального уровня, модифицированная и ориентированная на художественное развитие.

Новизна Программа включает задания для индивидуальной и групповой работы. Коллективное обсуждение результатов способствует позитивной оценке деятельности каждого ребенка, создавая благоприятную эмоциональную атмосферу для развития творческого мышления и фантазии. Приобретенные навыки творческого подхода будут способствовать успешной реализации детей в различных сферах деятельности.

Актуальность программы обусловлена популярностью декоративно-прикладного искусства, особенно создания предметов ручной работы. Изготовление гипсовых игрушек и сувениров — увлекательное занятие, высоко ценимое в современном мире. Гипс, благодаря легкости обработки, долговечности изделий и приятному процессу работы, стал востребованным материалом для творчества и оформления интерьеров. Программа позволит дошкольникам освоить навыки работы с гипсом, создавая уникальные игрушки, сувениры, элементы декора такие как магниты, и способствует развитию творческого потенциала, расширяя их творческий кругозор и формируя практические умения

Педагогическая целесообразность Программа эффективна благодаря использованию нетрадиционных техник в декоративно-прикладном творчестве, стимулирующих интеллектуальное и творческое развитие детей, способствуя нестандартному мышлению.

Программа рассчитана на детей старших и подготовительных групп в возрасте 5-7 лет с различным уровнем подготовки и творческих способностей (группы до 15 человек). Занятия доступны всем желающим без предварительной подготовки, при этом возможны как разновозрастные, так и разновозрастные группы (5-6 и 6-7 лет). Формирование разновозрастных групп позволяет учитывать возрастные особенности детей при планировании занятий, организации коллективной работы и распределении времени между теорией и практикой. Сложность заданий постепенно увеличивается, начиная с простых упражнений для младших участников.

Уровень программы: стартовый.

Объем и сроки освоения программы: объем программы – 36 часов.

Режим занятий: периодичность – 1 раз в неделю. Продолжительность занятий 25- 40 минут. Изучение программы начинается с инструктажа по технике безопасности.

Форма обучения по программе – обучение проводится в очной форме. Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической части. Больше количество времени занимает практическая часть. Форму занятий можно определить, как творческую, самостоятельную деятельность детей. Некоторые задания требуют объединения детей в подгруппы для коллективного творчества.

Особенности организации образовательного процесса

При очной форме освоения программа реализуется в группах обучающихся одного возраста.

Раздел 1.2.

Цель программы: обучить детей дошкольного возраста основам работы с гипсом и создания декоративных изделий. После завершения программы воспитанники смогут самостоятельно создавать гипсовые игрушки-сувениры, декоративные элементы и небольшие скульптуры, используя различные техники лепки и формовки.

Задачи программы

Образовательные: изучение происхождения, свойств и применения гипса; освоение базовых технологий работы с гипсом (смешивание, заливка, сушка, прессование);

овладение техниками изготовления гипсовых поделок с использованием дополнительных материалов (красителей).

Развивающие: совершенствование художественного вкуса, фантазии, пространственного мышления и памяти; развитие творческих навыков, включая работу с технологическими картами, схемами и инструкциями.

Воспитательные: формирование аккуратности, целеустремленности, трудолюбия и ответственности; привитие навыков организации рабочего места и бережного отношения к материалам; соблюдение техники безопасности и гигиены; воспитание самостоятельности и стремления к завершению начатого дела; формирование уважительного отношения к материальным и духовным ценностям.

Программа построена на принципах доступности, наглядности, последовательности и систематичности, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. Обучение ведется от простого к сложному, с повторением пройденного материала на более высоком уровне.

В отличие от других программ, эта предлагает:

- * Занятия в свободное время.
- * Добровольное участие всех сторон (детей, родителей, педагога).
- * Возможность удовлетворения индивидуальных интересов детей, сочетая различные направления и формы работы.

Формы обучения; Обучение сочетает индивидуальный подход с коллективной работой, используя коллективные, групповые и индивидуальные формы организации занятий. Коллективные задания развивают коммуникативные навыки и чувство коллективизма, а результаты работы используются в качестве подарков.

