**Администрация г. Улан-Удэ**

**Муниципальное казенное учреждение Комитет по образованию Администрации г.Улан-Удэ**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«ДЕТСКИЙ САД №67 «ПОДСНЕЖНИК» комбинированного вида г. Улан-Удэ**

**670034, г. Улан-Удэ, ул. Жуковского, 2а, телефон 44-14-69, 44-69-44,** [**radagalsanovna@mail.ru**](mailto:radagalsanovna@mail.ru)

Проект

Юный пожарный

Составила: Е.Н. Гусакова

воспитатель

г. Улан-Удэ

2020 г.

**Проект «Юный пожарный »**

**Актуальность проекта**: **Проект** посвящен актуальной проблеме - воспитанию у детей дошкольного возраста осознанного отношения к себе как к активному субъекту **противопожарной безопасности**. Актуальность **проекта связана и с тем**, что у детей этого возраста отсутствует защитная психологическая реакция на**противопожарную обстановку**. Желание постоянно открывать что-то новое, непосредственность часто ставят их перед реальными опасностями. Подсчитано: на тысячу **пожаров** сто вспыхивает по вине детей, которые становятся жертвами своего незнания и легкомыслия. Число детей пострадавших от **пожара** возрастает с каждым годом. Это не может не вызвать тревогу. Часто причиной **пожара** является детская шалость. Родители подходят к этой проблеме недостаточно серьёзно. Разрешают детям играть огнеопасными предметами, у многих зажигалка является привычной игрушкой. Чтобы изменить отношение человека к этой проблеме, нужно уже на дошкольном этапе развития ребёнка начинать заниматься этой проблемой. Необходимо изменить сознание и отношение людей к **противопожарной безопасности**, а детский возраст является самым благоприятным для формирования правил **пожарной безопасности**. Детскому саду и родителям надо объединить усилия, для того, чтобы уберечь детей от возможной трагедии, необходима целенаправленная работа над формированием у них культуры **пожаробезопасного поведения**.

**Классификация проекта**: по срокам реализации **проект краткосрочный**, по тематике — познавательно-практика - исследовательский, по составу участников —**групповой**.

Длительность: 1 месяц

**Участники проекта**: дети **старшей группы**, родители, педагог **группы**.

**Цель:**

1. Формировать у **старших** дошкольников элементарные представления о **пожарной безопасности на природе и дома**.

2. Расширять знания детей о правилах поведения во время **пожара**.

3. Воспитывать у дошкольников бережное отношение к окружающему миру и своему здоровью.

**Задачи:**

1. Создание условий для изучения и соблюдения правил **безопасного** поведения у детей дошкольного возраста.

2. Развитие навыков коммуникативного общения.

3. Развитие познавательной и активной речи через наблюдения, беседы, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.

4. Развивать способность спрашивать и воспринимать информацию.

5. Развивать творческие способности *(рисование, аппликация, лепка)*.

6. Увлечь, заинтересовать, пробудить жажду познания.

Коррекционно-развивающие задачи:

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о **пожарной безопасности**. Помогать детям употреблять слова в точном соотнесении со смыслом.

З. К. Р. отрабатывать интонационную выразительность речи. Продолжать развивать правильное диафрагмальное дыхание.

Грамматический строй речи. Продолжить формировать умение составлять простые и сложные предложения. Помогать детям правильно употреблять существительные в роде.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытку высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища

Предполагаемые итоги реализации **проекта**:

• Получение знаний детей о правилах **пожарной безопасности**.

•Создание необходимых условий в ДОУ и **группе** по формированию у дошкольников целостного представления о **пожаре и его последствиях**.

• Развитие у детей любознательности, творческих способностей, познавательной активности, коммуникативных навыков.

• Активное участие родителей в реализации **проекта**.

Разработка **проекта**:

1. Донести до участников **проекта** важность данной темы.

2. Создать развивающую среду: подобрать материалы, игрушки, атрибуты, для игровой, театрализованной деятельности; дидактические игры, иллюстрированный материал, художественную литературу по теме *«****Пожарная безопасность****»*.

