

## Тема «**Веселый клоун**»

Шобонеева В.М.

Интеграция образовательных областей: «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».

Виды детской деятельности: коммуникативная, игровая, познавательно-исследовательская, продуктивная

Цель: Учить детей пользоваться шаблонами, учить путем **аппликации создавать образ веселого человечка – клоуна**. Совершенствовать навыки работы с ножницами. Воспитывать умение внимательно слушать воспитателя, действовать по образцу, создать детям радостное настроение от результата совместного творчества

Уметь подбирать гармонично сочетающиеся цвета. Воспитывать аккуратность в работе. Развивать фантазию и воображение при создании задуманного образа. Развивать мелкую моторику рук.

Материалы и оборудование: листы бумаги с силуэтом **клоуна**, цветная бумага, ножницы, клей, тряпочки, мяч.

Ход НОД

1. Организационный момент.

- Ребята послушайте загадку.

Он жонглер и акробат,

**Веселить всех в цирке рад.**

Поскорей скажите, кто он?

На арене рыжий.

Ответ: **Клоун**

Он жонглер и акробат,

**Веселить всех в цирке рад.**

Поскорей скажите, кто он?

На арене рыжий. (**клоун**)

2. Основная часть

- Молодцы! Это – **клоун**. Он самый любимый и **веселый** представитель цирковой профессии.

- Чем занимаются **клоуны в цирке**?

- Чем отличаются выступления **клоунов** от других цирковых артистов?

- Давайте подумаем, что умеет делать **клоун**? (жонглирует, ездит на велосипеде, ходит на руках, играет с собачкой, кувыркается, шутит со зрителями).

- Кто то стучится к нам в дверь, кто это может быть? Ребята к нам на занятие пришел **клоун**. И с ним приключилась беда.

- Расскажи нам **клоун**, что с тобой случилось? **Клоун** рассказывает свою историю.

- Зовут меня **Клоун Клепа**. Живу в сказочном городе в одном маленьком цирке. **Веселюс утра до вечера детишек и взрослых**: показывал фокусы, бегал, прыгал, кувыркался. И вот в один из таких дней я увидел двух друзей. Они вместе

играли, **веселились**, ели сахарную вату. Я с смотрел на них и мне стала грустно, у меня нет друга с которым мы могли бы вместе играть. Вот и пришел к вам просить помощи и найти здесь себе друзей.

- Ребята, что же делать? Как ему помочь? Может, вы подскажете?

Дети: Можно сделать друзей, чтобы Клепе не было скучно. Пусть они подружатся!

- Правильно, а я предлагаю и нам подружится с Клепа.

Игра «Я»

- Клепа прошу тех, кто любит игры и шутки, говорить громко - Я!

- Кто любит игры?

- Кто любит мультики?

- Жевательные резинки?

- Стирательные резинки?

- А корзинки?

- А кто любит пирожное?

- А мороженое?

- А шоколад?

- А мармелад?

- А кто любит клад?

- А подзатыльники?

- Кто любит загорать?

- Кто любит орать?

- Купаться в грязной луже?

- Кто не моет уши?

- А кто любит петь?

- Как мне **весело с вами**, я хотел бы с вами остаться но мне пора возвращаться в свой цирк. (*клоун грустит*).

- Не грусти Клепа мы с ребятами сейчас сделаем тебе друзей и ты возьмешь их с собой.

- Ребята садимся на свои места.

Самостоятельная деятельность детей.

Дети рассматривают образец, отмечают, из каких деталей выполнен **клоун**, какой они формы и размера. Вместе с детьми повторить порядок наклеивания деталей. Детали приклеивают на большой лист (А4). Перед работой ещё раз напомнить детям, как пользоваться шаблонами. Повторить правила безопасного использования ножниц. Во время самостоятельной работы звучит песня: «Настоящий друг». Воспитатель направляет деятельность детей, оказывает помощь ребятам, у которых возникли затруднения, помогает подобрать сочетающиеся цвета.

Физкультминутка.

Физкультминутка "**Клоун**":

**Клоун рыжий**, конопатый гладят себя по голове, показывают веснушки,

Очень нравится ребятам, три хлопка в ладоши

Нос как красный помидор, гладят нос

А в глазах его задор с помощью рук изображают глаза

Слёзы льются, как из крана собирают слезинки в ладошку

В разноцветные карман показывают карманы-ладони к бедрам

А в карманах там и тут, кисти рук складывают в бутон

Розы красные растут. поднимают вверх, раскрывают лепестки

То он плачет, то смеется указательные пальцы вертикально к глазам, затем к губам

То он добрый, то дерется. гладят свои руки, выбрасывают кулаки вперед

А какой он неуклюжий руки на поясе, наклоны туловища

Но такой он нам и нужен. поклон, руки на поясе.

Дети повторяют движения за **клоуном**.

Итог занятия. Рефлексия.

- Я предлагаю вам придумать имена для ваших **клоунов**, чтобы Клепа мог с ними подружиться. (дети сидят кругом на паласе, воспитатель кидает мяч первому ребенку тот соседу и так по кругу. Последний ребенок кидает мяч Клепе)

В конце занятия все работы развешать на выставку. Клепа показать, как он доволен.

- Ребята, посмотрите, как **весело нашему клоуну Клепе!**

- Как вы думаете, почему он так **развеселился?**

-Ответы детей.