Методы обучения включают: свободу выбора тем, задания различной сложности, сочетание исполнительской и творческой составляющих, создание увлекательной, но не развлекательной атмосферы, обеспечение ситуации успеха, придание значимости результатам работы для детей и общества, последовательное сочетание теории и практики. Используются беседы, объяснения, лекции, игры, конкурсы, выставки, праздники, эксперименты, а также групповые и комбинированные методы. Некоторые занятия проходят в форме самостоятельной работы, где стимулируется самостоятельное творчество. В начале каждого занятия несколько минут

отведено теоретической беседе, завершается занятие просмотром работ и их обсуждением

1.3. Планируемые результаты

В рамках реализации цели и содержания дополнительной общеразвивающей программы успешно реализуются личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы, а также определяются основные знания, умения и навыки.

Предметные результаты:

- знать название материала и его свойства;
- знать правильные названия и назначение инструментов, материалов;
- свободно пользоваться инструментами;
- научиться основным приемам изготовления поделок из гипса, уметь работать с дополнительным материалом (красителями); знать способы обработки поделок из гипса;

Метапредметные результаты:

- уметь выбирать необходимые материалы, инструменты, проследить операции по изготовлению изделий, контролировать правильность своих действий;
- уметь организовывать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- уметь читать технологические карты; выполнять изделие по технологическим картам, рисункам, пользоваться простыми схемами и описаниями работы;

Личностные результаты:

- проявлять устойчивый познавательный интерес к выполнению поделок; доброжелательности, в результате чего происходит сплочение коллектива
- проявлять устойчивый познавательный интерес к выполнению поделок;
- проявлять дисциплинированность, внимательность, трудолюбие, упорство достижение целей
- участвовать в выставках

Планируемый результат

Программа обеспечит достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

воспитанники будут знать

- * Ознакомятся со свойствами гипса и назначением инструментов и материалов.
- * Освоят основные приемы работы с гипсом и дополнительными материалами (красителями).
- * Узнают способы обработки гипса.

Будут уметь

Выбирать необходимые материалы и инструменты, следовать технологическим операциям и контролировать качество работы.

* Организовывать рабочее место и поддерживать порядок.

* Читать и использовать технологические карты, рисунки и схемы для изготовления изделий.

Годовой учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов		Формы организации занятий		Формы контроля
		Всего	Теория	Практика		
1.	Правила безопасной работы с гипсом, красками. Знакомство со свойствами гипса и его применение.	1	1		Беседа, рассказ. Демонстрация готовых поделок.	Соблюдение правил ТБ. Опрос.
2.	Основа замешивания гипса. Заливка форм гипсом.	1		2	Рассказ, демонстрация, практическая работа	Наблюдение, готовая работа
3.	Забавные поделки.	2		3	Демонстрация, практическая работа	Наблюдение, готовая работа
4.	Магниты. Заливка магнитиков. Раскрашивание	2		3	Беседа Демонстрация, практическая работа, технологические карты.	Наблюдение, готовая работа
5.	Игрушка-сувенир.	2		2	Беседа Демонстрация, практическая работа, технологические карты.	Наблюдение, готовая работа
6	Коллективные композиции	3	1	3	Беседа Демонстрация, практическая работа, технологические карты.	Наблюдение, готовая работа
7	Итоговое занятие. Оформление стенда-выставки.	1		1	Беседа Демонстрация, практическая работа, технологические карты.	Анализ работы , выставка
	Всего по программе	12	2	14		

Содержание учебно-тематического плана.

1. Вводное занятие.

Правила безопасной работы с гипсом, красками. Знакомство со свойствами гипса и его применение. Теория: Знакомство с программой обучения, Знакомство со свойствами гипса и его применение. Правила техники безопасности Материалы и инструменты. Демонстрация изделий из гипса. Беседа «История возникновения гипса», «Декоративно-прикладное творчество».

2. Основа замешивания гипса. Заливка форм гипсом.

Теория: продолжать закрепление ТБ. Показать технологию заливки гипсового раствора в формы, подготовку форм и уход за ними. Понимать значение терминов: взять в пропорции, залить, высушить, вдавить. Виды работ из гипса. Дать начальные сведения о материалах и инструментах для работы. **Практика:** выполнение простейших изделий из гипса: заливка форм из набора барельеф. Закрепление навыков замешивания.

3. Забавные поделки.

1. Заливка: «Птичка», «Машина», «Снегири», «Поросёнок», «Слон», «Мишка», «Петух», «Барельеф», «Мама и дитя».
2. Раскраска поделок.

Теория: продолжать закрепление ТБ. Продолжить обучение и закрепление основных приемов заливки из гипса, последовательное выполнение работ по раскрашиванию и оформлению поделок.