3. Подобрать материал для продуктивной деятельности.

4. Составить перспективный план мероприятий.

Основные этапы **проекта**:

1. Выбор и постановка проблемы.

2. Поиск возможных вариантов решения проблемы.

3. Сбор материалов *(книги, иллюстрации, фото, рисунки, стихи)*

4. Работа с родителями.

5. Выставка детского творчества.

6. Инсценировки, игры.

Работа с дошкольниками по реализации **проекта**:

*«Азбука****безопасности****»*

- Учебные занятия

- Беседы

- Инсценировка сказки *«теремок и уголек»*

**Художественное творчество:**

- рисование;

- аппликация;

- лепка;

- выставка детского творчества.

**Работа с родителями:**

- ширма-передвижка

- конкурс рисунков *«Чтобы не случилось беды»*

**Игра:**

- дидактическая;

- подвижная;

- сюжетно-ролевая;

- пальчиковая.

**Художественное слово:**

- стихи;

- загадки;

- литературные произведения: С. Я. Маршак *«****Пожар****»*, *«Рассказ о неизвестном герое»*, Н. Афанасьев *«Как сгорел дом»*, *«Кошкин дом»* и т. д.

Для родителей предоставлена информация в родительский уголок: папка-передвижка *«Правила****пожарной безопасности****»* ,консультации.

Результат **проекта**:

В ходе реализации **проекта у детей**

• Сформированы знания о правилах **пожарной безопасности**.

•Созданы необходимые условия в **группе** по формированию у дошкольников целостного представления о **пожаре и его последствиях**.

• Развитие у детей любознательности, творческих способностей, познавательной активности, коммуникативных навыков.

• Активное участие родителей в реализации **проекта**.

На основе проделанной работы подготовила презентацию *«Ни ночью, ни днём не балуйся с огнём»*.

Приложение 1

Конспект НОД по правилам **пожарной безопасности для детей старшего**дошкольного возраста *(5-6 лет)* "Кошкин дом"

Описание материала: предлагаю вам конспект НОД по **пожарной безопасности для детей старшего** дошкольного возраста. Данный материал будет полезен педагогам работающим с детьми 5-6 лет.

Интеграция: *«****безопасность****»*, *«познание»*, *«коммуникация»*.

Цель: формировать у детей навыки осторожного обращения с огнем и ответственное отношение к выполнению правил **пожарной безопасности**.

Задачи:

• Познакомить детей с правилами поведения при **пожаре**. Закрепить знания детей о причинах возникновения **пожаров**, правилах **пожарной безопасности** и доступных средствах **пожаротушения**.

• Обучать детей правилам **безопасного** поведения в случае возникновения **пожара**.

• Формировать умение оценивать возможную опасность, осторожное отношение к предметам, являющимися источникам **пожарной опасности**;

• Воспитывать уважительное отношение к профессии **пожарных**; желание оказывать взаимопомощь, бережному отношению к своей жизни и здоровью.

Материал: картинки с изображением правил **пожарной безопасности и действиям при пожаре**, две коробки, игрушка-кошка с перевязанными бинтом лапками и хвостиком, свеча, зажигалка, пирамидка, спички, мячик, кубики, кукла, хлопушка, баллончик от лака, игрушечный утюг, чайник.

**Ход занятия:**

Воспитатель: - Ребята, сегодня к нам в гости пришел необычный гость: это маленькая кошечка, у которой перебинтованы лапки и хвостик. Она хочет рассказать нам о том, что у нее случилась беда: сгорел её дом, а во время **пожара** у нее обгорели лапки и хвостик. Почему произошел **пожар она не знает**, и поэтому кошечка пришла к нам спросить, почему же начался **пожар и как сделать так**, чтобы это больше не повторилось?

- Поможем кошечке узнать, как сделать так, чтобы не случилось **пожара**?

Я вам буду показывать картинки, а вы будете говорить, что на них изображено.

