**Администрация г. Улан-Удэ**

**Муниципальное казенное учреждение Комитет по образованию Администрации г.Улан-Удэ**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«ДЕТСКИЙ САД №67 «ПОДСНЕЖНИК» комбинированного вида г. Улан-Удэ**

**670034, г. Улан-Удэ, ул. Жуковского, 2а, телефон 44-14-69, 44-69-44,** [**radagalsanovna@mail.ru**](mailto:radagalsanovna@mail.ru)

Проект

Путешествие по сказкам

 

Составила: Е.Н. Гусакова

воспитатель

г. Улан-Удэ

2019 г.

**Проект «Путешествие по сказкам»**

**Проблема**

Необходимость приобщения детей к чтению бесспорна. Книга совершенствует ум ребёнка, помогает овладеть речью, познавать окружающий мир. Для повышения интереса к книге, любви к чтению разработан **проект***«****Путешествие в сказку****»*, развивающий, устойчивый интерес к **сказке**. Образные, яркие выражения, сравнения, *«****сказочные****»* языковые средства, способствующие развитию выразительности речи, а также творчеству самих детей, повышают степень задейственности дошкольника в книжную культуру.

**Цель.**

- Развитие устойчивого интереса к **сказке** как к произведению искусства;

- Раскрытие ценности совместного творчества детей;

**Задачи:**

**1. Образовательные**: учить развивать сюжет, использовать *«****сказочные****»* языковые средства; формировать творческое **рассказывание**; умение раскрывать тему, подчинять свою **сказку определённой***(основной)* мысли.

**2. Развивающие:** развивать традиции семейного чтения.

**3. Воспитательные**: создавать атмосферу эмоционального комфорта, взаимопонимания и поддержки; прививать умение прийти на помощь в трудную минуту.

Искусство – одно из мощных средств воспитания чувств, поэтому надо учить детей понимать и любить произведения литературы, живописи; научить понимать, что чрезвычайно важную роль играют и художественные средства, с помощью которых русский народ создает образ. В литературе – это выразительные средства языка, в изобразительном искусстве линии и краски. Каждый вид искусства уникален, но они тесно связаны между собой. Поэтому, когда мы знакомим ребенка с каким-либо видом творческой деятельности, это положительно влияет на освоение им другой, обогащает опыт, вызывает более глубокие чувства и эмоции. Одним из самых ярких творцов художественных образов, доступных пониманию детей является народное творчество. Напевность, ритмичность, лаконичность, выразительность, музыкальность стихов всегда находит отклик в душе, как взрослого, так и ребенка. Рано или поздно народное творчество становится другом каждому читающему человеку, и задача взрослых познакомить с ним ребенка как можно раньше и сделать его стихи, **сказки**, жизнь частью внутреннего мира растущего человека.

Комплексная *(познавательно-речевая, изобразительная, театрализованная)*.

**Этапы реализации проекта:**

**Подготовительный этап.**

Составление плана совместной работы с детьми.

Подбор материала и оборудования для занятий, бесед, сюжетно-ролевых игр с детьми.

**Основной этап.**

Мероприятия по работе с детьми:

Чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов и мультимедийных презентаций, беседы, занятия, рисование, лепка; изготовление **сказочных** персонажей из бросового и подручного материала, дидактические и сюжетно-ролевые игры.

1. Чтение художественной литературы:

Авторские **сказки К**. И. Чуковский *«Телефон»*, *«Федорино горе»* и т. д.

2. Чтение художественной литературы:

Русские народные **сказки***«Петушок и бобовое зёрнышко»*,

*«Лиса и козёл»*, *«Хаврошечка»*, *«Курочка ряба»* и т. д

3. Просмотр мультфильмов *«Простоквашино»*, *«Винни пух»*, *«Чебурашка»*.

4. Беседы и занятия: беседа по **сказке***«Гуси лебеди»*, *«Два жадных медвежонка»* - с помощью художественного произведения продолжать формировать навыки безопасного поведения в разных ситуациях;

4. Дидактические игры *«****Сказочный мяч****»*, *«Слова-загадки»*, *«****Сказочные слова****»* *«Вы попали в****сказку****»*, *«Скажи по-другому»*.

5 Рисование героев из сказки на выбор.

Заключительный этап.

1. Оформление выставки рисунков

2. Драматизация **сказки***«Репка»*.

3. Итоговое мероприятие с родителями

**Анализ проекта**

Дети с увлечением научились слушать **сказки**. Запоминают их содержание. Устойчивы навыки к **пересказу содержания сказок**. Понимают мораль **сказки** и поучительные моменты в ней. С увлечением и положительными эмоциями играют роли **сказок** и отдельные эпизоды из них. Умеют от имени героев **сказки**, вести диалог при использовании настольного театра. Знают наизусть русские народные **сказки**, такие как *«Курочка Ряба»*, *«Колобок»*, *«Репка»*, *«Волк и семеро козлят»*, *«Пых»* *«Маша и медведь»*, *«Гуси – лебеди»*. Научились рассуждать и делать выводы по прочитанному произведению. Дети любят рассматривать иллюстрации к любимым **сказкам**, что развивает эстетическое восприятие и творческие навыки. Желание нарисовать героев **сказки**. Родителям на родительском собрании предложено, больше читать детям дома **сказок** и обсуждать их содержание, задавая вопросы детям: о чём эта **сказка**? Кто главные герои? Какова мораль **сказки**? И т. д.