Практика: Закрепление полученных знаний и навыков по заливке гипса. Правильность сушки изделий, удаление неровностей, шлифовка. Подготовка изделий к покраске. Закрепление полученных знаний и навыков работе с гипсом, изготовление поделок, раскрашивание и оформление поделок.

4 Магнитики

1. Заливка магнитов.
2. Раскраска магнитов.

Теория: продолжать закрепление ТБ. Продолжить обучение и закрепление основных приемов заливки из гипса. Беседа о возможности изготовления фоторамки своими руками, в короткий срок из гипса. Знакомство с основами художественной росписи.

Практика: Закрепление полученных знаний и навыков по заливке гипса. Подготовить формы для заливки фотографий, приготовить гипсовый раствор. Залить формы. Высушить готовые изделия. Раскрасить.

5. Игрушка-сувенир к 8 Марта.

Изготовление барельефа «Маска», «Цветы».

1.Заливка.

2. Раскрашивание.

Теория: Продолжать закрепление ТБ. Продолжить обучение и закрепление основных приемов заливки из гипса. Беседа о возможности изготовления сувенира своими руками, в короткий срок. Знакомство с основами художественной росписи. **Практика:** Последовательное выполнение и оформление сувениров на память. Закрепление полученных знаний и навыков по заливке гипса. Проверить правильность сушки изделий, удаление неровностей, шлифовка. Подготовка изделий к покраске. Подбор краски, последовательное раскрашивание и оформление сувениров.

6. Коллективные композиции.

«Зоопарк», «Гороскоп», «Морские обитатели», «Дивный сад», «День победы», «Новогодние игрушки»

Теория: Продолжать закрепление ТБ. Продолжить обучение и закрепление основных приемов заливки из гипса. Беседа «Последовательное выполнение и оформление коллективной композиции». **Практика:** Закрепление полученных знаний и навыков замешивания гипса, изготовление композиции, раскрашивание, лакировка и оформление объемной композиции

7. Итоговое занятие. Оформление стенда-выставки.

1 Подготовка изделий.

2. Оформление выставки

Список использованной литературы

Список литературы для педагога:

1. «Большая энциклопедия развивающих игр и поделок» К.Чернер. Мн.:ООО «Попурри»2005
2. Возвращение к истокам: Народное искусство и детское творчество: учеб.-метод. Пособие/Под Ред. Т.Я. Шпикаловой. М.: Гуманит. Изд. Центр Владос, 2000.-272с.-(Воспитание и дополнительное образование школьников).
3. Величко Н.К. Русская роспись: Техника. Приемы. Изделия: Энциклопедия.- М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА,2009.
4. Горичева В.С, Нагибина М.И. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина. Популярное пособие для родителей и педагогов / Художники

М.В. Душин, В.Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития», «Академия К^о», 2008. – 192 с., ил. – (Серия: «Вместе учимся мастерить»).

5. Детям о традициях народного мастерства. Осень: Учеб.- метод. Пособие: В 2ч./Под Ред. Т.Я. Шпикаловой.- М.: Гуманит. Изд. Центр Владос, 2011.-ч.2.- 272с.- (Воспитание и дополнительное образование школьников).

6.Ариарский С., Сто удивительных поделок. Художественное выпиливание. – М.: Детская литература, 2011

7.«Библиотечка юного художника».- М., Юный художник,2010.

8.Журналы «Коллекция идей»

9.Журналы «Юный художник», «Ручное творчество»

10.Поделки и сувениры «Украшаем дом»- Москва - изд. «Мой мир»- 2008г.

11.Савицкий С.Л. Работа с глиной, гипсом и папье-маше / С.Л. Савицкий. – М.: «Просвещение», 2015.

12.Рабочая тетрадь «У Байкала мы живем»

Электронные ресурсы:

1. Газета «1 сентября»: www.1september.ru
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>
3. Сеть творческих учителей: <http://it-n.ru>
4. Электронная библиотека учебников и методических материалов: <http://window.edu.ru/>
5. Эл. Сайты-[http.](http://) «Википедия», «Страна Мастеров», - «Мир дизайнеров», «Делаем сами, своими руками», «Мой мир-рукоделие» <http://stranamasterov.ru>
6. "Энциклопедия Технологий и Методик" <http://www.patlah.ru>
7. <http://snegurka.khv.ru/atree/toys>