- Чтобы не было **пожара** нужно соблюдать правила:

1. Не играй со спичками, опасно!

2. Не поджигай сухую траву, сено, тополиный пух.

3. Не кидай в костер незнакомые флакончики и баллончики, пузырьки, они могут взорваться.

4. Без взрослых нельзя включать в сеть электроприборы *(телевизор, утюг, обогреватель, чайник, микроволновую печь)*.

5. Самостоятельно не зажигай газовую плиту, и не сушите над ней одежду.

6. Не играй без взрослых фейерверками и хлопушками.

Воспитатель: - Молодцы, ребята, вы правильно назвали все правила, которые нужно соблюдать, чтобы не было **пожара**. Ну, а если **пожар** все-таки возник вам необходимо соблюдать следующие правила:

1. **Постарайтесь** первым делом сообщить о **пожаре взрослым***(не скрывайте, даже если****пожар****произошел по вашей вине)*.

2. Позвоните в **пожарную** охрану по телефону 01, сообщи свой точный адрес и что горит.

3. Никогда не прячьтесь в шкафу или под кроватью, **пожарным** будет трудно найти вас там.

4. Когда в доме горит, быстрей выбегайте на улицу. Ни за что не задерживайтесь из-за игрушек, собаки или кошки.

5. Если в квартире дым, лягте на пол (там меньше дыма, и **постарайтесь** добраться до выхода из горящего помещения.

6. Рот и нос закройте влажной тряпкой или любой тряпичной вещью.

7. Не открывайте окно, *(это усилит горение)*.

8. Если чувствуете запах дыма в подъезде, не открывайте входную дверь (огонь и дым могут ворваться в твою квартиру, лучше уйти в дальнюю комнату и из окна позвать на помощь.

9. Если горит ваша одежда, надо упасть на пол и кататься, сбивая пламя.

10. Если загорелся электроприбор, надо выключить его из розетки и накрыть его толстым одеялом.

11. При **пожаре** никогда не садитесь в лифт. Он может отключиться, и вы задохнетесь.

12. Ожидая приезда **пожарных**, не теряйте головы и не выпрыгивайте из окна. Вас обязательно спасут.

Когда приедут **пожарные**, во всём их слушайтесь и не бойтесь. Они лучше знают, как вас спасти.

- Вот такие правила следует соблюдать, если вдруг случился **пожар**.

Физкультминутка.

Я прошу подняться вас – это *«раз»*,

Повернулась голова - это *«два»*,

Руки вбок, вперед смотри это *«три»*.

На *«четыре»* – поскакать.

Две руки к плечам прижать - это *«пять»*.

Всем ребятам тихо сесть - это *«шесть»*.

-Воспитатель: - А теперь мы с вами поиграем в игру *«Опасные предметы – неопасные предметы»* и покажем нашей кошечке с какими предметами можно играть, а с какими нет: в одну коробку надо положить предметы - игрушки, а в другую предметы которые могут привести к **пожару**.

Дети раскладывают в две коробки следующие предметы: свечу, зажигалку, пирамидку, спички, мячик, кубики, куклу, хлопушку, баллончик от лака, игрушечный утюг, чайник. После того как дети разложат предметы, попросить их объяснить свой выбор.

Итог: Воспитатель: -Вот и подошло к концу наше занятие, вам оно понравилось? Что вам запомнилось больше всего? Какие правила надо соблюдать? По какому телефону нужно звонить, если случится **пожар**?

- Молодцы, ребята. Я думаю теперь наша кошечка запомнит правила, которые надо соблюдать, чтобы не случилось **пожара** и больше не будет играть с опасными предметами. Спасибо всем.

Приложение 2

Памятка

История спичек

Спички относительно недавнее изобретение человечества, они пришли на смену огниву около двух веков назад, когда уже работали ткацкие станки, ходили поезда и пароходы. Но только в 1844 году было объявлено о создании **безопасных спичек**.

Прежде чем в руках человека вспыхнула спичка произошло много событий, каждое из которых внесло свою лепту на долгом и сложном пути создания спички.

С незапамятных времён огонь играл важную роль в развитии человечества. Древне-греческие философы Платон и его ученик Аристотель отводили огню особое место. Платон изучал различные природные явления и передавал свой опыт ученикам во время прогулки по парку среди деревьев, которые иногда загорались от небесного огня. Представления Платона о мире сформировались в философскую систему, которая господствовала более двух тысяч лет. В основе системы мироздания лежали четыре стихии: огонь, вода, воздух, земля.

Древние учёные рассматривали огонь как некий феномен. но при этом совершенно исключили его практическое применение.

В греческой мифологии боги ревниво оберегают огонь для себя. они не торопятся отдать его людям, и более того, всячески этому противостоят. Могучий Прометей выручает человечество, он похищает огонь с Олимпа и передаёт его людям.

Использование огня и умение добывать огонь составили одну из характерных особенностей человеческой культуры даже на ранних этапах развития. Нельзя точно установить, когда первобытные люди стали пользоваться огнём.

Когда же люди научились добывать огонь, то в истории человечества это оказалось крупнейшим событием, которое по сути своей сделало человека человеком. Огонь согрел жилище человека, изменил способ приготовления пищи, научил выплавлять железо и медь, золото и серебро. Изготовление первой глиняной и керамической посуды обязано огню.

Первый огонь был добыт человеком примитивным способом - трением двух кусочков дерева, причём древесная пыль и опилки нагревались настолько сильно, что происходило их самовозгорание.

На смену деревянным палочкам пришло знаменитое огниво. Это очень простоеустройство: куском стали или медным колчеданом ударяли о кремень и высекали искры, которые воспламеняли какое - то горючее вещество. Как это не удивительно, но всего лишь чуть более 200 лет назад в России. Да и во всём мире стальное огниво и фитиль были практически единственными спичками человека, сумевшего не только построить египетские пирамиды, но и создать паровую машину Джеймса Уатта. Первый пароход Роберта Фултона, ткацкие станки и множество других великих изобретений, но только не спички.

Древние греки и римляне знали ещё один способ добывания огня - при помощи солнечных лучей, сфокусированных линзой или вогнутым зеркалом. Великий древнегреческий учёный Архимед ловко воспользовался этим способом и поджёг, как утверждает легенда, вражеский флот с помощью громадного зеркала.

После 1700 года было изобретено значительное количество средств для получения огня, наиболее интересное из них - зажигательный аппарат Дёберайера, созданный в 1823 году. Изобретатель аппарата использовал свойство гремучего газа воспламеняться в присутствии губчатой платины. Однако это устройство было малопригодным.

Первая в мире спичка появилась в 1826 году благодаря английскому химику и аптекарю Джону Уокеру. Важную роль в рождении спички сыграло открытие белого фосфора, сделанное отставным солдатом из Гамбурга Хеннингом Брандом в 1669 году. Изучив труды известных алхимиков того времени, он решил получить золото. В результате опытов, случайно получился некий светлый порошок. Это вещество имело удивительное свойство светиться, и Бранд назвал его фосфор, что в переводе с греческого означает светоносный.

В Россию спички пришли в 30-х годах 19 века и продавались по рублю серебром за сотню. Позже появились и первые спичечные коробки, сначала деревянные, а затем жестяные. Причем, уже тогда на них клеили этикетки, что привело к появлению целой ветви коллекционирования филумении. Этикетка несла в себе не только информацию, но украшала и дополняла спички.

Приложение 3

Беседа *«Эта спичка невеличка»*

Цель: довести до понимания детей предназначение спичек в доме, разъяснить их опасность, если попадут в неумелые руки невнимательного и **безответственного человека**; познакомить с репродукциями о бедствиях, которые могут причинить спички.

Пособия: коробок со спичками, тематические картины.

**Ход занятия.**

Мы знаем, дети, что огонь может принести большие бедствия, если допустить**пожар**. Он уничтожает дома, постройки, лесные угодья, хлебные просторы.

- От чего происходят **пожары**?

- От молнии, от искры, от не затушенной спички.

- Посмотрите на эту картину. Что вы на ней видите?

- Здесь нарисован **пожар**. Горит дом.

- А как вы думаете, почему случился **пожар**?

- А может кот-то из детей брал спички и пытался зажигать их?

- А вы умеете зажигать спички? Кого папа или мама учили пользоваться спичками? А ну-ка покажите, как зажигать. Не надо торопиться. Спичку надо держать так, чтобы она, загораясь, не обожгла пальцы. Иначе её приходиться бросать, когда она ещё не погасла. А к чему это может привести?

- Правильно, это может привести к **пожару**. Как в стихотворении, которое написала Елена Хортинская. Послушайте, какую историю затеял непослушный мальчик Вова:

Можем мы костёр разжечь

Поиграем, а потом

Всё затушим и уйдём…

Вова быстро чиркнул спичкой,

И вспорхнуло пламя птичкой.

Красной стружкой завилось,

Дунул ветер - и по стружкам,

По дощечкам, по кадушкам.

По дровам огонь разнёс…

Больше пламя, выше пламя!

*«Ой, боюсь, сгорим мы сами…»*

И ребята со всех ног

Поскорее наутёк…

-Почему убежали ребята? Как в этом случае мальчикам нужно было поступить?

-Правильно, надо было сразу позвонить в **пожарную охрану**. А номер вы знаете? И**пожар был бы затушен**, не причинив дому большого вреда. А то чуть-чуть не пострадала маленькая Тома:

Дымом комната полна,

На полу у батареи

Плачет жалобно и тонко,

Пламя мечется кругом…

Командир схватил ребёнка,

Пробирается ползком…

Вот мелькнул он на балконе,

Ношу бережно храня…

Вынес Тому из огня…

-Много пришлось поработать **пожарным**, чтобы справиться с огнём. Но дом всё-таки пострадал. И всё от чего?

-Правильно, ребята со спичками играть нельзя. Хорошо запомните:

Ростом спичка невеличка,

Не смотрите, что мола,

Эта маленькая спичка,

Может сделать много зла

Крепко помните друзья,

Что с огнём шалить нельзя.

Приложение 4

Экологическая сказка *«Лесной****пожар****»*

Действующие лица

1-й мальчик Волк

2-й мальчик Медведь

Зайка Сова

Лиса

Сценка 1

Лесная полянка, два мальчика шалят.

1-й мальчик. О-го-го, э-ге-гей! Где ты, эхо!

2-й мальчик. О-го-го! Э-ге-гей! Распугаем всех зверей.

1-й мальчик. Видишь хворост на полянке? Спички у тебя в кармане?

2-й мальчик. Да!

1-й мальчик. Давай костер разожжем, поиграем с огоньком *(зажигают хворост)*.

2-й мальчик. Видишь, искры полетели? Ветер их несет на ели, может загореться лес, побежим, опасно здесь.

Появляется сова.

Сова. Нехорошие мальчишки, хулиганы, шалунишки! Потушите свой костер, огонь ужасно скор. Бросите костер, тогда будет от него беда.

Мальчики дразнят сову.

1-й мальчик. Здравствуй, Совушка-сова, очень мудрые слова. Улетай-ка ты отсюда, а то будет тебе худо.

Сова. Как не стыдно хулигану!

2-й мальчик. Вверх взлетела, не достать. Надо быстро убегать. Дым клубится до небес. Это загорелся лес.

Мальчики убегают.

Сценка 2

На полянке появляется зайчонок.

Зайчонок *(испуганно)*. Ой, беда! **Пожар в лесу**. Надо бы позвать лису. Побегу к ней (бежит, нет, вернусь *(останавливается)*. Очень я ее боюсь. Как же быть, ведь лес в огне. Стыдно так бояться мне *(ищет лису)*. Эй, лиса, ты где, лиса?

Появляется лиса.

Сценка 3

Лиса. Серый зайка! Неужели? Есть лисята захотели. Кстати, ты сюда пришел!*(Хищно.)* Будет что накрыть на стол. *(Идет к нему.)*

Зайка. Видишь, дым под небеса? Это лес горит, лиса.

Лиса. Кто зажег его?

Зайка. Не знаю.

Лиса. Лес горит — беда большая. Время нечего терять — надо волка разыскать. Знаю я его жилище. Побежали, там поищем. Убегают.

Сценка 4

Лиса. Здесь живут они с волчицей. Крикнем вместе: Волк! Беда!

Появляется волк.

Волк. Кто **пожаловал сюда**? Что за чудеса в лесу? Вижу с зайцем я лису.

Лиса. Оттого мы вместе здесь, что горит зеленый лес. Мы пришли к тебе, волчок, чтоб **пожар тушить помог**.

Волк. Нам не справиться одним. За медведем побежим. Он хозяин наш лесной, побежали все за мной. Убегают.

Сценка 5

Медведь поливает огород. Появляются звери.

Волк. Вот и Мишин огород, вот он воду в бочку льет.

Все. Миша! Лес горит, беда!

Медведь *(идет к ним)*. Кто зажег его, когда?

Лиса. Мы не знаем ничего. Как нам потушить его? У тебя спросить хотели.

Медведь. Верно, вовремя успели. Главное, вода нужна. Бочка у меня полна.

Волк. Ведра тоже надо взять, чтобы пламя заливать.

Медведь. Вот вам ведра, получайте. Медлить нам никак нельзя. Бочка полная воды. Лес избавим от беды.

Сценка 6

Медведь. Давайте, все цепочкою вставайте. Волк, у бочки становись!

Воду черпай, не ленись.

Тушат **пожар**.

Все. Подавай, заливай, лес от пламени спасай. Лес — наш дом. Мы в нем живем. Дружно справимся с огнем.

Медведь. Всё, огонь погас совсем. Вам, друзья, спасибо всем.

Волк. Мы всю ночь **пожар тушили**. От огня не отходили.

Лиса. До чего измучил нас, наконец-то он погас.

Медведь. Посидим и отдохнем, а потом домой пойдем.

Все садятся в кружок.

Сценка 7

Появляются мальчишки.

Сова. Посмотрите, тут ребятки, что огонь в лесу зажгли, а потом домой ушли. Здесь опять они гуляют и грибочки собирают.

Медведь. Мы сейчас без лишних слов в круг возьмем озорников.

Мальчики собирают грибы.

1-й мальчик. Здесь осинки и дубочки, под дубочками грибочки. Мы грибочки соберем и домой их отнесем.

2-й мальчик. Посмотри-ка, гриб какой — в шляпе красной и большой.

1-й мальчик. Ядовитый мухомор!

Сзади появляется медведь.

Медведь. Это вы зажгли костер?

1-й мальчик. Здесь медведь! Бежим домой.

2-й мальчик. На дороге волк с лисой!

Медведь *(загораживает дорогу)*. Не пытайтесь убежать, будете ответ держать!

Сова. Посмотрите, сосны, ели здесь пылали и горели. Это вы костер зажгли, а потом домой ушли? Клюну в нос и клюну в ушки, клюну в глупые макушки *(ходит вокруг ребят)*. Накажу, ребята, вас, чтоб не делали проказ.

Мальчики. Вы нас, звери, пощадите? **Пожалейте**, не губите! Слово честное даем: будем лес беречь, как дом. Все мы поняли отлично — отдаем мы вам все спички!

Зайка. Может, нам ребят простить? Может, лучше всем дружить?

Медведь. Кто других прощать умеет, может сделать мир добрее. Я за мир! А вы согласны?

Заяц, волк, лиса, сова. Слово "мир" звучит прекрасно!

Все вместе встают в полукруг.

Лиса. Всегда шумите, сосны, ели!

Волк. Всегда живи, зеленый лес!

Медведь и сова. Не умолкайте, птичьи трели!

Зайка и мальчики. Свети нам, солнышко, с небес!